

Il 7, 8 e 9 novembre per Emergenze Mediterranee PINOCCHIO, E IL RACCONTO UNIVERSALE CHE UNISCE TUTTE LE GENERAZIONI

La straordinaria capacità di descrivere l'animo umano e il mito contemporaneo nella memoria di bambini e adulti in scena con Lucia Schierano e i suoi burattini

Teramo, 4 novembre - Chi leggendo le avventure di Pinocchio non ha trovato un interrogativo che gli appartenesse? Chi non ha riconosciuto in uno dei personaggi del libro un proprio sentimento, limite o bisogno? È la straordinaria capacità di descrivere l'animo umano che fa di **Pinocchio** un **racconto universale**, un **grandemito contemporaneo** con cui sono cresciute tante generazioni.

Questo fine settimana il racconto universale di Carlo Collodi **rivivrà grazie alla forte personalità dell'attrice padovana Lucia Schierano e ai suoi burattini. Sabato 7 novembre** lo spettacolo sarà in scena alle ore 16.30 nel Palalsola (Terminal) di **Isola del Gran Sasso. Domenica 8 novembre** appuntamento a **Bisenti** alle ore 16.30 nel Cinema Teatro in via delle Piscine. **Lunedì 9 novembre** ultima tappa alle ore 21 a **Ripattoni di Bellante** nel Teatro del Palazzo Saliceti. **L'ingresso è libero.**

Forte personalità e carriera poco convenzionale, **Lucia Schierano** si è dedicata soprattutto al teatro affrontando diversi generi teatrali diretta da importanti registi come Piero Maccarinelli, Walter Manfrè e Damiano Michieletto. Per il cinema ha partecipato nel 2012 alla Bella Addormentata con la regia di Marco Bellocchio e nel 2001 a Un Amore Perfetto con la regia di Valerio Andrei. Per la televisione nel 2010 è apparsa per RAI 1 nella fiction Troppo Amore diretta da Liliana Cavani.

La rassegna Emergenze Mediterranee proseguirà fino a dicembre lungo i 14 comuni della provincia di Teramo che hanno aderito all'iniziativa. Cinque mesi di eventi alla scoperta dei miti che hanno dato origine al pensiero moderno. Tutte le informazioni sul sito www.istitutoteatromediterraneo.it.

La quinta edizione di Emergenze Mediterranee è organizzata dalla Sezione italiana dell'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo con il patrocinio della Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco, la Regione Abruzzo, la Provincia di Teramo, con il patrocinio e la partecipazione dell'Università degli Studi di Teramo e con il sostegno della Fondazione Tercas.

La Sezione italiana dell'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo, fondata a Teramo nel 2009, è il partner italiano della Fondazione spagnola Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo. Organizza iniziative che incrementino il dialogo, la cooperazione e la solidarietà tra i popoli.

Ufficio Stampa: Simona Salvi Tel. 328/6888073 - e-mail: ufficiostampa@istitutoteatromediterraneo.it

ITM Italia: Antonella Ciaccia Tel. 366/6286924 - e-mail: antonellaciaccia@istitutoteatromediterraneo.it

I PROSSIMI APPUNTAMENTI CON EMERGENZE MEDITERRANEE

Reading LA LINGUA DI ANA dal libro di Elvira Muičić

con Elvira Muičić e Antonella Ciaccia (voce narrante)

Giovedì 12 Novembre a Pineto. Ore 21.00 nella Villa Filiani

Venerdì 13 Novembre a Colonnella. Ore 21.00 nella Sala Polifunzionale "Ennio Flaiano"

Reading IMBARAZZISMI dal libro di Kossi Amékwoyoa Komla-Ebri

con Kossi Amékwoyoa Komla-Ebri e Antonella Ciaccia (voce narrante)

Venerdì 20 Novembre a Martinsicuro. Ore 21.00 nella Sala Consiliare

Sabato 21 Novembre a Giulianova. Ore 11.00 nel Palazzo Kursaal

GIBILTERRA - TRIPOLI - GERUSALEMME, VIA ROMA. IL CANTO EBRAICO DI MIRIAM MEGHNAGI

Sabato 28 Novembre a Nereto. Ore 21.00 nella Sala Salvador Allende

RICOSTRUIRE L'EDEN. L'ANTICA MESOPOTAMIA, DA TERRA DELLE PRIME CIVILTÀ URBANE A TEATRO DI GUERRA

Incontro con Marco Ramazzotti (Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma) e Barbara Schiavulli (giornalista di guerra)

Venerdì 4 Dicembre a Colonnella. Ore 21.00 nella Sala Polifunzionale Ennio Flaiano

ODISSEA, CANTO DEL MARE

di e con Antonia Renzella. Musiche originali di Carlo Di Silvestre eseguite da Graziella Guardiani (canto, flauti), Carlo Di Silvestre (chitarra), Giovanni Ciaffarini (viola), Gabriele Guardiani (percussioni)
Venerdì 11 Dicembre a Montorio Al Vomano. Ore 21.00 nel Teatro Comunale (Viale Settembrini)