

USA. Un pezzo di Giulianova al festival del Cinema Indipendente. Il giovane regista salentino Massimo Fersini si è aggiudicato, con il lungometraggio Totem Blue, il prestigioso riconoscimento internazionale The Indie Award, come protagonista la giuliese Deborah Malatesta



Deborah Malatesta

Negli USA c'è anche un po' d'Abruzzo al festival del cinema indipendente

Il giovane regista salentino Massimo Fersini si è aggiudicato, con il lungometraggio Totem Blue, il prestigioso riconoscimento internazionale The Indie Award, risultando primo fra gli italiani.

Il film vede la partecipazione di Deborah Malatesta, un'attrice abruzzese di estrazione teatrale che è protagonista della pellicola nelle vesti di un boss.

La giovane artista che attualmente vive a Roma, ma è facile incontrarla in ogni parte del mondo, ha iniziato la sua carriera proprio a Giulianova, debuttando nel musical "Noi e l'Amore" della scrittrice Marcella Vanni Cibej. Dopo aver frequentato l'Accademia d'Arte Drammatica Pietro Sharoff, si è laureata in Metodologia e Critica dello Spettacolo. E' stata Cassandra nell'Agamennone di Eschilo e la seconda vegliatrice per il dramma statico "Il Marinaio" di Fernando Pessoa per la regia di Antonio Ferrante; Estella in "A porte chiuse" di J. P. Sartre per la regia di Francesco Romeo; Lisa nel "Cyrano di Bergerac" di E. Ronstand per la Regia di Federica Tatulli. E' stata su Rai3 nel programma "La principessa sul pisello" di Oreste De Fornari e con Antonio Nola per presentare il programma televisivo www.giovani.it. Protagonista con Cristina Moglia del cortometraggio "Le bilie", nel quale lavora anche Beatrice Palme, sotto la direzione di Massimo Fersini è tenuta a battesimo dal doppiatore e Direttore di doppiaggio della Fonorama Claudio Sorrentino nel film "Die Hard-Vivere o morire" con Bruce Willis. Oggi approda sul grande schermo nei panni di un uomo nel film "Totem blue" di Massimo Fersini, premiato per creatività ed originalità al "The Indie Award" in California. Circa 28.000 pellicole, in questi anni, hanno partecipato al premio rendendolo un importante punto di riferimento per i distributori di tutto il mondo che intendono investire nel cinema indipendente e di qualità. Il film è stato girato tra il 2007 e il 2008 nel Salento: una terra ricca di suggestioni e contrasti che ha ispirato il giovane autore pugliese per raccontare una storia realmente originale. Il film è realizzato con il contributo dell'Apulia Film Commission e vede la partecipazione di Massimo Fersini, Mirko Bruno, Elena Arvigo, Anais Rean. Romina Carrisi, Giuseppe Scarpitta, Tommaso Giuranno, Silvana Cucci, Anna De Bartolomeo, Michele Porsi.



2010 Award of Excellence

Leucasia Film (Italia), *Totem Blue*, creatività / originalità

Bullet Proof Pictures (Canada), *Su una notte buia e tempestosa*, lungometraggio

Chineze Anyaene, *IJE: The Journey*, lungometraggio

Magdaline Pictures, LLC, *Il Terzo Testamento*, lungometraggio

Mi Productions Ecuador, *ha insegnato ad odiare*, cortometraggio

Films Nothin '(Thailandia), *Camp Unity*, documentario

Paul Taylor, *In Memoriam*, cortometraggio

Red Palette Pictures, *attraverso la porta*, cortometraggio

Immagini sconvolgenti Entertainment, *percezioni pericolose*, lungometraggio

Firma Media Production, *The Concept russo: Riflessioni sulla Russia non conformista d'arte*, Documentary Feature

Trinity X Productions (Francia), *totale di reazione*, cortometraggio