

# Teramo. MAGGIO.FEST XXIV EDIZIONE - ULTIMO APPUNTAMENTO

La sezione Musica è dedicata all'affettuoso ricordo del M° Francesco Sanvitale

## MUSICA

**con il contributo di Vulcangas - Società gas e liquidi spa**

**Martedì 26 maggio**

Sala San Carlo- Museo Archeologico ore 21,00

### **CONCERTO PER DUE PIANOFORTI** **Alessandro Cappella - Noemi Luciani**

#### **Programma**

##### **Prima parte**

*J. Brahms:* Sonata in fa minore per due pianoforti op. 34 bis

Allegro non troppo

Andante, un poco Adagio

Scherzo: Allegro. Trio

Finale: Poco sostenuto. Allegro non troppo

##### **Seconda parte**

*W.A.Mozart:* Sonata in re maggiore per due pianoforti K448

Allegro con spirito

Andante

Allegro molto

*M. Ravel:* La valse

**Alessandro Cappella**, marchigiano di origine, ha studiato pianoforte presso il conservatorio "Luisa D'Annunzio" di Pescara sotto la guida della Prof.ssa Vanna De Fanti, e si è diplomato a diciannove anni con il massimo dei voti. Nel 1989 ha conseguito il diploma di clavicembalo summa cum laude sotto la guida della Prof.ssa Rosa Klarer. Ha seguito corsi di perfezionamento con Paul Badura-Skoda, con Tamara Fidler (San Pietroburgo), Lucia Passaglia. E' stato premiato in numerosi concorsi pianistici e in duo con il pianista Paolo Vergari ha vinto i concorsi di Osimo e "Città di Lamezia Terme". Svolge un'intensa attività concertistica, in particolare nella musica da camera, e si è esibito in prestigiosi teatri in Italia e all'estero (Venezia, Ferrara, Milano, Monaco, Hannover, Stati Uniti ecc.). Come Clavicembalista ha collaborato, anche come solista, con importanti formazioni italiane quali "I solisti Aquilani" e "I virtuosi di Montecarlo". Ha effettuato registrazioni per la Rai e per le case discografiche Nuova Era e Tactus. Da anni ha approfondito con particolare passione il repertorio per violino e pianoforte, ottenendo importanti riconoscimenti. Nel 1997 ha vinto in duo con il violinista Paolo Morena il primo premio assoluto al concorso di Musica da Camera "Città di Genzano di Roma". Nel 1999 ha vinto, sempre in duo con il violinista Paolo Morena, il primo premio assoluto al II° concorso di Musica da Camera "Città di Termoli". Vincitore di concorso, è titolare della cattedra di pianoforte principale presso l'Istituto Musicale Pareggiato "Gaetano Braga" di Teramo, affiancando la docenza a progetti di introduzione musicale per i più piccoli.

**Noemi Luciani** classe 1990, inizia lo studio del pianoforte a cinque anni sotto la guida del padre, proseguendo il suo percorso sotto la guida del M. Alessandro Cappella con il quale si diploma con il massimo dei voti nel 2009 presso l' I. M. P. Braga di Teramo. Nel 2011 si abilita per l'insegnamento dello strumento nelle scuole medie ad indirizzo musicale e nel 2013 consegue con il massimo dei voti e la lode il diploma accademico di II livello in discipline musicali presso l' Istituto Braga. Attualmente si sta perfezionando in musica da camera presso l' accademia pianistica internazionale di Imola sotto la guida del M. Nazzareno Carusi e contemporaneamente segue un percorso analogo presso l' Istituto Braga con il M. Cappella lavorando principalmente sulla formazione del duo pianistico. Vincitrice in tenera età di numerosi concorsi nazionali ( Florestano Rossomandi, Città di Ortona, Rotary Club Teramo Est ecc.), ha seguito e frequenta tuttora masterclass con docenti nazionali ed internazionali come Marek Slezter, Eugen Indijc, Catherine Vickers, Jin Ju, Stefano Fiuzzi, Paolo Vergari. Nell' estate del 2014 ha collaborato con l'Associazione Corale Nisea per la registrazione di alcuni brani del M. Luca D'Alberto come colonna sonora del film *La scelta* interpretato e diretto da Michele Placido. E' in atto un'altra collaborazione con il chitarrista Daniele Ferretti per la realizzazione di un album con la cantante inglese Julienne Taylor per la casa discografica asiatica Evosound.. Attualmente è docente di pianoforte presso le scuole medie ad indirizzo musicale