

La Fanciulla n. 1 di Franco Summa arriva a Gessopalena. L'inaugurazione sabato nell'Area del Belvedere di Santa Maria Maggiore

**INAUGURAZIONE FANCIULLA N. 1
DEL M° FRANCO SUMMA**

Area Belvedere Santa Maria Maggiore
Gessopalena (CH)

Sabato 3 settembre 2022 ore 10:30



Saluti Istituzionali

Nicola Mattoscio, Presidente Fondazione Pescaraabruzzo
Mario Zulli, Sindaco Comune di Gessopalena
Ottorino La Rocca, Presidente Fondazione Summa
Antonio Di Marco, Presidente Associazione
"I borghi più belli d'Italia" Abruzzo e Molise

Presentazione dell'opera monumentale

Alessandro Masi, storico dell'arte e
Segretario Generale Società Dante Alighieri



Si terrà sabato 3 settembre alle ore 10:30 nell'Area del Belvedere di Santa Maria Maggiore a Gessopalena l'installazione della "Fanciulla n. 1", scultura monumentale del M° Franco Summa, realizzata dalla Fondazione Pescaraabruzzo in partnership con il Comune di Gessopalena e la Fondazione Summa.

Opere postume di un progetto (in serie di 12, le "Fanciulle d'Abruzzo") che l'artista scomparso nel 2020 aveva concepito nel segno di una relazione profonda con la terra di origine, le "Fanciulle" sono sculture che omaggiano i lineamenti femminili con l'inconfondibile impronta della grammatica del colore codificata da Summa nel tempo. Figure iconiche e tornite, le "Fanciulle" richiamano ad una femminilità gentile e accogliente, quasi una dea tutrice della "madre terra". Il Maestro aveva interpretato e difeso tenacemente nel corso della sua lunga carriera una propria concezione di arte ambientale, capace di intessere un dialogo tra i luoghi, la storia e la memoria dei contesti urbani. Le "Fanciulle" ne costituiscono una delle più esemplari testimonianze.

All'evento di inaugurazione interverranno: **Nicola Mattoscio**, Presidente della Fondazione Pescaraabruzzo, che ha proposto e realizzato l'installazione dell'opera; **Mario Zulli**, Sindaco del Comune di Gessopalena che ne ha autorizzato l'installazione; **Ottorino La Rocca**, Presidente della Fondazione Summa che tutela l'eredità artistica del Maestro Summa; **Antonio Di Marco**, Presidente dell'Associazione "I borghi più belli d'Italia" Abruzzo e Molise e **Alessandro Masi**, storico dell'arte e Segretario Generale della Società Dante Alighieri.

«La Fanciulla n. 1 del M° Franco Summa installata in uno dei luoghi più panoramici di Gessopalena, dialoga in un'armonia scenica con l'opera "La Morgia", capolavoro del genere *land art* dell'artista greco Costas Varotsos, realizzata nel 1997 sulla roccia dall'omonimo nome e visibile dal belvedere. Inauguriamo quindi un'altra delle 12 Fanciulle, frutto di un progetto che, attraverso la loro dislocazione territoriale, definisce un vero e proprio percorso turistico-culturale, in una logica anche di integrazione delle aree urbane e dei borghi storici», dichiara il Presidente della Fondazione Pescaraabruzzo, Nicola Mattoscio.

Foto: le immagini della "Fanciulla" del Belvedere di Santa Maria Maggiore di Gessopalena