

La collana “Gialla” di LietoColle e Pordenonelegge: un grande progetto editoriale dedicato alla giovane poesia italiana

Otto libri di poesia. Otto copertine accomunate dal colore giallo. Ecco una descrizione sommaria dell’ormai famosa collana di poesia “La Gialla”, nata dalla collaborazione dell’editore LietoColle con Pordenone**legge**. Quattro volumetti di poesie pubblicati ogni anno. La collana, curata da Augusto Pivanti, è partita nel 2014 con l’intento di illustrare compiutamente le diverse direzioni della poesia giovane in Italia.

Le raccolte di poesie pubblicate nel 2014 sono state: *Tua e di tutti* di Tommaso Di Dio; *Suite per una notte* di Giulia Rusconi; *La traccia delle vene* di Clery Celeste; *Iridi Artiche* di Giulio Viano.

Nel 2015, invece, sono stati pubblicate le raccolte di altri quattro giovani poeti italiani: *Voci dal fondo* di Sebastiano Gatto; *Manuale di insolubilità* di Greta Rosso; *Storia d’amore* di Daniele Mencarelli; *Verticale* di Maddalena Lotter.

Così Michelangelo Camelliti (LietoColle) e Gian Mario Villalta (pordenone**legge**) presentano ogni numero della collana gialla:

“Due strade – tracciate da molti anni di passione per la poesia – si incrociano e si uniscono in questa collana, per comporre le energie di più luoghi e diverse forme di comunicazione: LietoColle e pordenone**legge** condividono lo scopo di scegliere, promuovere e diffondere l’opera di alcuni autori già conosciuti da chi segue la vicenda attuale della poesia, accompagnandoli nell’edizione di una loro prova significativa. LietoColle cura la proposta del libro nella sua forma canonica, mentre pordenone**legge** cura la versione elettronica, con l’obiettivo di moltiplicare le occasioni di attenzione e di dialogo su quattro opere di poesia scelte, per ogni anno solare, tra le esperienze di rilievo di nuovi autori di interesse.”

Ciò che appare chiaro, ormai, è che il progetto andrà avanti nel tempo e rappresenterà sicuramente una grande opportunità per i giovani poeti di talento che certo non sfuggono all’attento lavoro di LietoColle e Pordenone**legge**.

Lieto Colle

<http://www.lietocolle.com/lietocollepordenonelegge/>