

Giulianova. AD ALFREDO PAGLIONE IL PREMIO “L’ABBRUZZES’ SOTT’ LA MADUNINA”

AD ALFREDO PAGLIONE IL PREMIO

“L’ABBRUZZES’ SOTT’ LA MADUNINA”

Domenica 24 novembre a Garbagnate Monastero (Lecco) sarà consegnato al mecenate e collezionista d’arte nato a Tornareccio (Ch) il riconoscimento che l’Associazione Abruzzese Molisana “Raffaele Mattioli” di Milano conferisce ai corregionali che “hanno fatto grande Milano”

Giulianova (Te), 20 novembre 2013 - Ha contribuito a fare “grande Milano” con l’arte e la cultura: per decenni la sua Galleria Trentadue ha animato con mostre, eventi e incontri il già vivace clima artistico del capoluogo meneghino. Per questo, il mecenate e collezionista d’arte **Alfredo Paglione**, nato a Tornareccio (Ch), riceverà **domenica 24 novembre il premio “L’Abruzzes’ sott’ la Madunina”**. L’insigne riconoscimento è conferito annualmente dall’**Associazione Abruzzese e Molisana “Raffaele Mattioli” di Milano**, presieduta da **Angelo Dell’Appennino**, ai nostri corregionali che hanno contribuito allo sviluppo culturale di Milano con la loro attività.

E Alfredo Paglione è senz’altro uno di questi: instancabile animatore di una delle più importanti gallerie d’arte, la Trentadue in piazza Repubblica che ha fondato nel 1963, ha dato vita a eventi culturali con la partecipazione dei più importanti artisti contemporanei come Sassu, Ortega, Guttuso, Fontana, Savinio, Ossola, Manzù, Sughì, Mafai, Guccione, Marini, Mattioli, Bodini, Bonichi e Schifano, e organizzato grandi rassegne dedicate a Picasso, Alberti, Ortega, Rauschenberg, Grosz e molti altri. Terminata nel 2000 l’esperienza della Trentadue a Milano, Paglione ha intrapreso nella sua terra natia, l’Abruzzo, una significativa serie di donazioni di opere d’arte a musei e gallerie di centri come Chieti, Vasto, Castelli, la sua Tornareccio, Atessa e via dicendo, per un totale di oltre 1500 capolavori donati e che ora compongono mostre d’arte permanenti. Tra le ultime iniziative, la realizzazione di sette mosaici dedicati a Giovanni Paolo II, donati a chiese e comunità abruzzesi, e la rassegna d’arte Un Mosaico per Tornareccio, che sta trasformando il borgo natio di Paglione in un museo a cielo aperto fatto di mosaici installati sulle facciate delle case.

Questo premio rappresenta solamente l’ultimo di una serie di riconoscimenti conferiti a Paglione, tra cui il **“Premio Majella”** a Rho nel 1994, il **“Premio Aprutium”** del Consiglio Regionale d’Abruzzo nel 2002, il **“Premio Mecenate d’Abruzzo”** della Fondazione Ennio Flaiano e del Centro Nazionale Studi Dannunziani a Pescara nel 2003. Nel 2006 a Loreto, nelle Marche, Alfredo Paglione e la compianta moglie Teresita Olivares sono stati insigniti dei titoli di **Cavaliere e Dama d’onore della Santa Casa di Loreto**. Nelle ultime edizioni, sono stati insigniti del Premio “L’Abruzzes’ sott’ la Madunina” illustri corregionali come **Franz Di Cioccio**, della Premiata Forneria Marconi, **Stefano Maullu**, assessore alla Protezione Civile che per primo arrivò con gli aiuti dopo il terremoto a L’Aquila, **Graziano Tarantini**, vicepresidente Banca Popolare di Milano, e **Donato Renzetti**, noto direttore d’orchestra.

La consegna del premio è in programma domenica 24 novembre alle 12.00 presso il ristorante Molera di Garbagnate Monastero, in provincia di Lecco, in una cerimonia con associati e autorità, nel corso della quale la dott.ssa Valentina Rapino presenterà la figura di Alfredo Paglione.