

A Atri le periferie suonano con l'associazione Sinergie Moderne. Per 4 serate, con l'iniziativa Periferie sonore, musica e divertimento in via Sant'Ilario - Dal 18 al 21 agosto 2022 -



ATRI. **Martina Jozwiak, Noreda Graves, Mobili Trignani, The Gang, Domenico Imperato, Lou Tapage, Francesca De Fazi e Dixie Motel Session**, sono loro gli straordinari artisti che animeranno l'iniziativa *Periferie Sonore*, in programma ad Atri, nel parcheggio di via Sant'Ilario, dal 18 al 21 agosto 2022 a cura dell'Associazione *Sinergie Moderne* con il patrocinio del Comune di Atri e della Provincia di Teramo. Obiettivo dell'iniziativa sarà quello di animare la periferia con musica di qualità, buon cibo e divertimento con quattro serate, ognuna diversa per genere musicale, spaziando dal soul al blues, il folk e il country. I concerti, tutti gratuiti, saranno arricchiti anche da una area food con *L'Arrosticino Abruzzese* e con l'Animazione della Polisportiva *Hatria Team*, inoltre la locale CIA proporrà stand di prodotti tipici del territorio.

Nel dettaglio il programma prevede l'apertura dell'area dalle 18 e i concerti dalle 21. Per la prima serata, il 18 agosto, ci sarà la musica soul, con la talentuosa cantautrice **Martina Jozwiak** e con una delle voci soul più apprezzate d'America, **Noreda Graves**. Il 19 ci sarà spazio per il cantautorato e il rock italiano: sul palco i **Mobili Trignani**, giovane e valida formazione abruzzese, e **The Gang**, gruppo folk rock italiano. Nati come *Paper's Gang* sul finire degli anni settanta e fortemente ispirati ai *Clash*, furono inizialmente parte della scena punk marchigiana. I loro suoni virarono poi sempre più verso il folk, mantenendo testi fortemente politicizzati e una particolare attenzione per il *combat rock*. La serata del 20 agosto sarà dedicata al folk con il cantautore e produttore musicale **Domenico Imperato**, Premio Fabrizio De Andrè alla canzone d'autore nel 2014, da poco ha pubblicato "*Sentimentale*", primo singolo di anteprima del nuovo disco. Sul palco salirà poi il gruppo piemontese **Lou Tapage** formazione attiva dal 1999, che propone canzoni caratterizzate dall'uso nei testi di lingue quali il catalano, il provenzale, il francese, l'occitano e l'italiano. Hanno inciso vari dischi, più la riscrittura in occitano di "*Storia di un impiegato*" di Fabrizio de Andrè, grazie al quale hanno partecipato e vinto il primo premio al Festival "Risonando de Andrè". L'ultima serata sarà dedicata al Blues e al Country con **Francesca De Fazi**, straordinaria blues girl romana e i **Dixie Motel Session**, un collettivo di musicisti che, nello spirito delle grandi Jam Band, unisce le forze per creare un sound corale e coinvolgente che tiene un piede ben saldo nel blues e affonda l'altro nella terra rossa del country. Alla guida c'è la chitarra di **Emiliano De Angelis**, che orchestra una sezione ritmica affilata e potente con **Leo Sabbatini** alla batteria e **Luigi Ridolfi** al basso. L'armonica e la voce di **Ivano Andreozzi** completano la home band che proporrà uno spettacolo con ospiti che si aggiungeranno sul palco a celebrare "un rito collettivo" mettendo sul tavolo la propria espressività ed esperienza. A cura dei *Cheap Tequila* sarà presentato in esclusiva a Periferie Sonore un progetto tutto nuovo.

Special guest sarà **Diego Primucci**, da più di 30 anni il miglior chitarrista di *Chicago Blues* delle Marche, storico fondatore e leader degli "All The Blues".

*"Periferie Sonore - dichiara il Presidente di Sinergie Moderne, **Claudio Petraccia**, anche a nome di **Valentino Cambiotti** e **Giuseppe Matricciani** che fanno parte del direttivo - si sviluppa in quattro serate con altrettanti generi musicali che abbiamo voluto regalare alla città di Atri per rivitalizzare la periferia, di qui il nome. Musica di qualità, buon cibo e intrattenimento saranno gli ingredienti che caratterizzeranno il nostro programma. Ringrazio ancora a nome di tutta l'Associazione Sinergie Moderne il Comune di Atri, in particolare l'assessora alla Cultura, e la Provincia di Teramo per aver patrocinato l'iniziativa, quanti intervengono. Grazie anche alle tante attività che operano sul territorio e alle aziende che hanno sostenuto il progetto, tra queste il Bar Jolly, sponsor principale della manifestazione, da sempre sensibile alla musica live. Un ringraziamento speciale va a tutti gli artisti e a **Franco Angelozzi** e **Emidio Balducci** per la direzione artistica".*