

Giulianova. M5S: il manager Asl Fagnano se ne vada.

Troppo impegnato a pensare alla sanità del futuro (nero per noi cittadini), quella che taglierà ospedali, servizi e posti letto, il ben pagato direttore della Asl di Teramo, Fagnano, fa finta di non vedere ciò che accade

oggi.



L'ospedale di Giulianova è al collasso: la città è piena di turisti, così come le località della costa, dove la popolazione è raddoppiata. Il pronto soccorso registra file e tempi di attesa lunghissimi, mentre nei reparti che si è cercato di chiudere qualche settimana fa, il personale è ridotto all'osso, non vengono rimpiazzati i pensionamenti, e le condizioni di lavoro del personale sono difficilissime.

Abbiamo più volte detto che Fagnano è il peggiore direttore che una Asl possa avere, ma ogni giorno che passa il fondo del barile viene raschiato. Mentre a fine mese lui continua a ricevere lo stipendio pagato con le nostre tasse, i disservizi per noi cittadini sono sempre maggiori.

In regione è saltato il tavolo per il futuro dell'ospedale della costa promesso da D'Alfonso, mentre nella provincia la sanità muore ogni giorno, con il nostro ospedale che continua a essere depotenziato. Chiediamo a Fagnano di andare via, di dimettersi. Lo stipendio e i bonus vari ed eventuali ha dimostrato di non meritarsi. E' stato il direttore della Asl di D'Alfonso e non quello dei cittadini della provincia di Teramo.

Margherita Trifoni Movimento 5 Stelle - Giulianova

Giulianova. MANCANZE TROPPO GRAVI PER UN'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

Nel Consiglio Comunale di lunedì 31 luglio il Cittadino Governante ha contestato, tra le altre cose, all'Amministrazione

comunale:



Il Cittadino Governante

La conferma, nel nuovo statuto della Giulianova Patrimonio, della scelta dell'Amministratore unico e del Revisore unico, cosa che sostanzialmente assegna ad una ristrettissima assemblea composta da Sindaco, Amministratore unico e Revisore unico (questi ultimi nominati dal Sindaco) la gestione di numerose attività comunali per svariati milioni di euro ogni anno. Ciò è ancora più grave alla luce di quanto accaduto con l'operazione giudiziaria "Castrum"

Il continuo aumento del costo di gestione dei rifiuti - che ormai ha superato i 6 milioni di euro - nonostante il lodevole impegno dei cittadini nel far crescere la percentuale della raccolta differenziata. Quando questo accade, ovunque, riduce della metà i costi e la conseguente tassazione (TARI).

L'assenza, tra le Entrate, della cospicua monetizzazione prevista dalla legge per il danno paesaggistico causato nell'area ex Migliori-Longari e cristallizzato come reato nell'iter del giudizio penale.

Ancora una volta dobbiamo registrare, purtroppo, che questa Amministrazione manca di progettualità, competenza e trasparenza.

Giulianova, 1 agosto 2017

Il Cittadino Governante

Associazione di cultura politica

Giulianova. Il Comitato di Quartiere Annunziata pronto a collaborare per le scuole del quartiere



scuola media annunziata

GIULIANOVA - Il Comitato di Quartiere Annunziata, dopo la riunione tenutasi ieri sera, ha deciso, in merito alla lettera "Qual è il futuro delle Scuole dell'Annunziata?", ancora non pervenuta ufficialmente ma solo ufficiosamente, che collaborerà, quando il tutto avrà una validità ufficiale, con i genitori, i rappresentanti di classe e le autorità scolastiche competenti, per avere il miglior servizio possibile all'imminente riapertura dell'anno scolastico.

Giulianova. Difesa della costa a nord del Tordino. La Giunta approva l'atto per l'attuazione degli investimenti previsti nel Masterplan per gli interventi di difesa idraulica ed idrogeologica.

Ammontano a 400.000 euro gli investimenti messi in campo dalla Regione Abruzzo per gli interventi di difesa del tratto di costa giuliese a nord del fiume Tordino. Un obiettivo perseguito da tempo dall'Amministrazione comunale che più volte aveva segnalato al



foto litorale a nord del Tordino – spiaggia Giulianova

Servizio opere marittime e acque marine della Regione ed al Genio civile di Teramo la configurazione anomala assunta dalla foce del Tordino. Con la deliberazione di Giunta è stato approvato lo schema di convenzione con la Regione e gli atti necessari per dare attuazione agli investimenti inclusi nel Masterplan Abruzzo riguardanti gli interventi di difesa idraulica ed idrogeologica del territorio regionale. Ultimato l'iter da parte della Regione, all'Amministrazione comunale verranno assegnati i 400.000 euro in qualità di soggetto attuatore.

Giulianova. “Giovedì in terrazza”. Il 3 agosto incontro sul corallo a Giulianova.

Nuovo appuntamento con “Giovedì in terrazza. Incontri di arte, storia e musica a Palazzo Bindi” organizzati dalla direzione del Polo Museale Civico con il patrocinio della Regione Abruzzo – Agenzia di Promozione Culturale e la collaborazione delle associazioni culturali Italia Nostra Giulianova, Accademia Acquaviva, G.A.M.A. – Gruppo Archeologico del Medio Adriatico, Arts Academy e della Delegazione FAI di Teramo,



La lavandaia di Pasquale Celommi

Il prossimo 3 agosto, alle ore 21.30, Adriana Gandolfi, ricercatrice etnografica, e Leo De Rocco, blogger di “Abruzzo Storie e Passioni”, parleranno di “Abruzzo e antichi gioielli: il corallo di Giulianova”. In Italia, tra il XIX e il XX secolo, si erano affermate tre grandi aree di lavorazione del corallo. Le città cui faceva capo tale attività erano Livorno in Toscana, Torre del Greco in Campania e appunto Giulianova. Nella cittadina abruzzese i fratelli Migliori avevano avviato, nel 1890, un grosso e qualificato laboratorio destinato alla produzione di articoli artigianali in corallo di eccellente qualità. Famose le collane sfaccettate a mano denominate “millefacce” per la particolare lavorazione che trasformava il corallo allo stato puro in un poliedro geometricamente

perfetto.

L'incontro consentirà di ripercorrere e conoscere in profondità aspetti e vicende legati proprio all'attività imprenditoriale dei Migliori, una vera eccellenza nazionale impostasi in breve tempo nei mercati di Milano, Parigi, Amsterdam e Londra, ma anche all'uso tradizionale dei manufatti in coralli ed ai loro significati nella tradizione popolare.

Giulianova. Il 3 agosto proiezione in Sala "Buoizzi" di "Broken Soul II La Redenzione/ The Redemption", film "made in Giulianova" premiato come Miglior Film al Tuscany Web Fest 2017.

Giovedì 3 agosto, alle ore 21.30, verrà proiettato in Sala "Buoizzi" Broken Soul II La Redenzione / The Redemption, film del ventiseienne Lorenzo Verticelli, in arte Lorenzo Forti, regista ed attore di Giulianova, tratto da una sceneggiatura originale di Omar Mahjoub, altro ragazzo giuliese, e prodotto dalla LoEP Lord of Evil Productions. Produttori esecutivi sono Francesco Mastromauro, che da cinefilo ha voluto sostenere a titolo personale l'iniziativa, Marco Mastrilli, presidente dell'Associazione Culturale Altrimondi di Teramo e Lorenzo Verticelli.



Adriana Volpe consegna il premio a Lorenzo Verticelli

"Broken Soul II La Redenzione/ The Redemption" è stato premiato lo scorso 30 luglio come miglior film al Tuscany Web Fest 2017; il Festival è stato organizzato dal regista toscano Emanuel Nencioni, di cui è presidente, ed ha riscosso un'enorme successo a livello internazionale affermandosi come uno dei più prestigiosi palcoscenici di cinema indipendente con la presenza di oltre 80 opere da tutto il mondo insieme a giovani attori e registi emergenti e professionisti come Andrea Muzi, attore e regista celebre per la collaborazione con Pieraccioni. A ricevere il riconoscimento dall'attrice e showgirl italiana Adriana Volpe e da Emanuel Nencioni è stato lo stesso Verticelli che nel 2016 era stato premiato, come migliore interpretazione, al Teramo Comics e nel maggio

scorso nella gara Cosplay svoltasi al San Beach Comix a San Benedetto del Tronto.

Il giovane regista e attore giuliese ha voluto ringraziare personalmente i presidenti Emanuel Nencioni e sua moglie Michela Nardi per la perfetta organizzazione, per l'impegno ed il clima culturale vivace e stuzzicante che si è instaurato tra i partecipanti al Tuscany. "Senza dubbio - ha detto Verticelli - tra i migliori e più prestigiosi Festival di cinema indipendente internazionale. Sono poi grato al Team LoEP che ha contribuito a conseguire il più importante premio in un film festival di cinema, appunto quello per il Miglior Film, e senza il quale non si sarebbe potuto raggiungere l'importante e gratificante traguardo".

Il film, le cui riprese sono state effettuate a Giulianova, Tortoreto, Teramo e San Benedetto del Tronto. ruota sulla vicenda di un padre costretto a lavorare per un'organizzazione criminale che tiene in pugno sua figlia. Per riuscire a salvarla dovrà compiere una serie di scelte discutibilmente morali e cercare di riscattarsi attraverso la redenzione finale.

Direttore della fotografia Stefania Moscatiello; montaggio Lorenzo Verticelli; supervisione effetti visivi e PostProduzione Duilio Ballatore; Sound Design e PostProduzione Tommaso Di Loreto, Supervisione Effetti Sonori Giulio Nenna, Direzione del Doppiaggio Lorenzo Verticelli, Tommaso Di Loreto e Stefania Moscatiello. Trailer Duilio Ballatore

Attori: Lorenzo Verticelli, Davide Di Giamberardino, Ludovica Ettore, Omar Mahjoub, Asia D'Amario, Luca Furi, Francesco Albani, Luca Di Filippo, Edoardo Di Benedetto, Andrea Chiriaco, Juliana Nessler, Damiano Tripodi e Simone Pistilli.

La proiezione è a ingresso libero.

Giulianova. Venerdì 11 agosto 2017, alle ore 18.30, il Museo d'Arte dello Splendore di Giulianova, organizza Luci e ombre del corpo. Scrivere il corpo nell'arte e nella poesia, reading di Loredana Magazzeni ed esposizione di opere di Arianna Sarcone.

Loredana Magazzeni vive a Bologna dove insegna e si occupa di poesia e traduzione. Al centro della sua poetica c'è il rapporto con l'esperienza del femminile e del corpo. Ha pubblicato le raccolte *La miracolosa ferita*, 2001, *Canto alle madri e altri canti*, 2005, *Fragilità del bene*, 2011, *Volevo essere Jeanne Hébuterne*, 2012. Ha curato, assieme ad Andrea Sirotti, l'antologia *Gatti come angeli. L'eros nella poesia femminile di lingua inglese* (Medusa, 2006), la raccolta di poesie di Sally Read *Punto di rottura* (La Vita Felice, 2013), con Fiorenza Mormile, Brenda Poster e Anna Maria Robustelli *Corporea. Il corpo nella poesia femminile contemporanea di lingua inglese* (Le Voci della Luna Poesia, 2009). Per CFR edizioni (Sondrio) ha pubblicato nel 2012 il saggio *Dentro la scrittura, interviste a dieci poetesse italiane* e l'antologia *Cuore di preda, poesie contro la violenza alle donne*. Fa parte del Gruppo '98 Poesia, collabora con la Libreria delle Donne di Bologna e con altre associazioni. È nella redazione della rivista letteraria «Le Voci della Luna» (Sasso Marconi, Bo) e «Poesia condivisa in Poesia 2.0». Ha partecipato a Festival di poesia a Roma, Trieste, Modena, Bologna. Attualmente è dottoranda in Scienze dell'Educazione presso l'Università di Bologna.



Loredana Magazzeni

Arianna Sarcone, giovanissima, è giuliese come Loredana Magazzeni. Si è da poco laureata all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Viene da una famiglia di artisti: il suo bisnonno, Giuseppe Ettore è stato pittore e commediografo; suo zio, Sandro Ettore, artista di vaglia e operatore culturale prematuramente scomparso.



opera di Arianna Sarcone - ProdromiaAnteRes

Presenta in questa occasione opere di sorprendente maturità pittorica, che si rivelano studi e riflessioni su quello che poi è da sempre il tema- problema della pittura: catturare la luce attraverso il segno e la materia.

A tessere il filo della serata che correrà sinergicamente tra poesia e arte visiva, a cogliere cioè i rimandi tra la creatività della parola e quella del pennello, sarà Marialuisa De Santis, critica d'arte e direttrice del Museo d'Arte dello Splendore.

Al termine brindisi sulla meravigliosa terrazza museale che si affaccia sull'Adriatico.

Ingresso libero. Sala climatizzata.

Giulianova. Salvatore D'Ascenzo, uno scrittore giuliese arrivato alla narrativa nazionale

Salvatore D'Ascenzo, scrittore giuliese, classe '82, già noto per il reportage *Mattoncini rossi* edito nel 2015 dalla casa editrice teramana Evoé edizioni, si riconferma un autore di pregio ed un orgoglio per sua città. Se, infatti, proprio con il libro che ne aveva segnato gli esordi era riuscito a raggiungere la traduzione e la pubblicazione in Canada ed in Nepal, lo scrittore si è oggi imposto alla narrativa nazionale e da ottobre due suoi romanzi saranno editi dalla Infinito edizioni e dalla Casa editrice il Ciliegio, con le quali sarà presente alla fiera di Roma e al salone del libro di Torino.



La scrittura di D'Ascenzo è sempre stata caratterizzata da un forte impegno sociale. Se, infatti, il ricavato delle vendite di *Mattoncini rossi* aveva permesso la ricostruzione di una scuola nel distretto di Dadhing della Kathmandu distrutta dal sisma 2015, a giugno il giovane autore ha dato alle stampe, sempre per Evoè edizioni un romanzo, *I numeri dispari sono di troppo*, frutto di un progetto tenuto presso il carcere di Castrognone che ha visto coinvolti, come coautori, otto detenuti di alta sicurezza. Il romanzo sin da subito ha ricevuto un forte plauso per la spinta emotiva e la scrittura forte e appassionata. È, infatti, quello dello scrittore giuliese, uno stile mai uguale a se stesso, che non disdegna l'uso del lessico più basso fino ad arrivare al ricorso al termine scientifico, spesso assunto dagli studi di etologia che D'Ascenzo accompagna alla scrittura in qualità di educatore cinofilo. Con quella stessa qualifica, è stato presente nello scorso anno, come autore della raccolta *Colpi di coda*, in autunno ristampata da Infinito edizioni col titolo *The Beagle's*, al Vegan fest di Bologna e al Festival del libro di Venosa. Segnalato dall'agenzia Bottega editoriale, è giunto dunque alla prestigiosa casa editrice Il Ciliegio per la quale darà alle stampe *La ballata del sottosuolo*.

Un autore, dunque, poliedrico, creativo, che coniuga amore per la vita ad una costante tensione verso la possibilità di migliorare se stesso e la realtà che lo circonda. Uno scrittore di cui Giulianova può essere orgogliosa.

Prossimo appuntamento con la presentazione de *I numeri dispari sono di troppo*, domenica 6 agosto alle 18.00 presso la Casa gialla di Roseto degli Abruzzi in contrada Santo Stefano 10, in collaborazione con Ubik libreria di Carmelo Neri.

Giulianova. Inaugurato oggi l'Ecocentro Comunale. Il sindaco: "Un ulteriore tassello al percorso iniziato oltre otto anni fa e che oggi

vede Giulianova primeggiare nella regione Abruzzo nella raccolta differenziata tra i Comuni con più di 20 mila abitanti”

Si è avuta oggi, 31 luglio, presenti tra gli altri il sottosegretario alla Presidenza della Giunta Regionale Mario Mazzocca, il dirigente del Servizio gestione rifiuti della Regione Franco Gerardini e la presidente dell'associazione “Rifiuti Zero Abruzzo” Luciana Del Grande, la inaugurazione dell'Ecocentro Comunale di via Fonte Noci, nella zona



industriale di ColleranESCO.

“Aggiungiamo oggi – ha dichiarato il sindaco Francesco Mastromauro – un ulteriore tassello al percorso iniziato oltre otto anni fa e che oggi vede Giulianova primeggiare nella regione Abruzzo nella raccolta differenziata tra i Comuni con più di 20 mila abitanti in quanto sfioriamo il 70%.

L'Ecocentro ci consentirà di differenziare ancora meglio e contiamo, grazie a questo servizio, di migliorare ulteriormente i già soddisfacenti risultati ottenuti con 3-4 punti percentuali in più. Certo – prosegue il sindaco – la nostra ambizione è quella di conseguire l'obiettivo “Rifiuti Zero”, ricordando che Giulianova è stato il primo Comune abruzzese ad aver iniziato questo percorso con il suo ingresso nella Rete Nazionale Rifiuti Zero il 29 dicembre 2011 e quindi nella Comunità il 16 ottobre 2012. Debbo ringraziare tutti coloro i quali si sono attivati nel corso di questi anni affinché l'Ecocentro divenisse realtà e, in particolare, Gabriele Filippini, già delegato all'Ambiente, e l'attuale assessore Fabio Ruffini”.

E proprio Fabio Ruffini aggiunge a quella del sindaco la propria soddisfazione. “E' vero. C'è stato bisogno di tempo per fare in modo che l'Ecocentro vedesse finalmente la luce. Però adesso c'è, e già da domani sarà pienamente operativo. Siamo orgogliosi e soddisfatti – prosegue Ruffini – di aver raggiunto questo obiettivo in un anno, il 2017, che per Giulianova è stato colmo di prestigiosi riconoscimenti: la Bandiera Blu, la Bandiera Verde, le Spighe Verdi, l'inserimento nel circuito dei Comuni Ecocampioni e in quello dei Borghi Storici marinari. Davvero abbiamo fatto l'en plein. Con l'Ecocentro Comunale ci sarà anche la possibilità di ristorare coloro che con la raccolta differenziata aiutano a migliorare i servizi e ad abbassare i costi”.

Le utenze domestiche accedono all'Ecocentro con la Tessera Sanitaria. La lettura della tessera tramite il Totem interattivo permette di riconoscere l'utenza iscritta al ruolo TARI, di monitorare i

conferimenti e la tipologia dei rifiuti. La nuova informatizzazione consente di definire in modo puntuale il numero dei conferimenti annuali e rende possibili iniziative volte a premiare i cittadini più virtuosi nel praticare la raccolta differenziata dei rifiuti.

Le utenze non domestiche ubicate nel territorio comunale, regolarmente iscritte al ruolo TARI possono conferire i soli rifiuti che rientrano tra quelli assimilabili agli urbani sia per qualità che per quantità previa compilazione di apposita modulistica. I rifiuti speciali non assimilati ai rifiuti urbani devono essere, a termini di legge, smaltiti dalle stesse utenze non domestiche in forma autonoma.

Elenco delle tipologie di rifiuti ammessi:

Carta e cartone

Imballaggi lignei

Legno da mobilio

Rottami ferrosi

Vetro da imballaggio

Lastre di vetro e specchi

Imballaggi in plastica e metalli (multimateriale), polistirolo da imballaggio

Beni durevoli in plastica (mobili da giardino, tubi, tapparelle...)

Rifiuti biodegradabili di mense e cucine, rifiuti verdi (sfalci d'erba, foglie, ramaglie...)

Raee: frigoriferi, congelatori e condizionatori (R 1)

Raee: altri elettrodomestici bianchi: lavatrici, lavastoviglie, cucine (R 2)

Raee: televisori e monitor di computer (R 3)

Raee: piccoli elettrodomestici (R 4)

Raee: lampade al neon a basso consumo fonti luminose (R 5)

Rifiuti ingombranti (materassi, poltrone, divani...)

Pneumatici fuori uso

Materiale inerte: ceramica e terracotta, calcinacci, mattonelle, sanitari... (solo piccole quantità da lavori di manutenzione domestica)

Prodotti tessili, indumenti usati

Accumulatori al piombo e batterie d'avviamento (solo da utenze domestiche)

Cartucce toner da stampanti e fotocopiatrici

Oli alimentari esausti (oli da cucina)

Oli lubrificanti esausti (oli motore minerali e sintetici)

Vernici, solventi ed altri prodotti pericolosi

Farmaci scaduti

Contenitori marcati T/F con residui di prodotto

Pile esaurite

Non possono essere conferiti l'indifferenziato-secco non riciclabile, i rifiuti speciali non assimilabili agli urbani (derivanti da attività produttive), quelli contenenti amianto né i liquidi infiammabili ed esplosivi, il catrame e parti d'auto.

Al fine di consentire il corretto funzionamento dell'Ecocentro, i materiali conferiti saranno accettati compatibilmente con la capacità di ricezione dell'area. Gli utenti nella fase di smaltimento devono disporre i rifiuti conferiti negli appositi contenitori in modo ordinato, occupando il minor spazio possibile ed inoltre lasciando pulita la zona di scarico. Il personale addetto ha il compito di accogliere gli utenti e di guidarli nel corretto conferimento oltre al controllo della conformità dei rifiuti. Ha inoltre facoltà di respingere in qualsiasi momento chiunque

non sia in grado di esibire i documenti richiesti, nonché coloro che intendono conferire rifiuti diversi da quelli ammessi.

L'Ecocentro Comunale è aperto il lunedì, il mercoledì, il venerdì ed il sabato dalle ore 9 alle 13 nonché il martedì ed il giovedì dalle ore 14 alle 18.

Approvato il bilancio della “Giulianova Patrimonio”. L'Amministratore unico Luca Ranalli: “Risultati positivi”.

E' stato approvato oggi, 29 giugno, alla presenza del sindaco Francesco Mastromauro, il bilancio della “Giulianova Patrimonio”, la partecipata del Comune che dal 19 giugno scorso ha come Amministratore unico Luca Ranalli.

“Ho analizzato la società del suo complesso - dichiara Ranalli - individuando alcune aree sulle quali effettuare interventi tesi ad ottimizzare la gestione e ad ottenere eventualmente un incremento di utili. In ogni caso il bilancio si chiude in attivo. La gestione del Mercato Ittico ha inciso positivamente esclusivamente per l'ultimo trimestre del 2016 avendo la società, come noto, assunto la gestione della struttura appunto nell'ultimo scorcio del 2016. Quanto al verde pubblico, sul quale si sta concentrando la nostra attenzione e i nostri sforzi conformemente alle indicazioni del sindaco Francesco Mastromauro, ci stiamo impegnando per raggiungere risultati migliori. C'è poi il settore relativo al patrimonio immobiliare per il quale stiamo procedendo alle attività previste nel progetto che ha beneficiato di fondi regionali e che si concluderà con l'ultimazione della palazzina di via Bellini e con la ristrutturazione, per l'immediato futuro, di alcune unità immobiliari della Giulianova Patrimonio. Rimane da dire della Farmacia Comunale. Mantiene i risultati positivi degli anni passati con un utile annuo di gestione pari a 69.821 euro”.

Il sindaco ha espresso soddisfazione per i risultati elogiando Luca Ranalli per l'entusiasmo e le capacità riversate nel suo ruolo.

“L'avvocato Ranalli sta operando con grande impegno e decisionismo e sono convinto che i risultati, già positivi, saranno ancora migliori”.