

Il Conservatorio di Pescara rende omaggio al Maestro Ennio Morricone alla “Festa della Rivoluzione”. Ospite la “Tromba del Cinema” Nello Salza Concerto diretto dal Maestro Luisella Chiarini



Salza e Morricone

Sabato 5 Settembre alle ore 21,30 in Piazza della Rinascita a Pescara, si svolgerà una grande serata musicale all'interno della “Festa della Rivoluzione”, il festival dannunziano promosso dalla Regione Abruzzo giunto alla sua 2^a edizione. L'**Orchestra del Conservatorio “Luisa D’Annunzio”** di Pescara, nella sua formazione di Ensemble, renderà omaggio al Maestro Ennio Morricone con un concerto che vedrà la prestigiosa presenza come solista del Maestro **Nello Salza**, la “Tromba del Cinema”, appellativo guadagnato grazie ad un curriculum che vanta l'incisione di oltre 400 colonne sonore; stretto collaboratore del Maestro Morricone per oltre 35 anni, ha interpretato le sue più belle colonne sonore, compresa quella di *The Hateful Eight* di Tarantino, vincitrice dell'Oscar nel 2016.



Il M° Luisella Chiarini

Il Concerto sarà diretto dal Maestro **Luisella Chiarini**, artista abruzzese e collaboratrice di lunga data del Conservatorio, che si dichiara davvero onorata dell'invito e di poter essere a fianco del Maestro Salza in questo prestigioso evento.



Nello Salza

“Onorato di partecipare nuovamente a questo festival pescarese” ha aggiunto il M° **Alfonso Patriarca**, Direttore del Conservatorio, Istituzione fiore all’occhiello della Città di Pescara e della Regione Abruzzo che ha da pochissimo festeggiato i suoi primi 50 anni: un traguardo importante raggiunto perseguendo costantemente il duplice obiettivo di coniugare l’importante funzione didattico-artistica a grandi collaborazioni con musicisti di spicco del panorama nazionale ed internazionale. La serata si aprirà con una *Suite* di colonne sonore del Maestro Nino Rota (un omaggio “indiretto” al centenario della nascita di Federico Fellini) per poi proseguire con il Maestro Morricone e le sue celebri musiche per film; un vero e proprio viaggio nel tempo che inizierà con la *Suite Spaghetti Western* e, passando attraverso *Nuovo Cinema Paradiso* si concluderà con *C’era una Volta in America*. Non mancherà sicuramente la sorpresa finale tra le centinaia di preziose musiche divenute oramai un po’ colonne sonore anche della nostra vita. Le composizioni del Maestro Morricone sono arrangiate dal M° Vincenzo Romano, che accompagnerà l’Ensemble del Conservatorio eseguendo i suoi arrangiamenti al pianoforte.

Ricordiamo che l’evento - che si svolgerà nel rispetto delle attuali norme sanitarie - è gratuito come tutti gli eventi della Festa della Rivoluzione, ma bisognerà registrarsi preventivamente sul sito dannunzioweek.it, selezionando l’evento cui s’intende partecipare.