

Marialuisa Veneziano chiude I Concerti d'Organo

Lunedì 29 giugno alle ore 21 nella Basilica Cattedrale di Teramo ultimo appuntamento de "I Concerti d'Organo 2015" con il concerto di **Marialuisa Veneziano**. In programma *Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H.* di F. Liszt, *Litanies* di J. Alain, *Preludio e Fuga BWV 538* di J.S. Bach, *Chants d'Oiseaux* di O Messiaen, *Prèmiere Sonate* di A. Guilmant.

Marialuisa Veneziano, pianista, organista e produttrice radiofonica, si laurea in Pianoforte principale e Scienze musicali al Conservatorio di Musica "S. Cecilia" di Roma con Aldo Tramma e in musica da camera con Marco Lenzi. Collabora con l'Accademia Filarmonica Romana dove ha partecipato a una Masterclass di perfezionamento con Ramin Bahrami, vincendo una borsa di studio per l'interpretazione. Nel frattempo si afferma anche come pianista da camera e pianista accompagnatrice. Ha conseguito la Laurea Magistralis con specializzazione nel repertorio organistico francese dell'Ottocento e del Novecento, in Organo principale e Composizione organistica presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma con Theo Flury. E' stata organista titolare nella Basilica di S. Saba in Roma, organista e Maestro di Cappella nella Chiesa dei SS. Aquila e Priscilla di Roma, organista nella Basilica romana di S. Jose' Maria Escriva de Balaguer. Nel 2013 è diventata organista accompagnatrice dell'Ensamble vocale maschile "Octoclaves" della Cappella Sistina e, in occasione dell'elezione di Papa Bergoglio, diventa la prima organista donna ad accompagnare l'animazione liturgica nelle messe papali dai tempi di Palestrina. Ha partecipato a vari Festival organistici tra cui "Le serate organistiche vallelonghesi", come interprete organista solista all'Emilia Romagna Festival e al Festival Internazionale di Ljubljana. E' stata invitata a partecipare come organista solista alla Maratona organistica internazionale di Roccamassima. Il suo repertorio spazia dal repertorio classico organistico ai grandi maestri organisti sinfonisti francesi.

Teramo, 27 giugno 2015