Roseto degli Abruzzi. Seconda edizione di ART in ACT. La rassegna di arte contemporanea

A Villa Paris di Roseto degli Abruzzi (TE), venerdì 18 luglio 2014, alle ore 18:30, si inaugura la seconda edizione di ART in ACT. La rassegna di arte contemporanea anche in questa occasione, come da tradizione, presenta i lavori di due artisti a confronto. Questa sarà la volta dello scultore e ceramista, Giancarlo Sciannella, e del fotografo naturalista, Umberto La Sorda.

Il filo conduttore che seduce e trasporta i visitatori, all'interno delle stanze della villa ottocentesca magnificamente ristrutturata, è il rapporto tra arte e natura. Critico e curatore della rassegna è Simone Battiato che, nella sua presentazione, ha così sintetizzato la chiave di lettura di Art in Act: "dalle loro opere sale dolcemente un canto; è un'egloga che ci parla e ci racconta di antiche memorie terragne e di un presente naturale biodiverso che non può e non deve essere cancellato da una coscienza contemporanea che, a volte, preferisce non guardare ed escludere, piuttosto che comprendere per conoscere".

Giancarlo Sciannella è scultore della terracotta, erede di quella tradizione ceramica castellana che nei secoli ha portato le opere di alcuni esponenti di storiche famiglie locali, come i Grue su tutte, nei più importanti musei del mondo. In mezzo secolo di attività, oltre a prendere parte a numerose collettive in Italia e all'estero, Sciannella, nel 2011 è stato presente alla Biennale di Venezia. Sue opere figurano in musei, istituzioni e luoghi pubblici, in Italia e all'estero.

Umberto La Sorda è fotografo naturalista. Nel dicembre 2012 ha il merito di fondare insieme a Chiara Schettini l'Associazione Culturale Studium Naturae, finalizzata alla promozione, alla tutela del territorio e in particolare alla divulgazione del patrimonio naturalistico. Non è casuale che l'Associazione abbia stilato un Codice Etico per la Documentazione Videofotografica Naturalistica, guida utile e pratica per coloro che vogliono avvicinarsi alla fotografia naturalistica senza compromettere i sottili e delicati equilibri che regolano l'ambiente.

Di particolare interesse il "mARTEdì d'autore", con incontri programmati e visite guidate alla mostra, con la presenza degli artisti.

La mostra rimarrà aperta fino al 3 settembre e osserverà i seguenti orari dalle 18:30 alle 23:00, tutti i giorni esclusi i lunedì.

