

Arte. A Chieti l'esposizione dell'Artista Natalia Orsini

In data 21 luglio 2017, presso le sale espositive della Bottega d'Arte della Camera di Commercio di Chieti, sarà inaugurata l'esposizione dell'Artista Natalia Orsini presentata dal Critico d'arte e scrittore Antonio Lera e dal Giornalista Lorenzo Labarile.

Il titolo della mostra è "PELO d'ARTISTA", una provocazione per richiamare l'attenzione sui diritti delle donne. Non è a caso che la mostra abbia questo titolo in



quanto l'artista, in alcune delle sue opere, ha volutamente arricchire i suoi dipinti, nonché autoritratti, con i personali peli pubici.

Un'ispirazione venuta pensando ai vari artisti di fama mondiale i quali hanno anch'essi hanno arricchito la loro vita artistica con materiali organici propri.

“Nonostante l'emancipazione, nonostante numerose culture che hanno riconosciuto alle donne la capacità e ruoli importanti pari a quello dell'uomo, nonostante la donna sia di fondamentale importanza per l'umanità, ancora oggi vi sono paesi dove purtroppo la sua figura viene vista come oggetto debole ed inutile.

Basti pensare ad alcuni paesi, dove la discriminazione sociale verso di loro è di una consistenza trascinata nel tempo, frutto di antiche tradizioni: abbigliamenti costrittivi, umiliazioni ed atti lesionistici,

Nell'occidente fortunatamente questo non accade, anche se a volte ed ultimamente troppo spesso la donna viene comunque sottomessa in altri modi, in quanto l'uomo vede ed interpreta il ruolo della donna in maniera antagonista e si sente minacciato esercitando il suo potere con atteggiamenti aggressivi ancestrali.

Il problema è di riuscire a liberare la società da antichi stereotipi riguardanti i ruoli femminili e maschili. Nella nostra cultura civilizzata e tecnologica, anche se con molto sforzo, la donna sta comunque riuscendo a farsi strada nonostante forti resistenze ad ottenere sempre più spazi all'interno della società.

La meta è quella di esprimere creatività per far diventare l'arte momento di crescita, valorizzando il ruolo della donna in questo contesto mettendo a nudo ciò che rappresenta, esaltandone la bellezza nelle sue tradizioni e nelle sue funzioni. “

Fisicamente la donna è dotata di un centro” di attrazione, in torno il quale ruota l'interesse prevalente di molti uomini, che spesso, però, dimenticano la sua prevalente funzione di “centro” vitale.

(Natalia Orsini)

Da molti anni sulla scena dell'arte contemporanea, ha partecipato a diverse mostre collettive e personali. Formatasi artisticamente presso il Liceo Artistico di Pescara sotto la guida di Artisti di chiara fama che l'hanno arricchita al punto di sviluppare le

ricerche pittoriche verso una personalissima ed espressiva visione del "nudo".

Ha frequentato quel Liceo Artistico, dove fra l'altro si sono formati grandi personaggi nei vari campi della creatività come: Andrea Pazienza, Tanino Liberatore ecc. Ha respirato attraverso gli stessi docenti quel gusto per la ricerca, la sperimentazione, la professionalità.