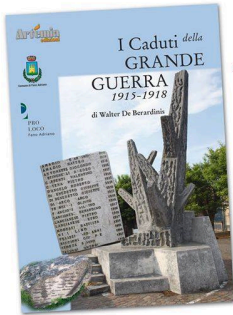


# Fano Adriano, Artemia presenta il libro Quando c'era la guerra di Francesco Manocchia



In occasione  
del Centenario dell'entrata in guerra dell'Italia  
1915-1918  
ricordiamo i Caduti del Comune di Fano Adriano

**FANO ADRIANO**  
**GIOVEDÌ 13 AGOSTO 2015 - ORE 17,00**  
SALA POLIFUNZIONALE STRUTTURA TURISTICO-RICETTIVA



**SALUTO ISTITUZIONALE:**  
Adolfo Moriconi  
*Sindaco di Fano Adriano*

**INTERVENGONO:**  
Elsa Simone Serpentine  
*Storico*

Walter De Berardinis  
*Giornalista*

**MODERA:**  
Luisa Ferretti  
*Esperta in Comunicazione*

Mosciano Sant'Angelo, 12 agosto 2015

## Fano Adriano, Artemia presenta il libro Quando c'era la guerra di Francesco Manocchia

In occasione del centenario dell'entrata in guerra dell'Italia 1915-1918  
Ricordando i caduti di Fano Adriano  
Artemia Edizioni in collaborazione con il Comune e la Pro Loco di Fano Adriano

invita alla presentazione del libro del Fondo Bindiano  
riprodotto in anastatico del giornalista e scrittore giuliese Francesco Manocchia:

“QUANDO C'ERA LA GUERRA” - con nota introduttiva di Sandro Galantini e ricerche di Walter De Berardinis

organizzata per giovedì 13 Agosto alle 17.00 presso la Sala Polifunzionale struttura turistico - ricettiva di Fano Adriano (TE)

Interverranno  
Adolfo Moriconi, Sindaco di Fano Adriano,  
Elsa Simone Serpentine, Storico,  
Walter De Berardinis, Giornalista,  
Luisa Ferretti, Moderatrice.

In occasione dell'anniversario dei 100 anni dell'entrata in guerra dell'Italia 1915-2015 saranno inoltre ricordati i caduti di Fano Adriano morti durante il primo conflitto mondiale, con consegna dei riconoscimenti ai familiari alla presenza delle autorità civili, militari e religiose.

Note sul libro “QUANDO C'ERA LA GUERRA”

Gli scritti adunati in questo volume e meditatamente estrapolati da una produzione magari non foltissima ma pure densa, specificamente Quando c'era la guerra e I salmi della patria, se da un lato recuperano dalle lontane province della memoria, in occasione del centenario dal coinvolgimento dell'Italia nel conflitto bellico, alcune testimonianze letterarie occasionate dalla Prima guerra mondiale e che pure - come si vedrà - incontrarono l'apprezzamento di giornalisti, critici e letterati

molto noti e riveriti (da Luigi Pirandello a Fausto Maria Martini, da Adriano Tilgher a Tomaso Monicelli a Dino Provenzal), dall'altro lato ripropongono all'attenzione, com'è giusto che sia, la figura, le opere e il passionato impegno di Francesco Manocchia, che di quegli scritti fu l'autore. (Sandro Galantini)

Ristampare oggi questi "Salmi della Patria", del pubblicista cav. Francesco Manocchia, sempre freschi, sempre belli, significa compiere un'opera d'animo, riconoscere e richiamare per nome i nostri morti, i quali ci attendono in piedi per farci rivedere nei loro sguardi fieri le vive e sublimi faville di tutte le battaglie combattute. Il volume è impreziosito dai disegni del vignettista Vladimiro Di Stefano.