

L'Aquila. Primo appuntamento per "Arte Musica & Fede"

Il 25 marzo parte il viaggio culturale e musicale tra gli affreschi del Santuario della Madonna d'Appari di Paganica

L'Aquila, 19 marzo 2015 - Primo appuntamento di **"Arte Musica & Fede 2015"**, il viaggio culturale e musicale tra gli splendidi affreschi del **Santuario della Madonna d'Appari di Paganica**. Mercoledì **25 marzo**, il Santuario Mariano, punto di riferimento storico e artistico per tutto il territorio aquilano, ospiterà le coinvolgenti note musicali del team coordinato dal direttore artistico **Massimo Salcito**, docente del Conservatorio di Musica "D'Annunzio" di Pescara, e composto dal soprano Rita Alleggia, dal contralto Dajana Barbonetti, dal coro dei Pueri Cantores dell'Istituto "Santa Maria degli Angeli" dell'Aquila, dal gruppo vocale Seicento&Dintorni e dal neo costituito AM&F Ensemble. Ad affiancare l'ampia compagine di musicisti, il regista teatrale Fabrizio Pompei e Riccardo La Chioma, general project manager.

"Ave Regina Caelorum" questo il titolo dell'iniziativa curata dal **Comitato Pro Santuario Madonna d'Appari**, con il patrocinio della locale **Parrocchia Santa Maria** e la collaborazione di **Abruzzo Beni Musicali** e dell'**Istituto Santa Maria degli Angeli dell'Aquila**.

Il progetto di valorizzazione del Santuario Mariano, che comprenderà altri appuntamenti che si svolgeranno nel corso dell'anno, vuole essere, a detta degli organizzatori, un racconto della storia religiosa, impressa sugli affreschi custoditi all'interno della chiesa e riconducibili al periodo storico compreso tra il 1400 e il 1600, attraverso il nobile strumento della musica.

Un originale mezzo di comunicazione che unisce la bellezza dell'arte, il fascino della musica e il racconto della fede. Stimolare, insomma, la curiosità del pubblico attraverso un itinerario che assomiglia alla lettura di un libro, immersa nell'incanto di una location esclusiva.

La videoripresa dell'iniziativa sarà interamente curata dallo staff tecnico della **Volare Communication** (www.volarecommunication.it) di Chieti Scalo, diretto dal regista **Peter Ranalli**. Il team realizzerà, alla fine di tutti gli eventi previsti nel corso dell'anno, un film di musica e fede della durata di ca 50 minuti.

Le prenotazioni per l'evento del 25 marzo possono essere effettuate tramite e-mail, all'indirizzo artemusicaefede@gmail.com.

AVE REGINA CAELORUM

25 Marzo 2015 ore 16

Programma

Ave Regina Caelorum (canto gregoriano)

Pueri Cantores diretti da Rita Alloggia

Massimo Salcito, Organo

Maria Madre di Dio

Fabrizio Pompei, Voce Recitante

Cesare Tudino da Atri (XVI sec.)

Ave Regina Caelorum, Mottetto a 5 voci

Ensemble vocale Seicento&dintorni diretto da Rita Alloggia

L'Annunciazione secondo il Vangelo di Luca

Fabrizio Pompei, Voce Recitante

Alessandro Stradella (XVII sec.)

Ave Regina Caelorum, a 2 Voci e b. c.

AM&F Ensemble

Rita Alloggia, Soprano

Dajana Barbonetti, Contralto

Jasmina Capitano, Viola da Gamba

Roberto Caravella, Tiorba

Massimo Salcito, Organo

L'Annunciazione nel ciclo pittorico della "Vita di Maria"

Fabrizio Pompei, Voce Recitante

Giovanni Legrenzi (XVII sec.)

Ave Regina Caelorum, a 2 Voci e b. c.

AM&F Ensemble

Rita Alloggia, Soprano

Dajana Barbonetti, Contralto

Jasmina Capitano, Viola da Gamba

Roberto Caravella, Tiorba

Massimo Salcito, Organo

