

# **JAZZ, CIRCO, DANZA E CONCERTI RACCHIUSI NEL PEFEST Al via la 65esima stagione estiva dell'Ente Manifestazioni Pescaresi**

PESCARA - Le invenzioni del jazz, le alchimie e le evoluzioni dei funamboli del circo, cantanti e musicisti dall'aura leggendaria, giovani talenti e stelle internazionali del balletto. La 65esima stagione estiva dell'Ente Manifestazioni Pescaresi, racchiusa nel contenitore culturale del PeFest, il Pescara International Arts Festival, torna ad allietare le serate in riva all'Adriatico.

Stamattina all'Hotel Villa Maria (Contrada Pretaro, Francavilla) è stato presentato il ricco cartellone di eventi, durante la conferenza stampa alla quale hanno partecipato il presidente dell'Ente Manifestazioni Angelo Valori, il direttore artistico di Funambolika Raffaele De Ritis, il sindaco di Pescara Marco Alessandrini, gli assessori al Turismo e ai Grandi Eventi Giacomo Cuzzi e alla Cultura Giovanni di Iacovo oltre al direttore del Conservatorio di Pescara

Giovedì 22 giugno (Teatro D'Annunzio, ore 21) Ian Anderson, famoso in tutto il mondo per aver portato il flauto traverso nella storia del rock, alzerà il sipario sul PeFest e si esibirà in un concerto tributo alla sua band dei Jethro Tull. L'icona del rock progressive inaugurerà il ciclo di appuntamenti, che proseguirà a ritmo continuo per tutta l'estate, spaziando dal Pescara Jazz alla Danza, da Funambolika ad artisti di grido, come lo storico chitarrista dei Genesis Steve Hackett o come la cantautrice fenomeno del momento LP. Una formula di successo, consolidata e affinata nel corso degli anni per incrociare i gusti di un pubblico sempre più esigente. Al punto che oggi il PeFest vanta il primato di unico festival in Abruzzo riconosciuto d'importanza nazionale dal MIBACT (Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo) per i contenuti esclusivi proposti e il prestigio internazionale dei suoi protagonisti.

Quest'anno grazie all'apporto e all'intuizione del presidente dell'Ente Manifestazioni Pescaresi, Angelo Valori, la manifestazione esce fuori dai suoi storici confini e si arricchisce ulteriormente con nuovi palchi e con collaborazioni con i più grandi festival internazionali, college e università europee e americane (Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara, European Jazz Network, Jazz Education Network e Associazione Europea dei Conservatori). Alle location tradizionali del Teatro D'Annunzio e del Porto Turistico si aggiunge la cornice dell'Ex Cofa, recentemente restituita alla città.

L'edizione 2017 del PeFest sarà caratterizzata non solo da grandi ospiti internazionali, che attraverso la loro qualità artistica contribuiscono a dare lustro e prestigio al festival, ma anche da giovani musicisti e artisti circensi emergenti, protagonisti di iniziative parallele. Come il progetto "Suono Nuovo", dedicato a sonorità musicali diverse e alla scoperta di nuove generazioni di talenti che si uniscono nella Pescara Jazz International Orchestra, formata dalle promesse della musica nazionale e straniera. O come la creazione del marchio di qualità "Pescara Jazz Messengers" attribuito a gruppi under 35 che abbiano vinto concorsi internazionali o che si siano distinti per la loro qualità artistica. Nell'universo variegato del circo i linguaggi tradizionali si mescolano nella grammatica della pista, aprendosi in alchimie, sperimentazioni e magie sempre nuove. Il tutto grazie alla partecipazione delle nuove generazioni di funamboli, vincitrici dei concorsi più prestigiosi, provenienti dall'Accademia nazionale del Circo di Verona, da Monte Carlo New Generation, dalle scuole di arti circensi di Bucarest, Brisbane e Kiev, e grazie alle iniziative didattiche della realtà abruzzese Il Circo della Luna.

## **FUNAMBOLIKA**

Il Festival Internazionale del Nuovo Circo, giunto al suo 11esimo appuntamento, è in cartellone dal 29 giugno al 4 luglio. Le alchimie della tradizione circense si incrociano con le ricerche contemporanee: Funambolika si conferma un'esplosione di energia e intensa poesia con gli artisti degli show più noti che arriveranno a Pescara sotto la direzione artistica di Raffaele De Ritis, uno dei maggiori studiosi a livello mondiale. Gli spettacoli si alternano tra il tendone da circo, allestito negli spazi dell'Ex Cofa, e la suggestiva cornice del Teatro D'Annunzio.

Funambolika inizia il 29 giugno con il nuovo spettacolo presentato in esclusiva a Pescara "Johann Sebastian Circus" del Circo El Grito, la più prestigiosa realtà di circo contemporaneo in Italia (spettacoli il 29 e 30 giugno; 1, 3, 5 e 6 luglio, Ex Cofa). Il cartellone prosegue con Humans, prima europea della compagnia australiana Circa, diretta da Yaron Lifschitz (2 luglio, Teatro D'Annunzio), e culmina con l'atteso Gran Gala (4 luglio, Teatro D'Annunzio) che raccoglie in una serata unica al mondo alcuni dei più creativi talenti al mondo: vincitori del Festival di Monte Carlo, solisti del Cirque du Soleil, nuove leve delle grandi scuole e mostri sacri dell'arte circense

## **PESCARA JAZZ**

Il Festival Internazionale del Jazz è un'avventura che ha fatto storia. Tra estro e qualità dei suoi protagonisti, progressioni e libertà d'improvvisazione, il Pescara Jazz è giunto al traguardo delle 45 edizioni. Quest'anno le esibizioni si snocciolano dal 10 al 22 luglio e vedranno alternarsi artisti del calibro di Paolo Fresu & Uri Cane (12 luglio, Porto Turistico), The Manhattan Transfer (14 luglio, Teatro D'Annunzio) e Stefano Bollani (21 luglio, Teatro D'Annunzio), ma anche stelle internazionali e i giovani "Messengers" che si divideranno il palco nella stessa serata: Sensaction e Ada Montellanico (10 luglio, Porto

Turistico), Nia Muziko Orchestra e Luca Mannutza Quartet (11 luglio, Porto Turistico), il duo formato da Emanuela Di Benedetto e Giulio Gentile e la Pescara Jazz International Orchestra diretta da Dick Dunscomb (13 luglio, Porto Turistico), Danilo Perez, John Patitucci & Brian Blade (15 luglio, Teatro D'Annunzio). E poi: Five by Monk by Five (16 luglio, Teatro D'Annunzio), UZEB/ R3UNION (17 luglio, Teatro D'Annunzio) e PJ meets Europe (22 luglio, Teatro D'Annunzio).

#### LA DANZA

Un viaggio trasversale attraverso la grande danza, le sue evoluzioni e contaminazioni. Stelle internazionali del balletto, compagnie e interpreti dei diversi stili, tecniche e discipline suddivisi in tre appuntamenti: Romeo y Julieta (20 luglio, Teatro D'Annunzio), Traviata/Casadei (23 luglio, Teatro D'Annunzio) e Tango Historias (12 agosto, Teatro D'Annunzio).

#### CONCERTI

Nomi leggendari della musica internazionale, nuovi talenti e successi senza tempo. In riva all'Adriatico arriva per la prima volta a Pescara Ian Anderson sulle note dei Jethro Tull (22 giugno, Teatro D'Annunzio) e Steve Hackett, storico chitarrista dei Genesis (7 luglio, Teatro D'Annunzio). Esordio a Pescara per l'italo-americana LP, cantante rivelazione dell'ultimo anno (31 luglio, Teatro D'Annunzio).

Il programma completo del PeFest è disponibile sul sito: [www.entemanifestazionipescaresi.com](http://www.entemanifestazionipescaresi.com)

Info e prevendite: Lungomare C. Colombo 122- Pescara - 085.4540969 - orari: 10-13 e 17-19.30 Circuiti Ticketone.it e Ciaotickets.com