

Giulianova. Cultura. Ospite Helena Janeczek per parlare del suo romanzo Le rondini di Montecassino.

Nel settantesimo anniversario della Battaglia di Montecassino, l'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo – Sezione italiana, con il patrocinio e il sostegno del Comune di Giulianova, del B.I.M. – Consorzio dei Comuni del Vomano e Tordino e della Fondazione Tercas, ospita Helena Janeczek per parlare del suo romanzo Le rondini di Montecassino. Il reading, con la voce recitante di Antonella Ciaccia, si terrà a Giulianova, nel Palazzo Kursaal (Lungomare Zara) sabato 8 febbraio 2014 alle ore 11,00.

Nel romanzo Le rondini di Montecassino (Guanda, 2010), Helena Janeczek ripercorre le vicende dell'esercito alleato che, nel 1944, tentò per quattro mesi di sfondare le linee tedesche a Montecassino. L'antico Monastero benedettino, straordinario monumento della civiltà cristiana, fu teatro di una lunga e sanguinosa battaglia nella quale, accanto ai soldati inglesi ed americani, combatterono giovani da tutto il mondo che, pur dalla parte dei vincitori, andarono incontro a un destino di vinti. Indiani, magrebini, maori della Nuova Zelanda, Gurkha nepalesi, polacchi, ebrei: da questo crogiolo di uomini venuti da tutto il mondo, spesso raccolti tra i più miserabili o tra quelle popolazioni che con il sacrificio di sangue speravano di conquistarsi una dignità agli occhi dei potenti, Helena Janeczek estrae alcune storie per raccontare come sia potuto accadere che ragazzi appena maggiorenni, a volte anche minorenni, siano finiti a morire in Ciociaria per la liberazione dell'Italia. Come ha scritto Roberto Saviano, «Helena Janeczek scrive un romanzo potentissimo (in cui) Montecassino diviene la guerra di tutti, il luogo da cui tutti veniamo».

Nata a Monaco di Baviera in una famiglia ebreo-polacca, Helena Janeczek vive in Italia da quasi tre decenni. Dei suoi romanzi sono attualmente disponibili Le rondini di Montecassino e Lezioni di Tenebra, entrambi pubblicati da Guanda, vincitori di numerosi premi letterari (Premio Bagutta Opera Prima, Premio Napoli, Premio Pisa, Premio Sandro Onofri e altri) e il racconto-pamphlet Bloody Cow (Il Saggiatore, 2012). Ha cofondato il blog culturale "Nazione Indiana" (www.nazioneindiana.com) e fa parte della redazione di "Nuovi Argomenti". Collabora con *La Repubblica* e con *Il Sole 24 Ore*. Vive a Gallarate con un figlio e con un gatto.

L'ingresso è libero e, per informazioni, potete contattarci al +39 366 6286924 o scrivere a info@istitutoteatromediterraneo.it. Vi invitiamo a partecipare e vi chiediamo di inoltrare l'invito a coloro che possano essere interessati.

Il Presidente
Leandro Di Donato