

# Ultimo appuntamento di L'Aquila Cult, chiude in bellezza Lea Contestabile, prestigiosa artista aquilana di fama internazionale, con "L'Arte Morbida". Dialoga con l'artista il critico d'arte Antonio Gasbarrini.

12-04  
31-05

**L'AQUILA CULT**  
La rassegna culturale

L'AQUILONE

Un calendario dei nostri incontri e talk su identità civica, territorio e cultura.  
Dal 12 aprile al 31 maggio, il venerdì alle ore 17:30

**OTTAVO APPUNTAMENTO**  
**31 MAGGIO ORE 17:30**

L'Aquila - Galleria Centro Commerciale L'Aquilone

**L'arte Morbida**

Lea Contestabile, l'artista internazionale e contemporanea si racconta.

**TI INVITIAMO A PARTECIPARE,  
NON MANCARE!**



Venerdì 31 maggio alle ore 17:30 - Centro Commerciale L'Aquilone -

L'Aquila, 30 maggio 2024- A chiudere l'ottavo e ultimo evento di questo primo ciclo della riuscitissima rassegna culturale "L'Aquila Cult" del **Centro Commerciale L'Aquilone**, sarà l'artista **Lea Contestabile** con "L'Arte Morbida".

Ci si chiedeva come fosse possibile parlare di cultura in un frequentatissimo centro commerciale e invece l'esperimento è andato oltre ogni aspettativa. Ad ogni incontro è come se si creasse un'isola magica che estrania da tutto il resto, dove si ritrova il gusto dello stare insieme e di aprire la mente alla bellezza.

A parlare della bellezza dell'arte, venerdì 31 maggio alle ore 17:00, sarà **Lea Contestabile**, un nome caro agli aquilani che ormai risuona a livello internazionale.

L'ultima esposizione **The Land of Intersections**, a febbraio a **Pechino**, presso lo Spazio InShang, a cura della Galleria

AAIE, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura a Pechino e l'Ambasciata italiana in Cina.

Sarebbe troppo lungo raccontare la straordinaria carriera di quest'artista versatile, contemporanea, le sue opere si trovano in musei nazionali e internazionali. Già docente **all'Accademia di Belle Arti dell'Aquila**, la sua attività nel mondo dell'arte si realizza parallelamente tra ricerca personale e impegno nell'ideazione e realizzazione di progetti, manifestazioni, workshop e laboratori per e con il **MuBAq** che fonda nel 2005 e costruisce a Fossa (Aq) dopo il terremoto. Crea libri d'arte, video e spettacoli, sperimentando ogni tipo di commistione di linguaggi insieme a scrittori e musicisti...

**Lea Contestabile** si racconterà piacevolmente al pubblico di **L'Aquila Cult**, in stretto dialogo con **Antonio Gasbarrini**, autorevole critico d'arte, nonché giornalista e saggista.

Una serata multimediale d'arte d'avanguardia con proiezioni video come **"Giocando con i ricordi"**, **"Atelier"** **"Il sentimento del tempo"** **"Il giardino della memoria"**, **"Un paese ci vuole"**, **"Videoportait/Lea"**...

Di particolare intensità saranno le letture di poesie con **Alessia Olivieri**, **Guendalina Di Sabatino**, **Anna Maria Giancarli**, **George Popescu** e **Massimo Pamio**.

L'incontro prevede inoltre la presenza degli animatori di **L'Aquila Cult**, in primis **Valentina Bianchi**, direttrice del Centro Commerciale l'Aquilone che ha sposato la formula e poi i promotori: **Angelo De Nicola**, **Paolo del Vecchio** e **Francesca Pompa**, che hanno curato e coordinato tutti gli appuntamenti.