

## **0a- Firenze, Premio “Opera Prima” - Giornata Mondiale della Poesia -Palazzo Vecchio-**

Il Premio nazionale di poesia e fotografia “Opera prima” che per questa terza edizione ha come tema “Morte per acqua: migrazioni nel Mediterraneo” si avvale di collaborazioni prestigiose ed ha il fine primario di scoprire, avvicinare e sostenere poeti, aspiranti poeti e fotografi.

Il tema del 2014, ispirato al titolo della poesia “La morte per acqua” di Thomas Eliot, non poteva non essere legato ad uno degli aspetti più drammatici e coinvolgenti del nostro Paese nell’attuale momento storico: l’acqua, fonte di vita, l’acqua ragione di morte di quanti proprio attraverso l’acqua ricercano la “vita”.

Un’occasione importante per Firenze che dimostra così di essere una città sensibile alla cultura contemporanea, specialmente a quella prodotta dai più giovani, dato che una delle tre sezioni del premio è aperta agli studenti degli Istituti superiori della Regione Toscana; ma anche un’occasione per trasmettere i valori della cultura come impegno civile a chiunque abbia interesse per l’arte nei suoi molteplici linguaggi e a suscitare domande e riflessioni sulle questioni del vivere, oltre che sollecitare chi sia indifferente.

Obiettivi fondamentali sono la sensibilizzazione e il coinvolgimento dell’opinione pubblica in generale e in particolare degli studenti degli Istituti superiori i quali, attraverso i codici della poesia, possano esprimersi liberamente nei confronti del tema indicato; inoltre offrire a poeti e fotografi un’occasione di incontro e di dialogo nonché un’opportunità per confrontarsi con un pubblico qualificato di studiosi, esponenti di rilievo della cultura e appassionati d’arte. La vita delle opere dei vincitori non si esaurirà nell’ambito del cerimoniale legato alla premiazione ma continuerà con una mostra che sarà allestita durante l’anno in una sede prestigiosa e la raccolta delle voci dei poeti registrate e conservate presso l’Archivio della Voce dei Poeti che ha sede a Pontassieve.