

## **Ad Anna Manna il Premio speciale alla Cultura, nelle Marche. La consegna il 15 maggio a Senigallia, al Premio Nazionale di Poesia Arte in versi**

ANCONA - L'organizzazione del prestigioso **Premio Nazionale di Poesia "L'arte in versi"**, ideato e presieduto dal poeta e critico letterario marchigiano **Lorenzo Spurio** e bandito annualmente dall'**Associazione Culturale Euterpe** di **Jesi**, ha deciso di conferire un **Premio Speciale "alla Cultura"** alla nota poetessa, scrittrice, critica e promotrice culturale **Anna Manna**. Il Premio verrà consegnato nel corso della cerimonia ufficiale di premiazione che si terrà **domenica 15 maggio** a **Senigallia** (AN) presso l'Auditorium San Rocco alla presenza della Giuria del Premio presieduta dalla poetessa e giornalista **Michela Zanarella**, del direttivo di Euterpe APS e di rappresentanti del mondo della poesia e della cultura a livello nazionale. Nel corso della stessa manifestazione **Anna Manna** otterrà anche la nomina a **Socia onoraria** dell'Associazione Euterpe di Jesi e darà lettura ad alcuni suoi componimenti poetici, pubblicati per l'occasione nell'antologia del Premio.

Il Premio è patrocinato dalla **Regione Marche**, dal **Consiglio regionale delle Marche**, dalla **Provincia di Ancona**, dai **Comuni di Ancona, Senigallia e Jesi**, dall'Università degli Studi "Carlo Bo" di **Urbino** e, dato il prestigio del riconoscimento, hanno concesso il Patrocinio morale anche alcuni enti locali amministrativi dei luoghi a cui la Manna appartiene: il **Comune di Gaeta** - dove è nata - e **la Provincia di Latina**, l'Assessorato alla Cultura del **Comune di Roma** e la **Città Metropolitana di Roma**.

**Anna Manna** è nata a **Gaeta** (Latina) nel 1949. Dal 1957 vive a **Roma**, dove nel 1973 si è laureata in Lettere Moderne presso l'Università "La Sapienza" con il professor **Giuliano Manacorda** discutendo una tesi su Cesare Pavese. Figlia d'arte - essendo suo padre, nato in **Abruzzo**, lo scrittore e critico letterario **Gennaro Manna** (Tocco Casauria, 24 maggio 1922 - Roma, 11 aprile 1990) - **Anna Manna** è fine poetessa, scrittrice, saggista e straordinaria operatrice culturale, socia di varie associazioni culturali tra cui l'Associazione Internazionale dei Critici Letterari e dell'Associazione Italiana del Libro, nonché del Sindacato Libero Scrittori. Numerosi i premi letterari che le sono stati conferiti nel corso della sua lunga carriera, tra i quali vanno ricordati il Premio "Arturo Massimi" Città di Mentana (1998), il "Premio Teramo" nel 1999 per il racconto inedito *La famelica di Napoli* con presidente di giuria **Michele Prisco**, quindi il Premio "Le colombe" a Firenze, sempre nel 1999. Inoltre la Medaglia d'oro della Commissione delle Pari Opportunità, la Medaglia d'argento della Commissione Cultura della Camera dei Deputati per le sue attività culturali e la diffusione della poesia, e la Medaglia dell'Assessorato della cultura della provincia di Roma.

Numerose le opere di **Anna Manna** pubblicate, che hanno fatto di lei una delle poetesse più apprezzate e seguite d'Italia, anche a merito dei suoi molteplici progetti culturali, taluni con finalità solidali, aperti alla dimensione europea. Ha fondato diversi premi letterari di significativa rilevanza, come il prestigioso "**Le Rosse Pergamene**". Ha partecipato con un proprio intervento a recital, conferenze, presentazioni di libri, mostre d'arte e altre iniziative culturali di rilievo. Per la Poesia ha pubblicato *Il raggio ridente di marzo* (1994), *La Madonnella al porto* (1996), *Fragole e latte* (1999), *A largo della polveriera* (2000), *Poesie per Karol* (2005), *Le rosse pergamene. Poesie d'amore 1972-2001* (2000), *Maree amare - Mare e amare* (2007), *Umili parole e grandi sogni. 5 poesie per 3 pontefici* (2013), *Meteorite* (2015), *Le poesie di Monteluco* (2016), *Migranti. A passi nudi, a cuori scalzi* (2016), *Ebbrezze d'amore, dolcezze e furori* (2020). Sue poesie figurano in numerose antologie, tra le quali *Poesie per anime gemelle - Racconti d'amore di grandi poetesse e grandi poeti* (2009) a cura di **Francesca Pansa**, al fianco di Alda Merini, Maria Luisa Spaziani, Dacia Maraini, Biancamaria Frabotta e in *Lingue di terra e di luna* (2017) a cura di **Anna Maria Giancarli**.

A **Recanati** la sua poesia è stata adattata in musica presso il prestigioso Centro Mondiale della Poesia negli anni 2000,

inserita nel progetto "Il senso dei sensi" a **Spoletto** (2011) ed esposta a **L'Aquila** nella Mostra "Corrispondenze", patrocinata dall'UNESCO (2012). Per la narrativa ha pubblicato i romanzi *A largo della polveriera* (2002), volume che è stato presentato a Roma al presso la sede di rappresentanza del Parlamento nell'ambito del Convegno "Donne e cultura", che si è tenuto nel novembre 2004, i volumi di racconti *I cocci in bocca* (1998) e *Una città, un racconto* (2012). Per la saggistica ha pubblicato la raccolta di interviste *Noi donne fallibili e degne di miracoli* (1995), *Il poeta della ferriera* (2004), *L'illimito - Incontro con Corrado Calabrò* a cura di Anna Manna (2014) nell'ambito del progetto universitario del prof. **Gilberto Mazzoleni**, dedicato alla diffusione della poesia contemporanea tra gli studenti della Sapienza; *Il gatto di Schroedinger sonnecchia in Europa* (2014) e *La biblioteca del dialogo. Dalla biblioteca della custodia alla biblioteca del dialogo* (2007).

Della produzione letteraria di **Anna Manna** si sono occupati, tra gli altri, Giorgio Bàrberi-Squarotti, Franco Campegiani, Corrado Calabrò, Neria De Giovanni, Vittoriano Esposito, Fausta Genziana Le Piane, Sandro Gross-Pietro, Franco Manescalchi, Gilberto Mazzoleni, Renato Minore, Elio Pecora. Durante la cerimonia il Presidente del Premio, **Lorenzo Spurio**, darà lettura della motivazione critica di conferimento ad **Anna Manna** del riconoscimento speciale "alla cultura". Nelle precedenti edizioni del Premio il riconoscimento speciale è stato attribuito alle note poetesse e organizzatrici culturali **Rosanna Di Iorio** di Chieti e **Francesca Luzzio** di Palermo. Numerosi, infine, anche gli enti culturali che hanno collaborato esternamente a questa edizione del **Premio Nazionale di Poesia "L'arte in versi"**, tra i quali si citano il Centro Studi "Sara Valesio" di Bologna, Wiki-Poesia - Enciclopedia Poetica, l'Associazione "Le Ragunanze" di Roma e il Centro Culturale "Vittoriano Esposito" di Avezzano.

**Goffredo Palmerini**