

“Molteplici” all’auditorium Zambra, un sabato “in rosa” con Francesca D’Ippolito e la musica di Lara Molino



L’arte come voce per contrastare la violenza sulle donne: in occasione di **Molteplici**, la rassegna di appuntamenti di due giorni ideata da **Lorenza Sorino, Arturo Scognamiglio e Davide Borgobello** (Unaltroteatro s.r.l.), il Cinema Auditorium Zambra di Ortona (Ch) ospita sabato 19 novembre dalle ore 18,00 la presentazione del libro **Produrre Teatro in Italia. Pratiche, poetiche, politiche** (Audino Editore) di **Francesca D’Ippolito** con esibizione musicale della cantautrice abruzzese **Lara Molino**, dopo il primo appuntamento con il teatro (previsto per venerdì 18) e **Matrioska** (produzione Unaltroteatro).

Il libro vuole essere uno strumento utile a orientarsi nel vasto mondo della produzione di spettacolo dal vivo, destinato sia a chi voglia approcciare per la prima volta il mestiere dell’organizzazione, sia a chi abbia già avuto esperienze professionali.

Il manuale presta particolare attenzione agli aspetti teorici e pratici del mestiere, descrivendo il quadro normativo di riferimento per il settore e il sistema di finanziamento pubblico e privato, con uno sguardo attento anche alle realtà

emergenti che spesso, a fronte di un grande capitale umano e relazionale, dispongono di risorse economiche non sempre adeguate. Nel libro si indaga sulle modalità di produzione e organizzazione di uno spettacolo, offrendo esempi concreti in grado di intercettare i profondi cambiamenti in atto nel sistema teatrale nazionale.

L'autrice **Francesca D'Ippolito**, si occupa da oltre dieci anni di organizzazione teatrale collaborando con molte realtà diffuse sull'intero territorio nazionale (tra le altre Factory, Teatro dell'Argine, Fibre Parallele, VicoQuartoMazzini, CREST, Quelli di Grock).

Pugliese d'origine, sceglie nel 2014 di tornare nella sua terra, mantenendo collaborazioni professionali anche in altre parti d'Italia. Ha lavorato in importanti festival nazionali ed internazionali e si è occupata di formazione sui temi dell'organizzazione teatrale presso diversi enti pubblici e privati.

Attualmente è presidente di C.Re.S.Co, il Coordinamento delle Realtà della Scena Contemporanea impegnato nella tutela degli artisti e delle imprese.

Modera l'appuntamento l'attore e produttore **Arturo Scognamiglio**, che introdurrà anche la cantautrice abruzzese **Lara Molino**, autrice dell'emozionante singolo **"Ti vujje dice"** e l'importante lavoro discografico dal titolo **"Amoremé"**.

Il CD, registrato tra Abruzzo e Toscana, è stato prodotto artisticamente da **Carla Magnoni** che ha anche arrangiato i brani. Il disco è un EP, contenente 4 canzoni: *Ti vujje dice*, *La terra è di chi la canta*, *Vola Vola Vola* e *Ninna Nanna*.

Le canzoni sono state composte e cantate da Lara che ha inciso la sua versione di *"Vola Vola Vola"*, in occasione dei 100 anni dell'inno degli abruzzesi nel mondo, composto nel 1922 dal poeta Luigi Dommarco e dal musicista Guido Albanese.

L'appuntamento del 19 novembre è gratuito; per info il numero è 345.4367809, la mail segreteria@cinemauditoriumzambra.com. Sarà possibile acquistare i libri nel foyer del teatro grazie a Libreria Moderna di Fabulinus & Minerva di Ortona.