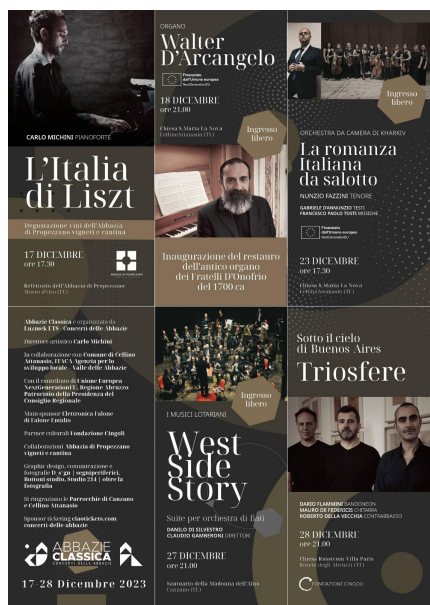


# Cinque concerti in luoghi suggestivi del teramano per la nuova edizione di **Abbazie Classica** - dal 17 al 28 dicembre 2024 -



\*\*\*\*\*

TERAMO. Cinque appuntamenti, tre dei quali a ingresso libero, caratterizzano la nuova edizione di **Abbazie Classica**, che dal 17 al 28 dicembre 2023 offrirà un programma ricco, che farà vivere alcuni dei luoghi più affascinanti della **Valle delle Abbazie**, l'itinerario che unisce le cinque abbazie romaniche benedettine di San Giovanni ad Insulam, Santa Maria di Ronzano, San Salvatore a Canzano, San Clemente a Guardia Vomano e Santa Maria di Propezzano con i principali siti di interesse del patrimonio culturale, storico e architettonico. L'iniziativa, che si avvale della direzione artistica del Maestro **Carlo Michini**, è organizzata da **Luzmek ETS**, in collaborazione con Comune di Cellino Attanasio e ITACA, Agenzia per lo sviluppo locale - Valle delle Abbazie. Due imperdibili concerti verranno ospitati e sostenuti dal Comune di Cellino Attanasio, che beneficia dei contributi assegnati per il bando Servizi e Infrastrutture sociali nell'ambito del PNRR, *Missione n°5 Inclusione e Coesione finanziata dall'Unione Europea - NextGenerationEU*.

La programmazione di *Abbazie Classica 2023* offre al pubblico la possibilità di indagare il rapporto tra letteratura e musica, due linguaggi che da sempre rappresentano un sodalizio che ha dato ispirazione a innumerevoli artisti: **Franz Liszt** con **Dante Alighieri** e **Francesco Petrarca**, **Gabriele D'Annunzio** e **Francesco Paolo Tosti**, entrambi abruzzesi, e ancora, il poeta **Ovidio** nato a Sulmona, fonte di ispirazione per buona parte della musica del periodo romantico.

I concerti nel dettaglio sono 5: si inizierà nel refettorio dell'Abbazia di Propezzano a Morro d'Oro il 17 dicembre alle 17,30 con *L'Italia di Liszt* con il Maestro **Carlo Michini** il quale proporrà al pianoforte musiche di **Franz Liszt** (Biglietti su [ciaoticket.com](http://ciaoticket.com)); il secondo appuntamento è dedicato all'inaugurazione del restauro dell'antico organo dei Fratelli D'Onofrio del 1700 circa, nella Chiesa di Santa Maria La Nova a Cellino Attanasio. A suonarlo il maestro **Walter D'Arcangelo**, 18 dicembre alle 21 a ingresso libero.

Si proseguirà il 23 dicembre alle 17,30, sempre nella Chiesa di Santa Maria La Nova a Cellino Attanasio a ingresso libero, con *La romanza italiana da salotto* su testi di **Gabriele D'Annunzio** e musiche di **Francesco Paolo Tosti**. Si esibirà il tenore **Nunzio Fazzini** con l'Orchestra da Camera di Kharkiv. Gratuito anche l'appuntamento del 27 dicembre alle 21 nel Santuario della Madonna dell'Alno a Canzano con **I Musici Lotariani** i quali proporranno "*West Side Story - Suite per orchestra di fiati*" diretti da **Danilo Di Silvestro** e **Claudio Gamberoni**. L'ultimo appuntamento ci sarà il 28 dicembre alle 21 nella Chiesa Russicum a Villa Paris a Roseto degli Abruzzi con **Triosfere**, trio composto da **Dario Flammini** al bandoneon, **Mauro De Federicis** alla chitarra e **Roberto Della Vecchia** al contrabbasso. (Biglietti su [ciaoticket.com](http://ciaoticket.com)).

"Come facciamo con *Abbazie Jazz Festival* - dichiara il direttore artistico **Michini** - anche quest'anno *Abbazie Classica* punta a valorizzare la regione Abruzzo e le sue eccellenze: patrimonio storico architettonico, musicisti e personaggi che hanno

*fatto la storia della cultura artistica abruzzese. Di particolare importanza è il lavoro di restauro e recupero dell'antico organo a canne della Chiesa di Santa Maria La Nova a Cellino Attanasio, uno strumento storico di grande pregio realizzato dai rinomati Fratelli D'Onofrio nel 1700 circa e che, ad oggi, risulta essere uno dei pochi ancora funzionanti. L'opera di recupero è stata realizzata dall'azienda Gianpiero Catelli - Organaro e Cembaloro di Atri. Ringrazio per la collaborazione le Parrocchie di Canzano e Cellino Attanasio, la Fondazione Cingoli per aver messo a disposizione la Chiesa Russicum di Villa Paris e l'Abbazia di Propezzano Vigneti e Cantina per l'apertura del refettorio, uno dei luoghi più affascinanti della nostra Regione".*

Il festival è realizzato con il contributo di Unione Europea - NextGenerationEU e realizzato in collaborazione con la Regione Abruzzo Patrocinio della Presidenza del Consiglio Regionale. Si ringraziano le parrocchie di Canzano e Cellino Attanasio. Main Sponsor: Falone Elettroforniture. È rinnovata la collaborazione con il partner culturale Fondazione Cingoli e per le degustazioni Abbazia di Propezzano vigneti e cantina.

Info biglietteria: il costo del titolo d'ingresso varia da 10 a 20 euro e sono previste le seguenti riduzioni: under 25 e over 65. È possibile acquistare i biglietti sulla piattaforma [ciaotickets.com](https://ciaotickets.com), nei punti vendita autorizzati [www.ciaotickets.com/it/punti-vendita](https://www.ciaotickets.com/it/punti-vendita) e un'ora prima dei concerti al botteghino.