

TEATRO Sabato 17 e Domenica 18 maggio Spazio Tre Teatro ore 18,30

IL DONO NERO

Liberamente tratto da [Slaaf Kindje Slaaf](#) di Dolf Verroen

con Eugenia Rofi

regia e adattamento Silvio Araclio

costumi Bartolomeo Giusti

elementi di scena Laboratorio teatrale Spazio Tre

produzione Spazio Tre

Durata: 60 min

Siamo nella seconda metà dell'800. Maria abita con i suoi genitori in Sudamerica, nel Suriname. Per il suo tredicesimo compleanno, il padre, ricco proprietario terriero, le fa un regalo a sorpresa. E' più piccolo di lei ma più grande di una bambola; non ha la pelle bianca, ma nera, nera, nera. Si chiama Koko e sarà il suo schiavetto...

Questo è in sintesi il preludio del diario di Maria narrato da Dolf Verroen...

Lo spettacolo si apre in un interno. La nostra *signora* Maria, ormai adulta, è preda dei suoi ricordi, ossessionata dal passato che è irrimediabilmente perduto: la fine del privilegio, della schiavitù e del dominio sull'altro, nero e quindi privo di sentimenti e dignità. Maria *rivive*, in un *delirio amoroso*, la sua adolescenza e la sua iniziazione alla vita adulta con rabbia, tenerezza e disperata vergogna...

Silvio Araclio

Dolf Verroen è nato in Olanda nel 1928 ed è un appassionato scrittore di libri per grandi e piccoli. Per ben tre volte ha vinto il Silver Slate Pencil

Eugenia Rofi nata a Teramo. Dopo aver frequentato i Corsi di Recitazione di Spazio Tre si laurea a Roma in Letteratura, Musica e Spettacolo e si diploma nel 2008 presso l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Partecipa agli spettacoli: *Revisore*, *IOeIO*, *La Casa di Bernarda Alba*, *Macbeth... I fatti di Fontamara*, di e con M. Placido, *Amleto*, regia di V. Rosati (Premio Sandro D'Amico, Festival dei due Mondi di Spoleto, 2010), con il Teatro Stabile delle Marche, *ON WINNIE*, testo e regia V. Manna (Premio S.I.A.E. Talenti emergenti, Festival dei due Mondi di Spoleto, 2010), *Le Ombre* (Premio "Buco nel sipario" 2011), *Serata Fersen* (Teatro Piccolo Eliseo, Roma), *La Lezione* di E. Ionesco, *Cecè* di L. Pirandello, *Una bionda per due* da Neil Simon... per la regia di S. Araclio. Partecipa al programma di RaiEdu *ATTO UNICO* in onda su Rai3 come protagonista nella pièce *La festa* di S. Scimone. A Cinema partecipa nei film *Il grande sogno* e *Vallanzasca- Gli angeli del male* di M. Placido.