

L'Aquila. Laudomia Bonanni alla rassegna culturale "L'Aquila Cult", con Gianfranco Giustizieri a narrare il grande talento della scrittrice aquilana.



Gianfranco Giustizieri



Laudomia Bonanni

Venerdì 26 aprile alle ore 17:30 - Centro Commerciale L'Aquilone

L'Aquila, 24 aprile 2024-L'esperimento di portare la cultura in un luogo ad alta frequentazione per gli acquisti, in un centro commerciale, dove la gente non si immagina, sta dando grandi soddisfazioni. Il pubblico si dimostra sempre più interessato e numeroso.

È la volta di **Laudomia Bonanni**, scrittrice aquilana per oltre quarant'anni, apprezzata da Montale, ad essere il personaggio alla ribalta del terzo incontro della rassegna "**L'Aquila Cult**", il **26 aprile**, alle **ore 17,30**, al **Centro Commerciale "L'Aquilone"**.

Sarà **Gianfranco Giustizieri**, scrittore, docente e ricercatore nonché segretario generale dell'associazione internazionale che porta il nome della scrittrice, a tracciare la singolarità di questa straordinaria donna che non si finisce mai abbastanza di

conoscere e della narrativa che ha portato la **Bonanni** ad essere considerata tra i nomi femminili più autorevoli della letteratura italiana.

Un mondo, quello di **Laudomia Bonanni**, da percorrere interamente, ed è quello in cui la scrittrice vive e si impegna a penetrare con suo realismo surreale con il quale scava ed esplora un insolito mondo di donne per scoprirvi dimensioni nuove e insospettate.

“**L’Aquila Cult**” è costellata di altri interessanti appuntamenti come il prossimo del **3 maggio** dedicato ad **Amalia Sperandio**, fotografa aquilana di fine ottocento, di cui tratterrà Liliانا Biondi, scrittrice, critica letteraria e già docente Università dell’Aquila.

Per essere sempre aggiornati sulle iniziative in calendario, basta andare su: **centrolaquilone.it** per non perdere neanche un appuntamento.

Tutti gli eventi si terranno di **venerdì alle 17:30** presso il **Centro Commerciale “L’Aquilone”** e saranno aperti a chiunque abbia voglia di vivere e condividere l’esperienza.