

# A GABRIELE LUCCI IL PREMIO INTERNAZIONALE FEDERICO II . Gli sarà consegnato a Roma lunedì 30 maggio nella Sala Zuccari del Senato



L'AQUILA - L'aquilano Gabriele Lucci, scrittore e direttore artistico, tra i maggiori esperti dell'arte cinematografica, sarà insignito del prestigioso **Premio internazionale Federico II** il prossimo lunedì **30 maggio**, a **Roma**, nella Sala Zuccari del Palazzo Giustiniani, sede della **Presidenza del Senato della Repubblica**. La cerimonia di premiazione sarà conclusiva del convegno "PUER APULIAE, STUPOR MUNDI" su Federico II, che vedrà le relazioni del **prof. Rosario Coluccia**, Accademico della Crusca, del **prof. Hubert Houben**, Ordinario di Storia medievale dell'UniSalento e Accademico dei Lincei, e di **S. E. Cardinale Fernando Filoni**, Gran Maestro dell'Ordine equestre del Santo Sepolcro.

L'importante convegno, organizzato dal **Centro Studi Federico II**, sarà aperto dai saluti del Presidente della Commissione Cultura del Senato, **Sen. Riccardo Nencini**, e dal Presidente del Centro Studi Federico II, **Giuseppe Di Franco**. Moderatore dei lavori lo scrittore e giornalista parlamentare **Mario Nanni**. La cerimonia di premiazione concluderà la mattinata di studio e vedrà insigniti del riconoscimento, oltre a **Gabriele Lucci**, i tre illustri relatori **Card. Fernando Filoni**, **prof. Rosario Coluccia** e **prof. Hubert Houben**.

Il **Centro Studi Federico II** con sede a Palermo, è presieduto da **Giuseppe Di Franco** ed ha uffici di rappresentanze a **Roma** (con il giornalista parlamentare **Mario Nanni**), **New York** (con la docente e giornalista **Cav. Josephine Buscaglia Maietta**, presidente dell'Association Italian American Educators e **Stefano Vaccara**, direttore della testata giornalistica *La Voce di New York* nonché docente universitario di Giornalismo presso il Lehman College), e **Bordeaux** (con la compositrice e direttrice d'orchestra, **Maria Luisa Macellaro La Franca**). Queste stesse personalità sono anche membri del Comitato scientifico del Centro Studi, del quale fanno parte lo scrittore e giornalista **Goffredo Palmerini**, il **M° Diego Cannizzaro**, compositore e docente, la giornalista e conduttrice televisiva **Licia Rimondi**, il **prof. Pietro Luigi Matta**, avvocato e docente universitario, nonché Vice Presidente della Libera Università della Politica e il Prof. **Fabrizio Tigano**, ordinario di Diritto Amministrativo presso l'Università di Messina.

**Gabriele Lucciè** nato a **L'Aquila** il 7 luglio 1950. Direttore scientifico per diversi anni della sezione Cinema di Mondadori-Electa, ha curato le pubblicazioni sui premi Oscar italiani, l'ultima su Ennio Morricone (con cui ha vinto l'Efebo d'oro miglior libro di cinema 2008), e per la collana "Dizionari del cinema" ha scritto volumi sui generi cinematografici tradotti in vari Paesi. Molte opere editoriali sono state presentate in importanti Istituzioni: dalla Biennale di Venezia alla Casa del Cinema di Roma, dal Guggenheim Museum e dall'Istituto italiano di cultura di New York alla University of California di Los Angeles. All'Aquila, sua città natale, ha creato tra il 1976 e il sisma del 2009, un vero e proprio Sistema-Cinema costituito dall'Accademia dell'Immagine, l'Istituto cinematografico "La Lanterna magica", L'Aquila Film Commission, l'Archivio dei Mestieri del cinema, la Cineteca e la Mediateca regionale.

Esperto di cinema, con particolare riferimento alle nuove tecnologie, ha tenuto seminari, corsi universitari e pubblicato saggi. Nel 2013 ha scritto l'opera teatrale "Stazione di transito", presentata a New York in occasione del mese italiano della cultura e al Salone del libro di Torino. Tra gli ultimi interventi da segnalare l'incontro con Sandro Veronesi sul tema "Il cinema passivo" È del 2021 la più recente produzione letteraria, "*Biografia di un desiderio*", presentata con Paolo Mieli e Marco Tullio Giordana. I suoi lavori sono stati recensiti dalle più importanti testate italiane. Tra quelle estere spiccano Le Monde, Le Figaro, The Guardian, Variety, Süddeutsche Zeitung. Nel corso degli anni è stato insignito di numerose onorificenze. In particolare, per l'attività svolta a favore del cinema, ha ricevuto a Hollywood il tributo della prestigiosa American Society of Cinematographers.