

# La Croce di Lampedusa ospitata a Roma il 30 marzo, nella Basilica di San Vitale, in occasione della Sacra rappresentazione dell'Oratorio "Per Crucem ad Lucem - Ai piedi della Croce"

(Via Nazionale, 194 - Ore 20,30)

In comunione con il monito di **Papa Francesco** "Attenti a non diventare cristiani tiepidi, comodi o dell'apparenza", avrà luogo a Roma la Sacra rappresentazione dell'**Oratorio "Per Crucem ad Lucem - Ai piedi della Croce"**, scritto da **Anna Maria Murgolo** e musicato da **Mons. Giuseppe de Candia**.

L'Oratorio, attraverso il dialogo tra la penitente e il Cristo, si sofferma sul dolore dell'umanità di ieri e di oggi ai piedi della Croce nei vari risvolti della sofferenza: dalla vedova all'orfano, dal malato al disoccupato, al migrante.

In occasione della Sacra rappresentazione sarà ospitata in Basilica (fino all'8 aprile) la **Croce di Lampedusa**, una presenza pensata per sottolineare tutto il portato simbolico ed espressivo che la Croce dei Migranti rappresenta, mettendo in comunione spirituale la drammatica pagina del nostro tempo, spesso dimentico dell'Uomo e dei diritti umani, con la sofferenza, la Crocifissione e la Resurrezione di Cristo. "**Portatela ovunque**" sono state le parole pronunciate da **Papa Francesco** nel momento in cui ha benedetto nel 2014 in piazza di S. Pietro la Croce di Lampedusa, realizzata dall'artista lampedusano **Franco Tuccio** con i legni dei barconi naufragati nel mar Mediterraneo. Dall'incontro con Bergoglio ha preso fattivamente avvio il progetto, di matrice spirituale e culturale, della **Fondazione Casa dello Spirito e delle Arti "Il Viaggio della Croce"** lungo tutta l'Italia al fine di portare, con la sua presenza, testimonianza e armonia tra le comunità, le città, le parrocchie, le fedi, le culture. L'Oratorio "Per Crucem ad Lucem - Ai piedi della Croce", scritto da **Anna Maria Murgolo** e musicato da **Mons. Giuseppe de Candia**, Direttore della Fondazione Migrantes Puglia, vede la consulenza liturgica di **Mons. Vittorio Formenti**, della Segreteria di Stato della Santa Sede, la consulenza artistico-musicale del **M° Michele Loda** all'Organo, con l'interpretazione del Soprano **Keiko Morikawa** e le Voci recitanti degli attori **Virginia Barrett** ed **Edoardo Siravo**. Alla Sacra rappresentazione - **a cura di Edoardo Siravo**, Assistente **Gabriella Casali** - hanno concesso Patrocinio morale alcune delle più rappresentative Istituzioni vaticane ed ecclesiastiche.

All'evento, **che si terrà alle 20,30 di lunedì 30 marzo nella Basilica di San Vitale a Roma, via Nazionale 194**, prenderanno parte il poeta ed editore **Arnoldo Mosca Mondadori** ed **Emanuele Vai**, rispettivamente Fondatore e Presidente della Fondazione Casa dello Spirito e delle Arti, **Mons. Daniele Micheletti** Parroco della Basilica di San Vitale, **Mons. Vittorio Formenti**, e altre autorità del mondo cattolico, istituzionale e accademico.

L'Oratorio sarà presente nel **Festival internazionale del Sacro "Sulle tracce dell'Invisibile"**, ideato e diretto da **Virginia Barrett**, e dopo Roma verrà rappresentato a Torino in occasione dell'Ostensione della Sacra Sindone e, successivamente, a Lourdes.

**Attività di sostegno organizzativo e logistico per l'evento e l'accoglienza della croce:**

Relazioni istituzionali e Direzione organizzativa

**Angelo Giovanni Capoccia**

Coordinamento logistico attività di accoglienza della Croce di Lampedusa

**Luca Saracino**

Ottimizzazione

**Toni Saracino**

**Ufficio Stampa** Tiziana Grassi - grassitiziana@gmail.com | 3356636163

**nella foto:** Papa Francesco benedice la Croce di Lampedusa in piazza S. Pietro, il 9 aprile 2014.

*(Per gentile concessione della Fondazione Casa dello Spirito e delle Arti).*