

Editoria. Poesie e Polaroid in uscita il 25 novembre in tutte le librerie e store on line Quando piove canto più forte, Paolo Fiorucci, Neo Edizioni



“Il Libraio di Notte” Paolo Fiorucci in QUANDO PIOVE CANTO PIU’ FORTE scrive versi che prendono vita; ricordi, speranze, desideri, sconfitte, il dentro si mischia con il fuori, in una luce che si posa sulle cose con delicatezza e ne rende i contorni sfumati.

E così accanto alle parole, ci sono le polaroid che lui scatta con una Spirit 600 CL, istantanee di un viaggio senza meta. Occorre fermare il tempo, per sedersi, ascoltare e lasciarsi emozionare da questo canto che si fa più forte quanto più fitta diventa la pioggia.

Di lui scrive in prefazione Remo Rapino:

“In Quando piove canto più forte la parola si fa possibilità per riconquistarsi, per tornare ad appartenersi, attraverso una scrittura immediata, lineare, ironica. Ogni poesia coltiva in sé i propri sogni e Fiorucci vola alto ma sempre con i piedi ben saldi alla terra”

Postfazione di Amedeo Di Nicola

Paolo Fiorucci (1984), nasce a Chieti. Laureato in Lettere, apre nel 2018 la libreria

Il Libraio di Notte di cui si sono interessati vari media nazionali fra cui Il Corriere della Sera, Il Sole 24 Ore, Il Fatto Quotidiano, Rai 3, Tv2000, Radio 1, Radio 3 e tanti altri. Dal 2020 è direttore artistico del Festival “Libri nell’Entroterra” a San Benedetto in Perillis (AQ), paese dell’appennino abruzzese dove ha dato inizio al progetto “Borgo del libro” e in cui vive. Ha pubblicato il libro *21 poesie invece di chiederti come stai* (2019, Riccardo Condò Editore)

