

Martinsicuro. XIV° edizione del Festival dell'Intermezzo in Musica e nella Natura

L'Associazione musicale F.J. Haydn di Martinsicuro (Te) organizza a partire da domani 7 Agosto 2014, fino al 28 settembre 2014, la XIV° edizione del Festival dell'Intermezzo in Musica e nella Natura in collaborazione con la Regione Abruzzo, l'Associazione Ensemble Synaesthesia ed il Centro Ricerche Storiche Truentum. Nella cornice storica del Museo delle Armi Antiche in Strada statale 16 a Martinsicuro, si susseguiranno i sei appuntamenti previsti che coniugheranno in un insieme armonico, la Musica, l'Arte e la Cultura dell'Ambiente che ci circonda; ai concerti si affiancheranno delle Conferenze su argomenti filosofico-scientifici o ambientalisti tenute da studiosi universalmente conosciuti come personalità all'avanguardia nel pensiero originale e profondo oltre la cultura di facciata che ci viene dai Media. Il 27 Agosto Alessio Di Benedetto ci illustrerà le corrispondenze di materia ed Energia con un intervento dal titolo: "Tutto in Uno" corrispondenze tra luce e suono e loro azione nell'Universo, il 28 settembre l'Architetto paesaggista Cristiano del Toro relazionerà sulla biodiversità e tutela delle varietà di alberi tipici dell'Abruzzo.

I saloni del Museo ospiteranno la mostra permanente di Cecilia Torquati che farà da cornice ai sei concerti. Si inizia domani sera 7 Agosto con la pianista e cembalista Colette Sibille che suonerà un programma diviso in tre parti: la prima al clavicembalo vedrà eseguite musiche di Couperin, Rameau, Bach la seconda è dedicata alla musica per fortepiano con brani di Mozart e la terza al pianoforte con Schubert, Chopin Debussy.

Ingresso libero dalle 21 e 30 in poi, è prevista anche la visita al Museo.

L'esposizione delle opere di Cecilia Torquati è dedicata a ritratti in tecnica mista di china ed acquarello di celebri personaggi a cavallo tra ottocento e novecento, vedi Lewis Carroll, E.A.Poe, Rimbault, Keaton, Melié, Modigliani, Berkley, R. Guenon, dai quali si può intuire il talento della giovane artista che si cimenta nel genere ritratto con una notevole carica espressiva e sicurezza di tratto stemperata dal fatto che molti di essi sono presentati con un corredo di simboli a latere e di "trucco" che li rende un po' surreali, in alcuni casi grotteschi ma che conservano l'essenza ultima del personaggio.

PER INFO:

assmusicalehaydn@gmail.com

cell. 335-6627564 tel e fax 0861-760818