

LE CHEEK TO CHEEK JAZZ QUARTET IN CONCERTO AL GENERI ALIMENTARI CICHELLI DI PESCARA IL 3 GIUGNO

- Il primo quartetto jazz tutto al femminile in Abruzzo proporrà un repertorio di brani standard jazz, bossanova e pop/jazz -

Pescara - Venerdì 3 giugno alle ore 20,30 **Assunta Menna e le Cheek To Cheek Jazz Quartet** si esibiranno in concerto in via Trento in occasione della serata organizzata da **Generi Alimentari Cicchelli**, notissimo locale di tendenza di Pescara.

Il programma della serata prevede una **cena con menù spagnolo accompagnata da ottimi vini**.

Le **Cheek To Cheek** si esibiranno con un repertorio jazz swing, pop e bossanova.

Il quartetto di sole donne, molto "gettonato" in questo periodo, sta avendo grande successo grazie all'affiatamento fra le sue componenti e ad ogni concerto trasporta il pubblico in un viaggio musicale dall'atmosfera calda e coinvolgente.

Assunta Menna, leader e cantante del gruppo, allieterà la serata con **Daniela Munda**, al pianoforte, **Martina De Medio** al contrabbasso e **Francesca Avolio** alla batteria.

Info e prenotazioni: 085.2056970

BIOGRAFIA ASSUNTA MENNA

Nasce a Chieti. Vive tra Chieti e Pescara.

Nonostante i quotidiani impegni come docente di Scienze Motorie, si è sempre dedicata con grande passione alla musica e al canto, svolgendo un'intensa attività concertistica in locali abruzzesi e in prestigiosi teatri, maturando così un'idea che racchiude in un unicum le sue più grandi attitudini: la musica e il movimento.

Nasce così "Corpo e Anima Project" che coniuga le sonorità del quartetto musicale, dove Assunta Menna è la cantante, e il "corpo" in movimento è quello di Fabrizia D'Ottavio, nota atleta olimpionica. Dal 2010 il gruppo ha calcato la scena di molti teatri e importanti location: esordio luglio 2010 all'Aurum di Pescara, novembre 2010 sala consiliare Comune di Pescara in occasione di "Pescara Città dello Sport", settembre 2011 Aurum di Pescara per l'Unicef, dicembre 2011 Teatro Marrucino di Chieti, marzo 2012 al Teatro Marrucino di Chieti in occasione di "Donne in Jazz".

Nel settembre 2012 nasce un nuovo progetto di "musica e movimento", "Piano Voce Volo", che debutta al Teatro Flaiano di Pescara e vede sul palco il grande pianista abruzzese Michele Di Toro che accompagna la voce di Assunta Menna e il "volo" di Valentina Caiano che, sospesa in aria, esegue magnifiche evoluzioni con i suoi tessuti aerei.

A febbraio 2013 "Piano Voce Volo" viene presentato al Teatro Marrucino di Chieti, a giugno 2013 ad Estatica al Porto Turistico di Pescara, ad agosto 2014 presso la Villa Comunale di Roseto.

Il nuovo progetto di Assunta Menna, unico in Abruzzo, è un quartetto jazz tutto al femminile, le Cheek To Cheek: insieme a lei alla voce, ci sono le giovani musiciste, neo laureate al conservatorio, Daniela Munda al pianoforte, Martina De Medio al contrabbasso, Francesca Avolio alla batteria per un repertorio che spazia dal jazz alla bossanova.

Dal 2008 Assunta Menna studia ininterrottamente canto jazz con Cristina Cameli.

Dal 2015 studia improvvisazione jazz con Bob Stoloff.

Tante le sue collaborazioni con musicisti di grande spessore: Giacomo Salario, Angelo Trabucco, Raffaele Pallozzi, Paolo

Trivellone, Roberto Desiderio, Mauro De Federicis, Michele Di Toro, Fabio Colella, Pierluigi Esposito, Gabriele Pesaresi, Massimiliano Coclite, Morgan Fascioli, Marcello Manuli, Luigi Blasioli, Marco Malatesta, Walter Caratelli, Paolo La Rovere, Walter Robuffo, Pino Arborea, Domingo Muzietti, Alberto Grossi, Marco Di Natale, Alex Paolini, Daniela Munda, Martina De Medio, Francesca Avolio.