

Teramo. Do-Re-Mi. Incursione nel mondo dei compositori, dedicata a Ludwig van Beethoven si parlerà del Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra

Mercoledì 13.11.2013 ore 17,45 presso la Sala "Prospettiva Persona", nuovo appuntamento del **Salotto Culturale XII** edizione (patrocinio FondazioneTercas), in Via N. Palma, 33 - Teramo.

Durante la serata Do-Re-Mi. Incursione nel mondo dei compositori, dedicata a Ludwig van Beethoven si parlerà del Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra, composto nel 1800 e formato dai seguenti movimenti:

1. Allegro con brio (507 battute in 4/4)
2. Largo (89 battute in 3/8, Mi maggiore)
3. Rondò: Allegro (463 battute in 2/4)

La prima assoluta fu a Vienna il 5 aprile del 1803, con Beethoven stesso al pianoforte e sotto la direzione di Ignaz von Seyfred.

A 210 anni dalla prima esecuzione saranno illustrati e ascoltati dei brani commentati e scelti da **Benedetto di Curzio**.