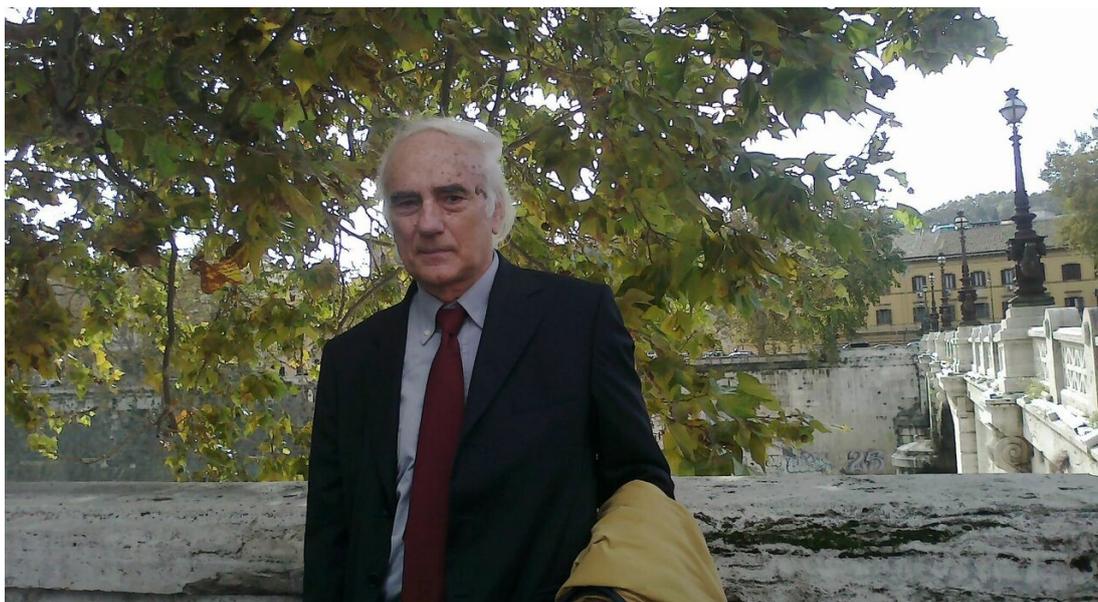


Giornata dei Planetari, l'Acciaiuoli-Einaudi di Ortona ospita l'esperienza del "signore degli Oceani" Enrico Bonatti



Di seguito anche il programma per l'intera Giornata dedicata alla scienza

L'Istituto di Istruzione Superiore "Acciaiuoli-Einaudi" di Ortona (Ch) si prepara ad accogliere la **XXXIII Giornata dei Planetari** prevista per domenica 19 marzo 2023 dalle ore 10 alle 21; si tratta di un appuntamento molto sentito; la giornata è nata in Italia nel 1991 su iniziativa dell'Associazione Amici dei Planetari.

Oggi è promossa dall'Associazione dei Planetari Italiani e nel corso del tempo ha coinvolto anche strutture di altri Paesi, dal Belgio alla Danimarca, dalla Francia al Regno Unito, dalla Polonia all'Ucraina, tanto che la Giornata dal 1995 è diventata ufficialmente "internazionale" ed è sostenuta dall'International Planetarium Society ed ha lo scopo di istruire il pubblico di ogni età a partire dalle stesse scuole su quanto c'è di meraviglioso nel globo terrestre dal cielo al mare, promuovendo anche la filosofia della tutela del Creato.

L'apertura della scuola al pubblico, per la Giornata, sarà alle ore 10:15 con un concerto di apertura promosso da un gruppo

musicale composto da alunni ed ex alunni dell'Istituto (che verrà replicato alle ore 16.30). Alle ore 11 ci sarà l'ospite della Giornata presso l'Aula Magna, lo studioso degli Oceani, il Professor **Enrico Bonatti** che presenterà al pubblico il suo libro **"Frammenti di discesa"** (Ianieri Edizioni): intervengono la Dirigente Prof.ssa **Angela Potenza** e il vice preside e docente di Navigazione il Professor **Pietro Di Pasquale** in veste anche di coordinatore del progetto, modera la giornalista **Alessandra Renzetti**. Sarà presente anche l'Editore **Mario Ianieri**.

In questo libro il Professor **Enrico Bonatti** studioso della geologia degli oceani della Columbia University, rievoca una sua immersione nell'oceano Atlantico fino a quasi seimila metri di profondità, racchiuso in un piccolo sottomarino da ricerca; al pubblico mostrerà inoltre immagini e video inediti delle sue fantastiche esperienze sotto gli abissi.

Nelle ore della discesa, avvolto nel buio e silenzio più assoluti, l'autore rivive momenti della sua fanciullezza durante la guerra, della crescita in una famiglia cattolico-borghese romana e poi della propria fuga attraverso l'Atlantico, immerso in una storia intensa con una donna, fino al raggiungimento del fondo dell'abisso.

Bonatti ha diretto numerose spedizioni negli oceani Pacifico, Atlantico, Indiano, nel Mar Rosso e nel Mediterraneo. Si è immerso più volte sul fondo fino a quasi 6000 metri. Ha svolto ricerche negli Urali artici, in Siberia e nelle depressioni desertiche dell'Etiopia. È membro dell'Accademia dei Lincei, dell'Accademia delle Scienze russe e Fellow dell'American Geophysical Union.

Dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 21:00 con turni previsti ogni 30 minuti si potrà visitare il Planetario, "Viaggio tra le Costellazioni": l'allestimento della postazione per le comunicazioni è a cura del gruppo ARI di Ortona, ci sarà l'apertura al pubblico di tutti i laboratori della scuola con l'esposizione di modelli navali a cura del gruppo ANMI di Ortona, oltre da una mostra di abiti e disegni ispirati al planetario (a cura degli alunni del corso Moda dell'IPSIA). Non mancheranno lavori multimediali a cura degli alunni del corso ottico IPSIA sui telescopi astronomici; ci sarà la proiezione di video realizzati dagli alunni dell'Istituto Commerciale e sarà allestita una postazione a cura della MARI TER S con veicoli subacquei ROV. In più, non mancherà l'allestimento di una postazione a cura della "Pubblica assistenza e protezione civile CNAB" di Ortona e della "Società nazionale di salvamento" di Ortona. È prevista anche l'esposizione di lavori a cura dell'ANFFAS.

A fine giornata dalle ore 17 alle ore 21, ci sarà la magica possibilità di osservare gli astri con i telescopi in dotazione dell'Istituto Nautico.

L'Istituto di Istruzione Superiore "Acciaiuoli-Einaudi" è in Via Mazzini 26, Ortona (Ch).