

Roseto degli Abruzzi. Inaugurazione della Mostra “Le atmosfere” del Cenacolo Michettiano

Nella splendida cornice di **Villa Paris**, a **Roseto degli Abruzzi**, verrà inaugurata il **31 ottobre alle ore 20.00** la Mostra **“Le atmosfere” del Cenacolo Michettiano**, dedicata ad uno dei movimenti artistici più fecondi e a tutto tondo dei primi del Novecento che dall’Abruzzo si irradiò in Italia e poi nel resto d’Europa.

La Mostra nasce grazie alla collaborazione tra il **Family Banker Office di Banca Mediolanum di Teramo** e la **Galleria d’Arte antica Di Battistadi Crescentini Enrica**, evento che vuole essere uno stimolo ad “investire sulla nostra qualità”, ovvero sulle molte bellezze artistiche, culturali e paesaggistiche del teramano affinché siano considerate un volano per la ripresa economica locale.

Apriranno la serata gli interventi di importanti personalità del mondo dell’arte, come il famoso storico e critico d’arte **Claudio Strinati** (che per anni è stato soprintendente per il Polo museale romano e, in tale veste, si è impegnato nella riorganizzazione di alcuni musei della Capitale), il noto critico **Cosimo Savastano**, esperto dell’Ottocento abruzzese, e **Paola Di Felice**, direttore dei Musei Civici di Teramo.

Seguirà un concerto di musiche con alcune importanti romanze sentimentali del grande maestro ortonese **Francesco Paolo Tosti**, tra cui **Pour un baiser**, che vedrà il tenore **Mauro Faragalli** al canto ed il giovane e talentuoso **Enrico Angelozzi** al pianoforte e la famosissima **‘A vucchella**, scritta su testo di **Gabriele D’Annunzio**, che verrà interpretata dal baritono teramano **Francesco Paolo Pilotti**, accompagnato al pianoforte sempre dal maestro **Enrico Angelozzi**.

Gli ospiti della Mostra potranno ammirare non solo alcuni splendidi dipinti (tutti di proprietà della **Galleria d’Arte antica Di Battistadi Crescentini Enrica**) di **Francesco Paolo Michetti**, tra cui **Gregge di pecore**, **Processione** o lo **Studio portatrici d’acqua**, ma anche lettere autografe di **Gabriele D’Annunzio** ad amici e famigliari, i meravigliosi vestiti che il Vate disegnò per **Luisa Baccara** e che fece confezionare dalle più note sartorie milanesi, spartiti d’epoca di opere di **Tosti** le cui copertine furono dipinte da **Michetti**, e due meravigliose sculture di **Agostino Barbella** (**Pensierosa** e **Figura femminile dormiente**).

La Mostra è stata resa possibile grazie al prezioso e fondamentale contributo di **Licio Di Luzio** e di sua figlia **Maria Luisa Di Luzio**, generosi collezionisti dei tesori dannunziani, che hanno permesso agli organizzatori della mostra di poter condividere i loro “tesori” artisti con tutti gli ospiti e i visitatori della mostra sul **Cenacolo Michettiano**.

La Mostra **“Le atmosfere” del Cenacolo Michettiano** a **Villa Paris, Roseto degli Abruzzi**, sarà aperta al pubblico per tutto il mese di novembre; le visite, dal lunedì al venerdì, sono solo su prenotazione. Per info: 338 9984442.