

# ASCOLI PICENO. AMALASSUNTA COLLAUDI | Dieci artisti e Licini a cura di Christian Caliandro

ARTE IN CENTRO

**Cultura contemporanea nei borghi e nelle città  
4 luglio - 28 settembre 2014**

ASCOLI PICENO

AMALASSUNTA COLLAUDI | Dieci artisti e Licini

**a cura di Christian Caliandro  
Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini  
preview per la stampa e opening su invito: 6 luglio, ore 18.30  
apertura al pubblico: 7 luglio - 28 settembre  
martedì - domenica | 10.00 - 19.00**

Il progetto espositivo **Amalassunta Collaudi. Dieci artisti e Licini**, concepito e curato da **Christian Caliandro** appositamente per la **Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini** di Ascoli Piceno e organizzato dall'associazione **ArteContemporaneaPicena** è orientato a mettere in **dialogo artisti nazionali e internazionali** - tre statunitensi, un austriaco e sei italiani - con la figura originale del **pittore marchigiano**. Questo dialogo si svilupperà attraverso un percorso espositivo che, riconfigurando la disposizione e l'allestimento dei dipinti di Licini all'interno della Galleria, costruirà un racconto visivo, una narrazione per immagini fatta di richiami, di rimandi, di suggestioni e di intrecci. Le produzioni artistiche contemporanee stabiliranno dunque una **relazione intima**, profonda con le **fasi della ricerca liciniana**, alimentando nuove prospettive attraverso cui guardare a essa e a un modo di dipingere che somiglia all'antica arte di tessere, di *"mettere un filo dopo l'altro, un colore dopo l'altro, pulitamente, ordinatamente, insistentemente, chiaramente..."* (Ignazio Silone). Il progetto espositivo dedicherà attenzione non solo all'astrazione liciniana, ma anche alla sua generazione e gestazione attraverso l'iniziale fase figurativa e paesaggistica.

**Amalassunta Collaudi** si configura dunque come una sorta di officina creativa. Il progetto si fonda infatti sull'idea che i "collaudi" del titolo siano di carattere biunivoco: se da una parte autori giovani e mid-career - appartenenti dunque a diverse generazioni, ambiti di formazione, scuole e filologie artistiche, declinazioni stilistiche: ma accomunati da una sensibilità pronunciata per il segno e le sue possibilità espressive - si mettono alla prova con questa figura pionieristica, dall'altra l'opera di Licini viene testata e collaudata creativamente in questo presente e riproposta in tutta la sua acuta, lucida attualità contemporanea.

Con essa dialogheranno le delicate e inquietanti texture pittoriche di **Michael Bevilacqua**; le sculture di **Carl D'Alvia** che si attestano da anni sul confine sottile e sfumato tra realtà e rappresentazione, tra oggetto e simulazione, tra permanenza ed effimero. I polittici di **Marco Strappato**, che compone e monta immagini semiastrate, superfici e angoli ostili in sistemi articolati, in equilibri fragili; i dipinti di **Paola Angelini**, che stratifica e sovrappone livelli, dimensioni non solo di pittura, ma di idee come figure; i quadri e le sculture di **Cristiano Tassinari**, che assemblano figurazione e astrazione in una dimensione ironica e rigorosa molto europea. Le due lastre d'onice, inedite, di **Eugenio Tibaldi**, che riescono a declinare luminosamente il realismo con un'eleganza estrema, incarnando una qualità "italiana" nuova e insieme antica. I disegni fantascientifici e naturalistici insieme di **Patte Loper**, quelli monumentali e illusionistici di **Christian Schwarzwald**, le opere enigmatiche e al tempo stesso fortemente ancorate al contesto di riferimento di **Gian Maria Tosatti**, infine i lavori di **Giuseppe Teofilo**, in grado di declinare i temi del mare e della barca - e il macro-tema della tradizione artistica come identità culturale - in nuove versioni altamente innovative.

**Artisti: Paola Angelini, Michael Bevilacqua, Carl D'Alvia, Osvaldo Licini, Patte Loper, Christian Schwarzwald, Marco Strappato, Cristiano Tassinari, Giuseppe Teofilo, Eugenio Tibaldi, Gian Maria Tosatti.**

[Scarica il comunicato stampa completo di AMALASSUNTA COLLAUDI | Dieci artisti e Licini](#)

[Scarica le immagini di AMALASSUNTA COLLAUDI | Dieci artisti e Licini](#)

[Scarica la brochure di ARTE in CENTRO](#)

Segui **ARTE in CENTRO** sui **social network**: mostre, conferenze, laboratori, attività educative e curiosità varie potranno essere seguite su

**Facebook** [facebook.com/arteincentro1](https://facebook.com/arteincentro1)

**Twitter** @arteincentro

**Instagram** arteincentro

**Google+** ARTE in CENTRO

**Pinterest** arteincentro

**Youtube** ARTE in CENTRO

**Flickr** arte\_incentro