

# Pescara. Concerto di Natale, 3 dicembre 2009

Pescara.  
Concerto di  
Natale, 3  
dicembre  
2009

Il Conservatorio di Musica di L'Aquila, nato come sezione distaccata del Conservatorio di S. Cecilia nel 1967, ottiene il riconoscimento giuridico e la piena autonomia l'anno seguente, prendendo nome dal compositore e pianista Alfredo Casella. Il pianista e direttore d'orchestra Gherardo Macchini Carmignani e il compositore Domenico Giocchino, che diresse il Conservatorio nei suoi primi anni di vita, gli anni della più radicale contestazione studentesca, ne fecero una Scuola in cui tradizione ed innovazione riuscirono a convivere in felice equilibrio. In quarant'anni di attività, festeggiati nel 2008 con importanti celebrazioni, il Conservatorio Alfredo Casella ha mantenuto fede a questa impostazione, e oggi offre ai suoi studenti, oltre ai tradizionali corsi di Strumento, Canto e Teatro musicale, Direzione d'Orchestra e Composizione, i corsi del Dipartimento di Nuove Tecnologie e Linguaggi Musicali, Musica Elettronica, Musica Arcaica, Musica Jazz, ed il corso di laurea in Musicoterapia, attivato in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Aquila. Presidente del Conservatorio è il Dott. Rinaldo Tondini. Il Maestro Bruno Canoni è direttore del Conservatorio dal 1998.

La *Symphonic Band* del Conservatorio "A. Casella" è nata per iniziativa del M<sup>e</sup> Giuseppe Berardinelli, concertista e docente di sassofono, poco prima del sisma che ha colpito la Città il 6 aprile scorso. È diretta dal Maestro Marcello Bufalini, docente di direzione d'orchestra dell'Università, direttore, compositore, musicista della vasta esperienza internazionale, importante punto di riferimento per la formazione dei giovani musicisti del Conservatorio e della Regione Abruzzo. Grazie al generoso impegno dei suoi professori e dei docenti e studenti che lo compongono, la Banda è diventata uno dei simboli della rinascita del Conservatorio, ed è stata invitata a tenere concerti a sostegno della ricostruzione a Salerno, Avellino, Foggia, ai Festival di Tagliacozzo e a Roma, allo Stadio Olimpico, in occasione del concerto per L'Aquila "Corale" cui hanno preso parte i maggiori protagonisti della canzone italiana d'oggi. A Roma si è esibita il 1° Luglio 2009 a Palazzo Colonna.

**Il Kiwanis Club di Pescara  
presenta**  
**La "Symphonic Band"**  
**del Conservatorio "Alfredo Casella"**  
**di L'Aquila**

*Programma*

**Sergej Prokofiev**  
Marcia op.99

**Roberto Di Marino**  
Band Overture

**Ennio Morricone**  
"Gabriel's Oboe" dal film The Mission  
(oboe M<sup>e</sup> Eugenio Mutalipassi)

**John Williams**  
Star Wars Saga

**Philip Sparke**  
Pantomime  
(sax tenore solista Valeria BIASETTI)

**Maurice Ravel**  
Bolero

**dirige il M<sup>e</sup> Marcello Bufalini**

**Principi del Kiwanis Internazionale**

- 1) Affermare la supremazia dei valori umani e spirituali su quelli materiali.
- 2) Investigare l'etica quotidiana della "regola d'oro" in tutte le relazioni umane: "sia agli altri ciò che vorresti che gli altri facessero a te".
- 3) Promuovere la ricerca ed il raggiungimento del più alto livello sociale, lavorativo e professionale.
- 4) Sviluppare, attraverso il servizio e l'esempio, un più intelligente, efficace e duraturo senso civico.
- 5) Provvedere, attraverso i Club Kiwanis, un pratico mezzo per fornire amicizie stabili, per rendere un servizio altruistico e per costruire una comunità migliore.
- 6) Collaborare nel creare e mantenere quel santo concetto civile ed alto ideale che rendono possibile incrementare i principi ed scopi di servizio, di giustizia, di partecipazione di buona volontà.

Con il patrocinio di  
PROVINCIA DI PESCARA  
CITTÀ DI PESCARA

KIWANIS DISTRETTO ITALIA-SAN MARINO

KIWANIS CLUB PESCARA

In collaborazione con  
KIWANIS CLUB CHIAVERI  
KIWANIS CLUB LESSONIA  
KIWANIS CLUB MENDICCIOTTO

Con la partecipazione straordinaria del  
PATRIZIO LON CHETTI PESCARA

**Concerto  
di  
Natale**

3 dicembre 2009 ore 18,00  
*Auditorium Flaviano  
Pescara*

*Invito*