

Roseto degli Abruzzi (TE). Marta Raviglia Quartet a John & Jazz. Il 26 marzo terzo appuntamento con la rassegna curata dai Trem Azul

Marta Raviglia Quartet a *John & Jazz*. Il 26 marzo terzo appuntamento con la rassegna curata dai Trem Azul

Roseto, 24 marzo 2010 - Torna l'appuntamento del venerdì con *John & Jazz*, vetrina di un mondo musicale di grande suggestione che per il secondo anno consecutivo si apre al pubblico nel Bar Sportivo di Via Nazionale a Roseto degli Abruzzi.

Dopo Giacomo Aula Trio (il 26 febbraio scorso), e Jack Trio, il pubblico si prepara ad assaporare le proposte di *Marta Raviglia Quartet*, in programma venerdì 26 marzo alle ore 21.30.

Marta Raviglia Quartet

La ricerca di sonorità nuove e il coraggio di avventurarsi in terreni musicali accidentati fanno del quartetto della cantante Marta Raviglia una formazione atipica e sorprendente. Le esplorazioni timbriche dei vari strumenti e la raffinatezza compositiva sono marchi distintivi di un sound dal carattere perfettamente riconoscibile. Lirismo e virtuosismo convivono con equilibrio nella musica del quartetto, rincorrendosi in cerca della purezza primigenia, dell'ingenuità e della trasparenza, tessendo trame inconsuete e giocando con la forza e la bellezza dirompente dei suoni. Alla fluidità della **voce di Marta Raviglia**, si uniscono le armonie del pianista **Simone Sbarzella** e la ritmica possente del contrabbasso di **Roberto Raciti** e della batteria di **Claudio Sbrolli**. Il repertorio del gruppo composto da materiale originale, è arricchito talvolta da jazz standards e da brani presi in prestito da musiche altre. Tra le esibizioni più importanti del quartetto, finalista al concorso internazionale Barga Jazz 2006 e 2007 (sezione D - esecuzione), al concorso nazionale Baronissi Jazz 2006 (categoria professionisti), si segnalano quelle nelle rassegne Segni di Jazz 2007, Prendiamoci Gusto 2007, Dal Classico... Al Jazz 2003, Jazz & Dintorni 2005, IndieJazz 2005, Estate Anagnina 2005, Roma Jazz Festival 2005 (dopo festival presso il Parablò), Jazz & Memoria 2006, Jammin' 2006 (presso l'Auditorium Parco della Musica), e nelle trasmissioni radiofoniche A Voice, A Soul, condotta da Bruno Pollacci su Punto Radio, Jazz a Nota Libera, condotta da Massimo Nunzi su Tele Radio Stereo, Notte in Rete, condotta da Attilio Torrone e Roberto Marino su Radio Imago, So What condotta da Gianluca Diana e Pietropaolo Moroncelli su Radio Città Aperta, Taccuino Italiano condotta da Napoleone Scrugli su Rai International, Battiti condotta da Pino Saulo su Radio Tre e Borderline condotta da Paola Bordi su Solo Radio. Il gruppo ha collaborato con Tino Tracanna, Paolo e Pasquale Innarella, Tony Cattano, Eric James Daniel, Filiberto Palermi. La discografia del gruppo include Spiral Tales (Alfa Music, 2007), Don't Fence Me In (autoproduzione, 2008) e la raccolta Fondamenta - Itinerari Jazz (La Freccia/Musicapria, 2008). Nel 2010 è prevista l'uscita del terzo album del quartetto per l'etichetta Monk Records. Ingresso libero - Info: 340 8626 223