

## Atri. I vincitori del Concorso “Note di Talento” con l’Orchestra Sinfonica Abruzzese



\*\*\*\*\*

ATRI. Domani 25 agosto 2022 alle 21,15 nel Teatro Comunale di Atri è in programma il Concerto dei Vincitori del Primo Concorso Internazionale “*Note di Talento*” *Il Solista e l’Orchestra*, una delle grandi novità del 23° Festival Internazionale “*Duchi d’Acquaviva*” di Atri, organizzato dall’Associazione “*Amici della Musica 2000*” con il patrocinio del Comune di Atri e la direzione artistica di **Algino Battistini**. La competizione, realizzata in collaborazione con l’*Istituzione Sinfonica Abruzzese*, l’Associazione “*Note di Talento*” di Milano e *Sibelius Society Italia*, è riservata esclusivamente ai partecipanti alle Master Class del Festival e si è svolta ad Atri il 21 agosto. Il livello dei partecipanti è stato molto alto, e le commissioni delle tre sezioni (pianoforte, archi e fiati) composte da **Oleksandr Semchuk**, **Ksenia Milas**, **Pasquale Iannone**, **Claude Delangle**, **Odile Catelin-Delangle**, **Valentin Radutiu**, **Luca Simoncini**, **Marco Moresco**, **Algino Battistini** e **Carla Bonfichi**, hanno premiato i seguenti giovani musicisti che avranno l’opportunità di esibirsi domani (25 agosto) con l’*Orchestra dell’Istituzione Sinfonica Abruzzese* e la direzione di **Thomas Hauschild** nel primo movimento dei concerti indicati: **Alessio Falciani** (Concerto per pianoforte n.1 di Beethoven), **Francesco Cavaliere** (Concerto per corno K 495 di Mozart), **Lodovico Parravicini** (Concerto per violino di Mendelssohn), **Gloria Santarelli** (Concerto per violino K 219 di Mozart), **Francesco Zecchi** (Concerto per viola di Stamitz), **Giacomo Furlanetto** (Variazioni Rocoò di Tchaikovsky), **Riccardo Baiocco** (Concerto per contrabbasso n.2 di Bottesini). Alla violinista **Gloria Santarelli** è stato assegnato anche il *Premio Sibelius* per la migliore esecuzione di una Serenata del compositore finlandese, mentre alla tredicenne violinista **Annalisa Bisceglia** è stato consegnato il *Diploma di merito*.

Il Festival continuerà fino al 2 settembre 2022 per un totale di 34 concerti e 300 artisti coinvolti. Contestualmente questa settimana si stanno svolgendo le Master Class di pianoforte del M° **Pasquale Iannone**, di violino dei Maestri **Oleksandr Semchuk** e **Ksenia Milas**, di viola e violino dei Maestri **Antonello** e **Stefano Farulli**, di violoncello del M° **Valentin Radutiu**, di corno del M° **Thomas Hauschild** e di canto dei Maestri **Patrizia Orciani**, **Carlo Barricelli**, **Bruno Praticò** e **Carlos Morejano**.