

Alessandra Angelucci vince a Treviso il #PremioComisso15righe



Alessandra Angelucci

Sabato 2 ottobre 2021, nel Teatro Mario del Monaco di **Treviso**, si è tenuta la premiazione della XL edizione del **“Premio letterario Giovanni Comisso - Regione del Veneto”**, assegnato annualmente a un’opera di narrativa italiana e a un’opera bibliografica edita nell’anno di riferimento.

Durante la cerimonia è stato conferito il **“#PremioComisso15righe”** alla giornalista e docente **Alessandra Angelucci**, riconoscimento assegnato dall’*Associazione Amici di Giovanni Comisso* e *Il Regno della Litweb* alle cinque migliori recensioni italiane di un libro in concorso.

Nello specifico Angelucci è stata premiata per aver recensito l’opera **“Beati gli inquieti”** di **Stefano Redaelli**, pubblicata da **Neo edizioni**: «Un libro - scrive la giornalista - che arriva a dirci che questo è il tempo delle domande, in mezzo a tanti che danno risposte».

Alessandra Angelucci vive a Giulianova e si occupa da tredici anni di giornalismo culturale. Collabora con Huffington Post ed Exibart - Magazine Art Contemporary. È ideatrice e conduttrice del programma *social* “Parliamone” - promosso dall’Associazione Culturale “Forum Artis” e patrocinato dalla Regione Abruzzo - in cui la giornalista dialoga con nomi del panorama nazionale, culturale e giornalistico. Tra le sue pubblicazioni, si ricorda la più recente: “Contatto - Rivoluzione di una scuola virale” (2020, Castelvecchi).

Per leggere la recensione vincitrice: <https://www.premiocomisso.it/recensioni-di-beati-gli-inquieti-di-stefano-redaelli/>