

Scuola Sperimentale di Recitazione del Teatro Marrucino

La Deputazione Teatrale Teatro Marrucino ha attivato una collaborazione strategica con la Società STARDUST Entertainment LDT, la Società Teatri e Umanesimo Latino SPA e il Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso per ampliare l'offerta formativa rivolta a quanti amano il teatro e vogliono sperimentare le proprie abilità o, semplicemente, accostarsi al mondo della recitazione per un proprio percorso di crescita personale.

Riparte a novembre la Scuola di Recitazione con i tre corsi: **"Favolando"** per bambini dai 6 ai 12 anni, che quest'anno si incentrerà sull'opera "il Flauto Magico"; **"Innamoramento al Teatro"** rivolto ai ragazzi dai 13 ai 18 anni, che prevede un studio approfondito del grande scrittore, poeta e drammaturgo irlandese Oscar Wilde e **"Teatro che passione"** il corso per gli adulti, che affronterà la figura di Ignazio Silone, un grande scrittore abruzzese, con un interesse particolare al testo teatrale "Avventura di un povero cristiano".

Gli insegnamenti previsti dai corsi sono lettura espressiva, recitazione, interpretazione scenica, esercitazione di mimica, direzione ed educazione della voce, teorie e tecniche attoriali, drammaturgia collettiva.

I docenti che si occuperanno della formazione sono Giacomo Vallozza, attore e regista, che svolgerà le lezioni di dizione e impostazione della voce; Manuela Odorisio Paone, attrice, direttrice artistica della Scuola Sperimentale del Teatro Marrucino e CEO della Società Stardust Entertainment, che si occuperà di approfondimenti sull'analisi interpretativa del personaggio; Luciano Paesani, già docente di storia del teatro e dello spettacolo presso l'Università "G. d'Annunzio", che curerà l'approfondimento di un testo teatrale; Giuliana Antenucci, attrice e regista, che si occuperà delle lezioni di recitazione, di mimica, di costruzione dei personaggi e dell'allestimento degli spettacoli e Chiara Zappacosta, attrice, che svolgerà le lezioni di teatro in inglese ai bambini del corso "Favolando".

Una grande novità della Scuola di Recitazione del Teatro Marrucino è rappresentata dall'istituzione di una International Summer School, che partirà dalla fine di giugno. La Summer School, curata da Stardust Entertainment LTD, società con sede nel Regno Unito che opera anche in Medio Oriente, che produce ed organizza spettacoli e corsi di musica, canto e recitazione a livello internazionale, avrà come docenti Nabila Shaya, che lavorerà sulla voce e la musicalità con strumenti non convenzionali e Jeremy Forst, che si occuperà degli aspetti legati a recitazione e drammatizzazione.