

Londra. Antonio De Marini espone a Here! Now! (Casa Nostra - Untouchable), Presso MORI E STEIN GALLERY

ESPOSIZIONE COLLETTIVA

Here! Now! (Casa Nostra - Untouchable), Presso MORI E STEIN GALLERY, LONDRA UK.

Inaugurazione 9 marzo 2013



Tavolo del Tempo, 2010, travertino-noce, cm.h.20x43x43

Titolo dell'opera:

"Tavolo del tempo"

fa parte di un ciclo di sculture dedicato alla "memoria",
attraverso la triade "luce-spazio-forma".

E' una scultura simbolo-segnaie, reinvenzione di una possibile
"misurazione" del tempo, tempo non solo fisico, ma interiore, individuale,
spirituale... umano, sacrale.

La "luce" è l'artefice del meccanismo empatico, attraverso il "silenzio" della pietra,
capace di generare e conservare memorie che il nostro corpo ancora ricorda.

Luce madre isolata dal caos, dialogo con il rigore e la sobrietà tra linee e piani che
impongono alla pietra; decifrare e illuminare così il "percorso" interiore; Luce come possibile
"strada" verso un infinito oppure verso un finito,... sembra vuota, eppure inaffia di luce.

Antonio De Marini

"Table of time"

is part of a series of sculptures dedicated to "memory",
through the triad "light-space-shape".

It is a symbol-sign sculpture, reinvention of a possible measuring of time, time which is not only physical but also interior,
individual, spiritual ...human, sacral.

"Light" is the architect of the empathic mechanism, through the silence of the stone which is capable of generating and
cherishing memories that our body still remembers.

Mother light isolated from chaos, dialogue with rigour and sobriety among lines and planes that I impose on the stone; in this way decoding and illuminating the inner "path"; Light as possible way towards the infinite or towards the finite, ...

it looks empty, and yet it floods with light.

Antonio De Marini