

“La Lanterna Magica” e l’Accademia delle Belle Arti insieme per la valorizzazione del Museo delle Arti e dei Mestieri del Cinema

All’interno del progetto *Abruzzo Giovane - Museo delle Arti e dei Mestieri del Cinema - Lo spazio della cultura*, viene definito un importante rapporto di collaborazione tra **l’Accademia delle Belle Arti dell’Aquila** e **l’Istituto Cinematografico “La Lanterna Magica”**. Le due Istituzioni collaboreranno insieme, fornendo diverse opportunità culturali alla città con l’obiettivo di valorizzare e rendere maggiormente accattivante lo spazio museale, presente nel nucleo industriale di Bazzano ed inaugurato nel Luglio 2014.

A conclusione di questo percorso costituito da reciproche sinergie culturali e che pone le basi per ulteriori progetti futuri, la partecipazione attiva degli studenti dell’Accademia delle Belle Arti, produrrà nel corso del prossimo a.a. 2015/16 delle specifiche opere incisive e prodotti audiovisivi che avranno come tema centrale il **Cinema e la sua storia**. I lavori degli studenti verranno donati all’Istituto Cinematografico dell’Aquila ed esposti in maniera permanente all’interno del Museo delle Arti e dei Mestieri del Cinema.

Ad un anno esatto dunque dall’inaugurazione dell’importante spazio museale situato all’interno dei locali della **Biblioteca Provinciale “S. Tommasi”**, “La Lanterna Magica” e l’Accademia delle Belle Arti potranno così offrire ad un pubblico eterogeneo, costituito soprattutto da moltissimi giovani dell’intero comprensorio provinciale e regionale, un luogo dove poter compiere un vero e proprio percorso artistico all’insegna della settima arte. Gli studenti dell’Accademia realizzeranno interessanti e suggestivi lavori di **Grafica d’arte e Tecniche dell’incisione** sotto la guida dei docenti, Prof. Valter Battiloro e Prof. Fabio Di Lizio, oltre ad installazioni di **Video Grafica d’Arte** e **Video Mapping** con il docente, Prof. Carlo Nannicola. Inoltre, nell’ambito dell’attività didattica sulla Progettazione degli Spazi Espositivi e Museali, gli studenti della **Scuola di Scenografia** progetteranno la nuova sistemazione e valorizzazione del patrimonio museale. Gli allievi verranno guidati dai docenti, Prof. Alessandro Zicoschi e Prof. Umberto Di Nino.

In un momento particolarmente complesso per l’intero comparto culturale, le sinergie e le collaborazioni attivate tra due importanti Istituzioni culturali della città, potranno creare ulteriori momenti di significativa aggregazione indirizzati agli studenti di ogni ordine e grado.