

RECENSIONE CONCERTO 13 APRILE 2014

Grande affluenza di pubblico ieri sera (13 aprile) al concerto organizzato dall'Associazione musicale Nisea.

Nella cattedrale teramana il coro di voci bianche Nisea, preparato dal M° Claudia Morelli, l'orchestra Benedetto Marcello, il soprano Manuela Formichella e il contralto Alba Riccioni, magistralmente diretti dal M° J. M. Sciutto hanno dato vita ad un concerto di grande rilievo artistico.

Degni di nota il timbro e la precisione delle voci bianche che, con sorprendente maturità, hanno interpretato una pietra miliare della letteratura musicale barocca: lo Stabat mater di G. B. Pergolesi.