

Presentazione dei libri di Leo Lyon Zagami presso il foyer del Teatro Marrucino

CS: P

Così come nella Roma antica il termine *fascinum* soleva indicare al contempo l'incanto e il maleficio, un libro può, attualizzando lo stesso concetto, svelare i torbidi arcani celati sotto la macchina scintillante e perfetta del mondo dello spettacolo.

Verrà presentato dallo stesso autore **Leo Lyon Zagami** venerdì 19 giugno 2015 alle ore 19.00 presso il **Foyer del Teatro Marrucino** a **Chieti**, magistralmente gestito dalla **Rea.Pro.Gi.**, società di event marketing, il volume "**Gli illuminati. La musica e Hollywood**", un lavoro a meta strada tra un saggio e un'autobiografia, insieme al quarto volume de "**Le confessioni di un illuminato**", a cura del medesimo autore.

Il primo dei due libri rappresenta una formula che l'autore vuole ripetere dopo il grande successo avuto sia in Italia che in Giappone con la Trilogia "**Le Confessioni di un illuminato**" di prossima uscita in una nuova versione anche negli Stati Uniti d'America.

L'autore ci porta a conoscere per la prima volta il volto occulto e manipolatorio che si cela dietro al mondo della musica e del cinema che da ormai 100 anni ha il suo centro nevralgico e occulto nella famosa Hollywood, fabbrica di illusioni e propaganda degli illuminati dove l'autore ha speso alcuni mesi durante la stesura del libro per capire meglio da vicino la realtà del fenomeno.

Scopriamo così il volto militareggiante della musica e il ruolo dei cartelli bancari e delle grandi famiglie alla Rockefeller nell'attenta preparazione di quella che l'autore descrive come una vera e propria arma degli illuminati costruita per plasmare la società di oggi.

Per quanto riguarda il quarto volume del "**Le confessioni di un illuminato**", si tratta di un lavoro che amplifica le ricerche svolte nella precedente trilogia, conducendo il lettore in quegli spazi mistici dove nessun profano, o meglio non iniziato ai segreti delle varie scuole misteriche, si è e mai spinto fino ad ora, attraverso Profeti, Iniziati e Maghi, che nel corso di tutte le epoche hanno attinto da una comune sorgente di conoscenza ultra-terrestre e magica conosciuta solo dall'élite degli illuminati.

Zagami ci invita a ridiscutere la nostra realtà con verità sconcertanti sulla tradizione misterica e le sue scuole legate ad esseri con poteri soprannaturali fin dall'antichità, veri e propri dei, che oggi noi chiamiamo alieni o Ufo ma sono in realtà molto di più.

BIOGRAFIA

Leo Lyon Zagami, scrittore e ricercatore. È figlio del **Prof. Elio Zagami**, noto analista junghiano, scrittore e co-fondatore del G.A.P.A. (Gruppo Autonomo di Psicologia Analitica di cui era presidente), nipote del Senatore e saggista **Leopoldo Zagami** e figlio di **Jessica Lyon Young**, membro della famiglia della Regina Madre d'Inghilterra, a sua volta figlia degli scrittori **Henry Lyon Young** e **Felicity Mason**, collaboratrice di **William Burroughs**, nota con lo pseudonimo di **Anne Cumming**. Dopo una brillante carriera nei media e nella musica, nel 2006 Zagami inizia la sua attività divulgativa sul web riguardante il suo coinvolgimento diretto con il Nuovo Ordine Mondiale e le Società Segrete ad esso collegate e note come gli "**Illuminati**". Tra il 2009 e il 2013 diviene autore in Giappone di ben 6 libri best sellers sul tema. In Italia il suo primo libro che apre la trilogia "**Le Confessioni di un illuminato**" risale al 2012 e scala immediatamente le classifiche dei libri più venduti, a cui seguiranno gli altri due volumi della sua Trilogia e altri libri tra cui l'apprezzatissimo "**Illuminati e la musica di Hollywood**" per la **Harmakis**, facendosi conoscere sempre di più da un pubblico di fedelissimi che lo segue ovunque nelle sue conferenze e seminari di approfondimento che tiene regolarmente in giro per l'Italia. Dall'Aprile 2015 i libri di Zagami vengono pubblicati per la prima volta in inglese grazie al coinvolgimento diretto del figlio di **Oliver Stone (Sean Stone)** nel progetto di traduzione che porterà l'autore a nuovi traguardi nel mondo dell'editoria internazionale grazie alla **CCC Publishing di San Francisco** in California mentre qui in Italia continuerà la sua opera divulgativa grazie alle Edizioni Harmakis di Arezzo/Montevarchi che è lieta di poter pubblicare questo suo 4° volume de "**Le Confessioni di un illuminato**" a completamento dell'opera divulgatoria iniziata con la sua Trilogia che sarà presto disponibile in una nuova

edizione aggiornata per la Harmakis Edizioni.