

# Il corto **Timballo** in corsa per i **Nastri d'Argento 2018**

**Nuovo riconoscimento per il lavoro sull'integrazione di Maurizio Forcella girato a Campoli**

\*\*\*\*\*

Nuovo prestigioso riconoscimento per *Timballo*, il cortometraggio sull'integrazione diretto dall'atriano **Maurizio Forcella**, con attori da Oscar come **Maria Grazia Cucinotta** e **Ivan Franek**: il lavoro è stato selezionato dai Giornalisti Cinematografici Sngci (Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani) per comporre la griglia dei 50 ammessi alla finale per la sezione corti ai **Nastri d'Argento**. La premiazione è prevista per il 18 aprile 2018 nella Sala del Cinema di Roma. *Timballo* - promosso dall'*Associazione Itaca* e dalla produzione cinematografica **Officina Azzurra**, in collaborazione con la **Bro Company Napoli** e **Acciaierie Sonore** e con il supporto del comune di Campoli e *ARAN Cucine* - racconta la storia di una cuoca che sogna di far assaggiare il suo timballo alla conduttrice di un programma di cucina. Riuscirà nell'intento grazie a tre idraulici migranti che la aiuteranno nell'invenzione di una ricetta che sposa elementi tradizionali a altri innovativi: un timballo al cous-cous.

Il corto, vanta un cast d'eccezione, oltre a **Maria Grazia Cucinotta** e **Ivan Franek**, anche **Niko Mucci**, **Nunzia Schiano**, **Fabio Balsamo** e **Manuel D'Amario** e si avvale di molte valide firme del panorama cinematografico abruzzese: la sceneggiatura, insieme a Forcella, è di **Pietro Albino Di Pasquale** e le musiche sono di **Gianluigi Antonelli**. La selezione ufficiale per la sezione dedicata ai cortometraggi dei prestigiosi **Nastri d'Argento** è l'ultimo di una lunga serie di riconoscimenti, costantemente motivati da una originale, ricercata, mai canonica visione di tutti gli elementi del cinema: la sceneggiatura, la scenografia, la musica, la recitazione.

Tra i riconoscimenti sinora ottenuti: miglior cortometraggio della prima edizione del **Premio Emanuele Luzzati** nell'ambito del **Pitigliani Kolno'a Festival 2017**, l'aggiudicazione del **Bando MIBACT SIAE "SILLUMINA" 2016 - sezione Cinema**; il premio della giuria al **Salento Finibus Terrae**, il premio nell'ambito della XXII Edizione del **Premio Internazionale della Fotografia Cinematografica Gianni Di Venanzo** di Teramo; la recente partecipazione al concorso **I Love GAI. Giovani Autori Italiani** nell'ambito della **74esima Mostra del Cinema di Venezia**. Il lavoro è stato inoltre selezionato dal **Centro Nazionale per il Cortometraggio** in collaborazione con il **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale** per essere veicolo della cultura italiana nelle Ambasciate, nei Consolati e negli Istituti Italiani di Cultura in tutto il mondo nell'ambito dell'edizione 2018 dell'iniziativa **10 Corti Italiani in giro per il Mondo**.

*"La partecipazione ai "Nastri d'argento" - dichiara il regista **Maurizio Forcella** - è coronamento e incoraggiamento a una costante ricerca estetica che mi permetto di definire coraggiosa. Essa è stata possibile anche grazie ai miei collaboratori e ai silenziosi e invisibili lavoratori del cinema. Sono già in lavorazione per una nuova opera che segue le orme estetiche di "Timballo" che avrà ancora al centro un Abruzzo tanto grottesco, quanto vero".*

*"Siamo molto orgogliosi e fieri - commenta **Mauro Vanni**, presidente dell'Associazione Itaca che ha promosso il corto - di questo ulteriore e prestigioso riconoscimento. Abbiamo deciso di sostenere questo lavoro perché ha al centro l'integrazione tra culture, tema più che mai attuale, ma trattato con leggerezza e con uno stile originale e non scontato. Un lavoro che parla della cucina abruzzese, in particolare del Timballo teramano che diventa strumento di incontro e di scambio culturale e che ha al centro l'Abruzzo anche per le immagini veicolate e per i professionisti coinvolti, dal regista allo sceneggiatore, passando per alcuni attori".*