

Scrivi Stabiae 2013 Summer school di scrittura creativa tra le ville e le città vesuviane

Scrivi Stabiae 2013

Summer school di scrittura creativa

tra le ville e le città vesuviane

ideata e diretta da Carmen Covito e Cinzia Dal Maso



dal 7 al 15 settembre 2013

al Vesuvian Institute di Castellammare di Stabia

Una palestra di narrazione tra le vie delle città vesuviane. Un laboratorio per raccontare il passato nelle forme più moderne e originali. Per chi crede nel valore di un'arte dell'antico che si misura col presente ripercorrendo le vie della storia. Questo è la scuola residenziale di scrittura creativa **Scrivi Stabiae** che prenderà avvio a settembre su iniziativa della **Fondazione Restoring Ancient Stabiae**, e curata dalla scrittrice **Carmen Covito** e dalla giornalista **Cinzia Dal Maso**.

Pompei, Ercolano e Stabiae hanno ispirato il grande romanzo moderno nel suo nascere, ed è stata proprio la letteratura ad assicurare alle rovine di Pompei fama imperitura. L'archeologia moderna, poi, è una splendida metafora letteraria perché un buon romanzo sa "scavare" a fondo sotto la superficialità. E poiché l'ispirazione non viene mai dal pensiero astratto ma da un'osservazione attenta della realtà, la realtà dell'archeologia sa offrire materiali infiniti per storie modernissime.

Questa la sfida per chi seguirà il corso di scrittura creativa "sul campo" archeologico **Scrivi Stabiae**: cercare ispirazione da tutto ciò che ruota attorno alle rovine - storie antiche e moderne, custodi e guide turistiche, archeologi e restauratori, turisti, negozianti, pellegrini - per scrivere un racconto di genere storico o di taglio contemporaneo che faccia rivivere in forme inedite il passato.

Le **lezioni** e i **laboratori** di tecnica narrativa si alterneranno a **passeggiate narrative** ai siti e ai musei vesuviani, a **conferenze** di specialisti sulla vita quotidiana nell'antichità e i modi in cui noi guardiamo al passato, a **letture** commentate di narrativa "pompeiana" e visioni di **filmpeplum**.

Il corso si rivolge a chiunque - operatore culturale o insegnante, ricercatore, artista o semplice curioso - voglia misurarsi con la scrittura creativa e approfondire **i rapporti possibili e impossibili tra le scienze archeologiche e la letteratura**.

Alla fine del corso, i racconti migliori verranno pubblicati in un **e-book**.

Vedi il programma dettagliato del corso nel sito: www.officinascriptoria.it

E-mail per informazioni e iscrizioni: scrivistabiae@officinascriptoria.it

Siamo anche su FB alla pagina <https://www.facebook.com/ScriviStabiae>

Vesuvian Institute: www.stabiae.com