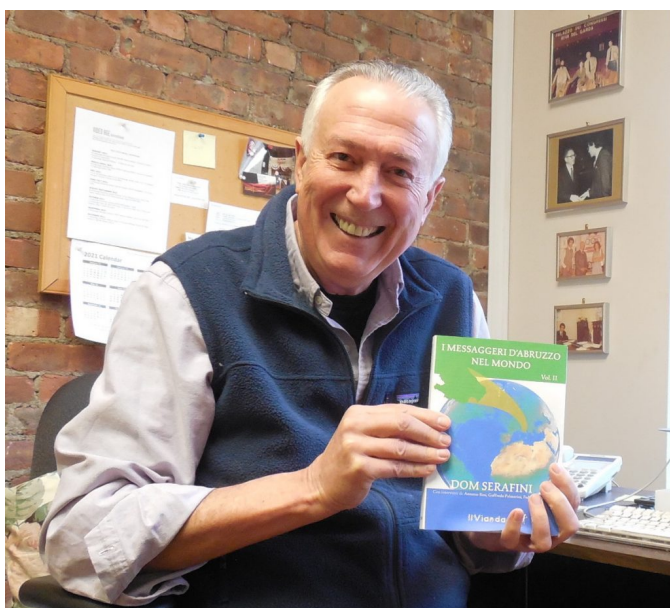


A Guardiagrele con Dom Serafini, Perrotta chiede scusa per “la fuga di cervelli”



Dom Serafini

Nel suo intervento per il nuovo libro del newyorkese **Dom Serafini**, l'attore e comico **Federico Perrotta** chiede scusa “a tutti quegli abruzzesi che hanno dovuto lasciare la terra natia e tutti gli affetti per dimostrare al mondo quanto siamo ‘fortemente e gentilmente’ speciali”.

L'intervento di Perrotta compare nel secondo volume de **I Messaggeri d'Abruzzo nel Mondo**, il nuovo libro di Serafini, pubblicato da Edizioni Il Viandante, che raggruppa 100 personaggi di origini abruzzesi attualmente residenti in vari paesi del mondo.

Si tratta di 100 personaggi che si vanno ad aggiungere ai primi 100 apparsi nel primo volume de “I Messaggeri”, uscito lo scorso luglio.

Sono tutti personaggi che tornano in Abruzzo ogni domenica, seppur nella rubrica curata da Serafini da New York City per il quotidiano *Il Messaggero*, poi raccolti in un volume come quello che verrà presentato a Guardiagrele dallo stesso Perrotta l'8 luglio alle ore 18:00 presso i Portici di Santa Maria Maggiore, assieme al Sindaco di Guardiagrele, **Donatello Di Pinzio**.

Per dare a Perrotta l'opportunità di "chiedere scusa", l'evento verrà trasmesso via Facebook e YouTube a livello internazionale a cura di **Gianni D'Onofrio** collegandosi a:

<https://www.facebook.com/Famiglia-AbruzzeseMolisana-PiemonteValledAosta-578472055627302/>.

E' bene sottolineare che dei 100 personaggi descritti nel secondo volume, 32 provengono dalla provincia di Chieti. I nomi ed i paesi di provenienza sono elencati sulla pagina Facebook del libro.

Questi personaggi hanno poco a che fare con la vecchia emigrazione stile "valigia di cartone", e invece molto con la più attuale "fuga di cervelli". Per questo motivo il libro offre spunti che vanno oltre la semplice curiosità. I giovani potrebbero usarlo come riferimento per una possibile carriera all'estero, e gli adulti regalarlo ai giovani per aiutarli ad indirizzarsi verso carriere di successo, in svariati campi, usando queste storie come riferimento e fonte di ispirazione.