

NUOVI AFFRESCHI DEL MAESTRO VICO CALABRO' SUI MURI DI COLOGNA PAESE

L'Amministrazione continua con il progetto di trasformare il borgo in una vera e propria "opera d'arte all'aperto" che richiami visitatori da tutta Europa

Prosegue, dopo la fortunata e proficua esperienza dello scorso mese di aprile, l'opera del **maestro affrescante Vico Calabrò** a Cologna Paese. Dopo la prima dimostrazione tecnica e pratica dell'arte dell'affresco, che richiamò nel borgo tantissimi appassionati e curiosi, nei giorni scorsi "nuovi muri a Cologna Paese hanno preso vita". Infatti dal 6 al 13 settembre grazie al lavoro del maestro, dei suoi assistenti e dei volontari, con la collaborazione dell'Amministrazione comunale di Roseto degli Abruzzi ed alla Pro Loco di **Cologna Paese** sono stati realizzati a due nuovi progetti, con il filo conduttore del tema "paesaggi d'Abruzzo ed il fantastico del teramano", che hanno avuto quale soggetto le eccellenze del territorio.

Come sempre **nutrita la partecipazione degli appassionati locali**, con volontari giunti anche da altre regioni d'Italia, alcuni dal Veneto, per avere la possibilità di lavorare a questo progetto e scoprire questa affascinante forma d'arte.

*"Ringraziamo Vico Calabrò, i suoi assistenti e tutti i volontari per la dedizione e la passione che hanno messo nella creazione di queste opere che sono state realizzate in maniera totalmente gratuita e senza alcun costo per la collettività" sottolineano il Vice-Sindaco ed Assessore alla Cultura, **Maristella Urbini**, e l'Assessore ai Lavori Pubblici ed Ambiente, **Fabrizio Fornaciari**. "Prossimamente convocheremo gli amici della Pro Loco di Cologna Paese e quanti sono interessati a proseguire con noi questo progetto perché l'obiettivo dell'Amministrazione è quello di ampliarlo, sempre con il coordinamento del maestro Calabrò, e mediante un vero e proprio avviso pubblico, invitare artisti, pittori, studenti delle accademie e delle scuole d'arte, appassionati o semplici volontari, **trasformare il borgo in una vera e propria "opera d'arte all'aperto"**, un qualcosa che qualifichi Cologna Paese e, perché no, richiami visitatori da tutta Italia e dall'Europa, come già succede in altre location che hanno una simile vocazione". Come ribadito dalla Urbini e da Fornaciari l'obiettivo è quello di mantenere, quale filo conduttore di tutti gli affreschi, il tema dell'Abruzzo e del teramano, con le loro ricchezze e le loro peculiarità.*

Roseto 11/09/2015