

Lettomanoppello. Al via le “10 Giornate in Pietra”, individuati gli scultori che parteciperanno al simposio

Tema dell'edizione 2022: “Tra Uomo e Ambiente”

A Lettomanoppello (PE) ci si prepara al tradizionale appuntamento con le “10 Giornate in Pietra” che si terrà dal 26 agosto al 4 settembre; tante le novità per questa edizione del 2022 a partire dalla selezione degli scultori.

La manifestazione nasce nel 1997 e negli anni ha vissuto un'importante evoluzione con la partecipazione di centinaia di artisti provenienti dall'Italia e dall'Estero, che hanno lasciato sul territorio la loro firma con numerose opere in pietra. Scopo di tale evento infatti è mostrare il valore della manualità e della lavorazione della pietra della Maiella e non è un caso se il Comune di Lettomanoppello gode del titolo di “ Città della Pietra”.

Si parte il 26 e il 27 agosto con la chiusura del progetto “Pietra dell'Integrazione”, finanziato dalla Regione Abruzzo e dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali che ha coinvolto ragazzi diversamente abili impegnati nella realizzazione di altorilievi in pietra che coincide con l'avvio delle “10 Giornate in Pietra” e sarà caratterizzato dall'intervento dell'ospite d'onore dello scorso anno, **Felice Tagliaferri**, scultore non vedente.

Momento ulteriore dell'intera manifestazione è il simposio artistico che avrà inizio il 28 agosto per concludersi il 4 settembre quando il centro cittadino del comune di Lettomanoppello diventerà ritrovo per scultori e scalpellini che, lavorando in diretta sul posto, si confronteranno sulla relazione “Tra Uomo e Ambiente”, tema di grande attualità e carico di riflessioni individuato dal Direttore Artistico **Stefano Faccini**, il Presidente **Giacinto Di Pietrantonio** in collaborazione con il Sindaco Ingegnere **Simone Romano D'Alfonso** e l'Assessore al Turismo **Arianna Barbetta**; si tratta del tema sul quale sono stati esaminati i progetti inviati dagli artisti candidati.

La giuria tecnica composta dal Presidente della manifestazione Giacinto Di Pietrantonio dalle curatrici d'arte contemporanea Daniela Pietranico, Miriam Di Francesco, dall'Art Director della rivista *Segno* Roberto Sala, dall'Architetto Sandro Aceto, dall'Architetto Urbanista Lucio Zazzara Presidente del Parco Nazionale della Maiella, dal Sindaco di Lettomanoppello Simone Romano D'Alfonso e successivamente dalla giuria popolare, ha selezionato per il simposio i seguenti otto artisti da tutto il mondo: **Aurora Avvantaggiato, Ferdinando Crippa, Marta Fresneda Gutierrez, Michela Alessandra Gwendoline, Sahar Khalaji, Danyong Liu, Marija Markovic, Mauro Antonio Mezzina**.

E' una relazione, quella tra la giuria tecnica e popolare, volta fare della condivisione e partecipazione il nucleo del progetto.

Tutti i partecipanti sono invitati a realizzare un altorilievo lavorando una lastra di pietra di 170 x 130 x 7 cm. denominati “Pietrales”, ovvero murali di pietra, che dal 4 settembre saranno collocati in modo permanente sulle pareti esterne delle abitazioni dei cittadini lettesi, aggiungendosi a quelli già installate lo scorso anno. Questo dallo scorso anno rappresenta un importante cambio progettuale della manifestazione passata dalla libera esecuzione di sculture generalmente a tutto tondo agli altorilievi Pietrales.

Special guest dell'edizione di quest'anno è **Ugo La Pietra** storico artista di altissimo profilo e architetto riconosciuto sul piano internazionale, le sue esperienze di ricerca e di sperimentazione condotte a partire dagli anni '60 attraversano le varie

discipline: arte, architettura, design, arti applicate, musica, didattica, editoria. Per le "10 Giornate in Pietra" anch'esso realizzerà un Pietrales dedicato al tema scelto, oltre a delle piccole opere di design in pietra. La scultrice che collaborerà con La Pietra nell'eseguire l'opera è Valentina Di Luca, attratta negli ultimi anni dalla Maiella e, in particolar modo, dalla sua pietra.

Per la riuscita della manifestazione di centrale importanza è anche la partecipazione degli scalpellini che quest'anno sono: **Giampaolo Antinucci** e **Lorenzo Gigante**.

Come lo scorso anno la parte educativa della manifestazione ha grande rilevanza ed è espletato con il coinvolgimento, tramite la selezione di 4 studenti, di due accademie di belle arti italiane. La scelta di quest'anno è caduta sull'Accademia di Belle Arti de L'Aquila e sull'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano. Gli studenti partecipanti al simposio e che realizzeranno il "Pietrales" basato sempre sulla tematica "Tra Uomo e Ambiente" sono: **Satya Forte** e **Piotr Hanzelewicz** dell'Accademia de L'Aquila, **Beatrice Mosca** e **Gabriele Ricciuti** dell'Accademia di Brera.

Le "10 Giornate in Pietra" fanno parte di una manifestazione che prevede il pieno coinvolgimento dell'intera cittadinanza di Lettomanoppello, ed è ciò che maggiormente caratterizza l'appuntamento dedicato alla comunità. Per l'occasione grande è anche il contributo dell'Assessore al Turismo del Comune di Lettomanoppello, Arianna Barbetta, da sempre impegnata nel favorire concretamente il matrimonio tra tutte le associazioni del paese e le attività commerciali, oltre a coinvolgere sostegni e patrocini.