

ASCOLI PICENO, CASTELBASSO, PESCARA: DOMENICA 26 LUGLIO APRE AL PUBBLICO LA GRANDE MOSTRA DI ARTE IN CENTRO

Insieme all'arte contemporanea, le 3 sedi ospitano un mese di appuntamenti culturali: musica, spettacolo, letteratura, incontri con gli artisti, visite guidate e laboratori. Il calendario della prima settimana.

Dopo la staffetta delle serate inaugurali, domenica 26 luglio è la data che idealmente unisce Ascoli Piceno, Castelbasso e Pescara nell'apertura al pubblico di *"Non si canta al mondo delle rane"*, mostra curata da Andrea Bruciati per il network formato da Associazione Arte Contemporanea Picena, Fondazione Malvina Menegaz per le Arti e le Culture e Fondazione Aria.

Il curatore ha ideato per ARTE IN CENTRO una vera e propria piattaforma progettuale partendo da tre "maestri" che hanno gettato ponti verso le generazioni di artisti successive: Gina Pane ad Ascoli Piceno, Gino De Dominicis a Castelbasso, Pino Pascali a Pescara. Questa edizione di ARTE IN CENTRO è un laboratorio "laterale" per elaborare un punto di vista diverso sulla nostra arte recente e il suo ruolo a partire dal territorio, invitando 15 artisti contemporanei italiani, molti dei quali già conosciuti internazionalmente, a sfidare il confronto con i tre grandi artisti del '900.

Le mostre saranno aperte fino al 6 settembre (dal martedì alla domenica, alla Galleria d'Arte Contemporanea "O. Licini" dalle 10 alle 19, a Palazzo Clemente e Palazzo De Sanctis di Castelbasso dalle 19 alle 24, al Museo delle Genti d'Abruzzo e allo Spazio Matta di Pescara dalle 18.30 alle 22.30), Per tutte le sedi ci sarà la possibilità di visite guidate e laboratori.

Ad Ascoli Piceno sarà possibile effettuare la visita guidata della mostra e prenotare attività didattiche per bambini (prenotazioni 0736.248663).

A Castelbasso, oltre alle visite guidate, i servizi educativi della Fondazione Menegaz, a cura di Alessandra Angelucci, metteranno a disposizione un programma sulla didattica artistica indirizzata alle famiglie, ai bimbi e ragazzi e ai visitatori di tutte le età: dalle visite guidate ai laboratori dedicati alla conoscenza dell'arte del grande Gino De Dominicis (prenotazioni 0861.508000).

Anche a Pescara sono previste visite guidate allo Spazio Matta e al Museo delle Genti d'Abruzzo (prenotazioni 085.4510026).

A partire dalla prima settimana di apertura delle mostre l'arte contemporanea di Arte in Centro si intreccia con altri appuntamenti promossi da ciascuna sede.

Castelbasso annuncia il suo tradizionale palinsesto culturale, occasione in più per visitare il borgo nelle sere d'estate, oltre alle mostre allestite a Palazzo Clemente e Palazzo De Sanctis. Dal 27 luglio al 21 agosto l'antico borgo farà infatti da cornice internazionale ad una serie di concerti e spettacoli di altissimo livello, spaziando dal teatro alla letteratura, dalla musica classica al jazz e blues/R&B, dall'opera lirica alle ultime sperimentazioni della musica contemporanea, dai compositori solisti all'orchestra.

Il programma di Castelbasso prende forma in Piazza Belvedere **lunedì 27** e **martedì 28 luglio** con due spettacoli dedicati all'opera con la collaborazione di "Backstage on Stage". Lunedì 27 va in scena l'opera *"Histoire du soldat"* di Ramuz e Stravinskij, diretta dalla regia di Giorgio Barberio Corsetti e con l'orchestra di Marcello Bufalini: teatro, balletto e musica da camera, il tutto riletto in chiave contemporanea attraverso un allestimento multimediale con una mappatura audio-video in cui le immagini e le proiezioni saranno mixate in maniera coordinata. Fa seguito martedì 28 il dramma lirico *"Faust"*, tratto dal celebre poema di Goethe e riproposto dalla regia di Maria Cristina Giambruno, con le musiche di Cristian Carrara e la direzione d'orchestra di Flavio Emilio Scogna: questo Faust apre all'irreale e all'indefinito attraverso danza, recitazione e musiche ma anche luci, spazi e drammaturgia sapientemente combinati. L'estetica è ricca di suggestioni cyberpunk con elementi classici nel linguaggio ma moderni nella scelta di scene e costumi.

Giovedì 30 e venerdì 31 luglio la Società della musica e del teatro "Primo Riccitelli" presenta in concerto a Castelbasso **I Solisti Aquilani**, complesso abruzzese di fama internazionale, nato nel 1968 e oggi diretto da Maurizio Cocciolito, con un repertorio che abbraccia le più diverse epoche musicali, da quella pre-barocca alla musica contemporanea. Al pianoforte, spicca, per la serata di giovedì 30 luglio il nome del compositore iraniano **Ramin Bahrami**, considerato uno tra i più importanti interpreti bachiani contemporanei a livello internazionale. Fa da spalla il violinista **Daniele Orlando**. Accompagna il flauto di **Massimo Mercelli**, presidente della European Festivals Association (EFA).

A **Pescara** la Fondazione Aria presenta "MATTA OFF" una serie di eventi collaterali presso lo Spazio Matta.

Si inizia **mercoledì 29 luglio** con le performance tra teatro, danze e video del Festival Caramanico Teatri d'Arte a Pescara, organizzato da organizzato da Re.Te. Residenze Teatrali, The Art Monastery Project, Loom Ensemble. Lo spazio sarà quindi anche per il mese di agosto al centro di incontri, spettacoli e appuntamenti performativi per tutto il mese di agosto.

ARTE IN CENTRO proporrà due **appuntamenti con gli artisti** protagonisti della mostra "Qui non si canta al mondo delle rane": **domenica 23 agosto Ascoli Piceno** ospita "*Ragione e sentimento: le analisi delle emozioni*", incontro attorno a Gina Pane con le artiste **Francesca Grilli, Moira Ricci e il curatore Andrea Bruciati**. **Lunedì 24 agosto** è la volta di **Pescara** con l'incontro "*Il mago di Oz: costruzioni per un diverso immaginario*", con la partecipazione di **Pierpaolo Campanini, Invernomuto, Federico Tosi e Andrea Bruciati**.

Tra le **anticipazioni**, per quanto riguarda gli appuntamenti del mese di agosto, l'estate in musica di Castelbasso proseguirà con il jazz per quattro concerti organizzati in collaborazione con la Caprioni Eventi (sabato 1 agosto - Trace Elements, giovedì 6 agosto - From the Space, mercoledì 12 agosto - Mighty Mo Rodgers, venerdì 21 agosto - Mala Waldron). Torna anche la musica antica con la rassegna *D'estate l'organo* a cura di **Roberto Marini** nelle serate di **giovedì 6, 13 e 20 agosto** all'interno della Chiesa SS Pietro e Andrea.

Venerdì 7 agosto un appuntamento straordinario dedicato alla letteratura: lo scrittore **Nicola Lagioia, in conversazione con Renato Minore**, presenterà il suo ultimo **libro vincitore del Premio Strega "La ferocia"**. Attraverso flashback, veloci cambi di scena, un linguaggio libero ma con uno stile ricercato, il romanzo racconta di Clara e della sua vita ma anche della società della ferocia e dell'amore.

ARTE IN CENTRO

Orari e info

-

Ascoli Piceno – Galleria Civica d’Arte Contemporanea Osvaldo Licini
dal martedì alla domenica, 10-19
ingresso 8 euro – ridotto 5 euro

Castelbasso – Palazzo Clemente, Palazzo De Sanctis
dal martedì alla domenica, 19-24
ingresso unico per le due sedi 8 euro – ridotto 6 euro

Pescara – Spazio Matta, Museo delle Genti d’Abruzzo
dal martedì alla domenica, 18.30-22.30
ingresso unico per le due sedi 5 euro – ridotto 4 euro

-

www.arteincentro.com

Visite guidate e laboratori

-

- Ascoli Piceno

E’ possibile effettuare la visita guidata alla mostra della Galleria d’Arte Contemporanea “Osvaldo Licini” e prenotare attività didattico-laboratoriali per bambini sulla ricerca degli artisti presenti nell’esposizione.

(Prenotazioni 0736.248663)

-

- Castelbasso

DIDATTICA a cura di Alessandra Angelucci

Se osservo l’invisibile: per bambini dai 4 ai 7 anni (è richiesta la presenza dei genitori)

Visita guidata alla mostra con attività didattico-laboratoriale ispirata alla ricerca artistica di Gino De Dominicis

Martedì: 28 luglio - 4, 11, 18, 25 agosto, 1 settembre. Ore 20.00

Gilgamesh e l’immortalità: laboratorio per bambini e ragazzi dagli 8 ai 13 anni

Un incontro per far conoscere i temi della ricerca artistica del maestro: l'invisibilità, il rapporto spazio-tempo, l'amore per la cultura sumera. Nella "fase laboratorio" realizzeranno su carta le ombre di "Urvasi e Gilgamesh"

Mercoledì: 29 luglio - 5, 12, 19, 26 agosto, 2 settembre. Ore 21.00

Palazzo Clemente, Castelbasso

Attività su prenotazione: € 4 a bambino (all'accompagnatore è richiesto il biglietto d'ingresso)

(prenotazioni 0861.508000)

- Pescara

E' possibile effettuare la visita guidata delle mostra dello Spazio Matta e del Museo delle Genti d'Abruzzo (prenotazioni 085.4510026)

Calendario eventi dal 27 - 31 luglio

-

- Castelbasso

-

Lunedì 27 luglio, ore 21.30

HISTOIRE DU SOLDAT

di Ramuz - Stravinskij

Regia di Giorgio Barberio Corsetti

Direttore d'orchestra Marcello Bufalini

in collaborazione con Backstage on Stage

Piazza Belvedere - ingresso gratuito

Martedì 28 luglio, ore 21.30

FAUST

Regia e drammaturgia di Maria Cristina Giambruno

Musiche Cristian Carrara

Direttore d'orchestra Flavio Emilio Scogna

in collaborazione con Backstage on Stage

Piazza Belvedere - ingresso gratuito

Giovedì 30 luglio, ore 21.30

I SOLISTI AQUILANI

RAMIN BAHRAMI, pianoforte

MASSIMO MERCELLI, flauto

in collaborazione con Primo Riccitelli

Piazza Arlini, ingresso singolo concerto 15 € - ingresso per entrambi i concerti 20 €

Venerdì 31 luglio, ore 21.30

I SOLISTI AQUILANI

MASSIMO MERCELLI, flauto

DANIELE ORLANDO, violino

in collaborazione con Primo Riccitelli

Piazza Arlini, ingresso singolo concerto 15 € - ingresso per entrambi i concerti 20 €

Info tel 0861.508000

- Pescara

Mercoledì 29 luglio, ore 21.00

Performance teatrali

Festival Caramanico Teatri d'Arte a Pescara

organizzato da Re.Te. Residenze Teatrali, The Art Monastery Project, Loom Ensemble

Info tel 085.4510026

.....

-