

## Giulianova. MALTRATTAMENTI IN FAMIGLIA I CARABINIERI ARRESTANO UN UOMO

Nel primo pomeriggio di ieri i militari della Stazione Carabinieri di Giulianova in collaborazione con i colleghi del Nucleo Operativo e Radiomobile, hanno arrestato un uomo di 39 anni, originario di l'Aquila, residente a Giulianova. I Carabinieri sono stati allertati dai figli minori della coppia che vista la violenta lite in atto hanno chiesto aiuto. I militari sono giunti rapidamente sul posto, interrompendo la lite ancora in atto.



Carabinieri Giulianova

La donna, in stato interessante, ha riportato lesioni guaribili in otto giorni. La lite di ieri è l'ennesimo atto violento di una serie di episodi simili, tutti riconducibili a futili motivi, che hanno determinato la decisione della Magistratura di concordare l'arresto operato da parte dei Carabinieri. Dopo le formalità di rito, l'uomo è stato tradotto presso l'abitazione dei genitori in regime di arresti domiciliari, in attesa dell'udienza di convalida.

---

## Giulianova, presso il Santuario della Madonna dello Splendore, "Contro la paura, no fear".

Durante l'intero week end, il piazzale sarà sotto il controllo dello staff di UNICA BEACH e l'assistenza veterinaria, responsabile la sottoscritta Dott.ssa Giusy Branella.

---

## **Giulianova. Festa del 22 aprile, si cercano collaboratori.**

L'associazione culturale "Festa Maria SS. Dello Splendore", rende noto che sono aperte le candidature per il reclutamento di n. 4/5 collaboratrici addette alla vendita di biglietti della lotteria di beneficenza per le giornate del 21 e 22 aprile 2017. Previsto compenso. Per candidature ed informazioni, rivolgersi con messaggio privato a questa pagina.

Foto Walter De Berardinis



Foto Walter De Berardinis (R) giulianovanews.it

---

## **LETTERA APERTA AL PRESIDENTE DELLA PROVINCIA DI TERAMO, AI SINDACI, AI CONSIGLI COMUNALI E A TUTTE LE FORZE POLITICHE AFFINCHÈ OPTINO PER DUE OSPEDALI DI 1° LIVELLO, UNO A TERAMO, L'ALTRO A GIULIANOVA.**

La linea di due ospedali di primo livello (uno a Teramo, l'altro a Giulianova) è quella giusta perché ha la forza delle argomentazioni, come ha riconosciuto il Vice-Presidente Giovanni Lolli nel corso del recente Consiglio Comunale di Giulianova. Tutta la classe politica della provincia di Teramo dovrebbe convincersi del fatto che sarebbe il modo migliore per allestire una rete ospedaliera provinciale pubblica di grande qualità, facilmente raggiungibile da ogni angolo del territorio, in grado di dare risposte tempestive a tutta la popolazione e sostenibile economicamente. Con lungimiranza Presidente della Provincia, Sindaci, Consigli Comunali e forze politiche dovrebbero dare indicazione al Manager della ASL e alla Regione di procedere in tale direzione.



Foto Archivio. Il consigliere comunale ed ex sindaco Franco Arboretti

La provincia di Teramo avendo oltre 310.000 abitanti, in base alle norme nazionali ha diritto a 933 posti letto ospedalieri per acuti e a 217 posti letto per lungodegenza e riabilitazione.

Circola l'ipotesi della direzione della ASL di ridurre i 4 ospedali esistenti a 2: uno nuovo molto grande a Teramo (il cosiddetto 'ospedale unico' accreditato, da quanto si è letto, di 550-600 posti letto), l'altro a S.Omero, confermando l'esistente con i suoi 130 posti letto.

La riduzione da 4 a 2 ci sembra logica per garantire la sostenibilità economica di un'assistenza ospedaliera di qualità con casistica ottimale. Mancherebbero però oltre 200 posti letto rispetto a quelli spettanti. Riteniamo che in una regione dove sono tanti i posti letto concessi alle cliniche private nelle province di Chieti, L'Aquila, e Pescara, non si possano tagliare così pesantemente i posti letto ai nosocomi pubblici nel teramano creando, magari, le condizioni per l'apertura di una clinica privata da convenzionare. Inoltre crediamo che i 933 posti letto debbano essere ripartiti e ubicati in maniera diversa sul territorio provinciale ancorandosi a motivazioni razionali ed oggettivamente valide, evitando le rivendicazioni campanilistiche o i condizionamenti dettati dal peso politico di qualche realtà provinciale maggiormente rappresentata all'interno del Consiglio regionale.

Per questo ci sembra ragionevole sostenere che nella provincia di Teramo, che estende il suo ampio e variegato territorio dal Gran Sasso al mare Adriatico e che non ha cliniche private convenzionate, siano sì necessari due ospedali pubblici, ma ambedue di 1° livello con tutte le specialità previste per ospedali di questo tipo, come d'altronde consente la legge nazionale che li prevede per bacini di utenza fra 150.000 e 300.000 abitanti. E cioè: Medicina Interna, Chirurgia Generale, Anestesia e Rianimazione, Ortopedia e Traumatologia, Ostetricia e Ginecologia, Pediatria, Cardiologia con Unità di Terapia Intensiva Cardiologica (U.T.I.C.), Neurologia, Psichiatria, Oncologia, Oculistica, Otorinolaringoiatria, Urologia, Radiologia Laboratorio, Servizio Immunotrasfusionale, Pronto Soccorso con letti di "Osservazione Breve Intensiva" .

Ci sembra razionale che essi siano ubicati uno all'interno, a Teramo in quanto capoluogo e città più popolosa della provincia, l'altro sulla costa. Una costa con un numero così alto di presenze turistiche in estate (accolte dalle 'sette sorelle' della costa teramana) che non è immaginabile che tra San Benedetto del Tronto e Pescara non ci sia alcun presidio ospedaliero. Giulianova, che tra l'altro è già sede di un importante nosocomio che potrebbe, eventualmente, essere ristrutturato e ampliato (con costi inferiori a quelli già stanziati in precedenza per il nuovo ospedale giuliese), ci sembra, sulla costa, la località più vocata ad ospitare uno dei due ospedali di 1° livello: per la sua posizione geografica baricentrica tra Martinsicuro e Silvi (dove in totale risiedono circa 120.000 abitanti), per i suoi collegamenti ferroviari, autostradali, stradali e marittimi, e per la notevole presenza turistica balneare in tutta la costa teramana, la più cospicua d'Abruzzo in estate. Giulianova inoltre si trova nella zona a minor rischio sismico nell'ambito provinciale ed è facilmente raggiungibile in caso di forti nevicate.

Tutte queste strategiche caratteristiche presenti a Giulianova non le ritroviamo né a Sant'Omero né ad Atri.

Per completare poi l'offerta sanitaria ospedaliera provinciale riteniamo, inoltre, che il nosocomio di Teramo debba, in connessione funzionale con L'Aquila, ospitare, oltre alle specialità di 1° livello, anche le specialità di maggiore complessità

tipiche degli ospedali di 2° livello.

Prevedere due ospedali di 1° livello nella provincia di Teramo non significa creare doppioni se si rispetta il parametro dei posti letto previsti (933) per trattare adeguatamente e tempestivamente le patologie acute di tutti gli abitanti residenti (circa 311.000), a meno che non si decida, irresponsabilmente, che anche per l'acuzie ci debbano essere liste d'attesa.

Infine visto il grande costo annuale derivante per la nostra ASL dalla mobilità passiva, quale migliore misura, per contrastarla e neutralizzarla - cosa che attualmente non sta accadendo - di un ospedale di 1° livello ben organizzato, dotato della sua autonomia con personale sufficiente e preparato e parco tecnologico moderno a Giulianova in aggiunta a quello di Teramo? I pazienti provenienti dal bacino di utenza dei circa 120.000 abitanti residenti sulla costa da Martinsicuro a Silvi, come quelli dell'immediato entroterra, lo sceglierebbero ben volentieri, considerata anche la rapidità con cui potrebbero raggiungerlo. Nel tempo oltre a neutralizzare la spesa per i pazienti che vanno a curarsi fuori ASL e fuori regione si potrebbe anche conseguire mobilità attiva con nuove entrate nelle casse della ASL.

Rivolgiamo a tutte le forze politiche l'invito a riflettere sulle argomentazioni che sono state illustrate nel consiglio comunale di Giulianova alla presenza del vicepresidente Lolli e del dirigente dell'Azienda sanitaria regionale dr. Mascitelli che hanno apprezzato la proposta, giudicandola ben motivata. E auspichiamo che tale riflessione su una problematica che riguarda l'intero territorio provinciale, una volta fissata le linee di indirizzo, le porti ad assumere atteggiamenti coerenti (gli esponenti del PD, del M5S, di F.I. etc. dicano la stessa cosa a Giulianova, a Teramo, ad Atri o a S.Omero) facendosi guidare nelle scelte riguardanti il riordino della rete ospedaliera provinciale dalla razionalità e dalla lungimiranza, e non da convenienze elettoralistiche.

Tutti coloro che si occupano di vita pubblica nella nostra provincia diano prova, su un tema così importante e delicato, di grande maturità attestandosi su scelte di buongoverno, utili a tutti i cittadini della provincia, che la Regione, siamo sicuri, poi recepirà.

Giulianova 17.03.2017

Il Cittadino Governante

Associazione di cultura politica

---

## **Giulianova. Convocato il Consiglio comunale per il 22 marzo prossimo.**

Convocato per il 22 marzo prossimo, alle ore 16.30, il Consiglio comunale per la trattazione del seguente ordine del giorno:

1. ORDINE DEL GIORNO PRESENTATO DAL GRUPPO CONSILIARE "IL CITTADINO GOVERNANTE" AVENTE PER OGGETTO "REALIZZAZIONE DI UN POLO SCOLASTICO NELLA SEDE DELL'EX TRIBUNALE";
2. APPROVAZIONE VERBALI SEDUTE : 27.01.2017 (seduta di Question Time), 27.01.2017, 30.01.2017 e 13.02.2017;
3. APPROVAZIONE SCHEMA DI CONVENZIONE TRA I COMUNI DI MARTINSICURO, CUPRA MARITTIMA, GIULIANOVA, MONSAMPOLO DEL TRONTO E TORTORETO PER ISTITUZIONE RETE MUSEALE;

4. APPROVAZIONE REGOLAMENTO IN MATERIA DI ACCESSO CIVICO E ACCESSO GENERALIZZATO;
  5. AREA IN AMBITO P.I.P. DI VIA GALILEI ASSEGNATA IN DIRITTO DI SUPERFICIE ALLA DITTA C.E.D. S.N.C. DEI F.LLI DI MONTE - PRESA ATTO TRASFERIMENTO A FAVORE DELLA DITTA L.M. AUTO S.A.S. DI TULLI LORENZO & C.;
  6. TARI 2017 - APPROVAZIONE PIANO FINANZIARIO,
  7. REGOLAMENTO PER L'APPLICAZIONE DELL'IMPOSTA UNICA COMUNALE (IUC) - TASSA SUI RIFIUTI (TARI) 2017 - MODIFICHE E APPROVAZIONE ;
  8. IMPOSTA UNICA COMUNALE (IUC) - APPROVAZIONE DELLE TARIFFE PER L'APPLICAZIONE DELLA TASSA SUI RIFIUTI (TARI) 2017;
  9. VERIFICA QUALITA' E QUANTITA' AREE DESTINATE AD INSEDIAMENTI A CARATTERE RESIDENZIALE, PRODUTTIVO E TERZIARIO - DETERMINAZIONE COSTI PER L'ANNO 2017 ;
  10. CONFERMA PIANO DELLE ALIENAZIONI E VALORIZZAZIONE DI BENI IMMOBILI DI PROPRIETA' COMUNALE.
- 

## **Giulianova. “Giulianova da Scoprire - personaggi, storie e curiosità che forse non sai”, nuova opera editoriale dello storico Sandro Galantini.**

Giulianova. Era ora! - inizia così il post sul profilo Facebook della casa editrice Ricerche & Redazioni di Teramo - Un volume prestigioso sulla storia di Giulianova. In uscita nella prima settimana di maggio, per la precisione il 6. Copertina rigida, stampato su carta patinata di pregio e rilegato artigianalmente, per offrire al lettore tutta la piacevolezza del libro bello, raffinato e curato nei minimi dettagli, lontanissimo dalla filosofia imperante del tascabile digitale usa e getta (magari cartonato e non legato, pura follia dell'industria libraria degli ultimi anni)



Sandro Galantini e Simone Gambacorta

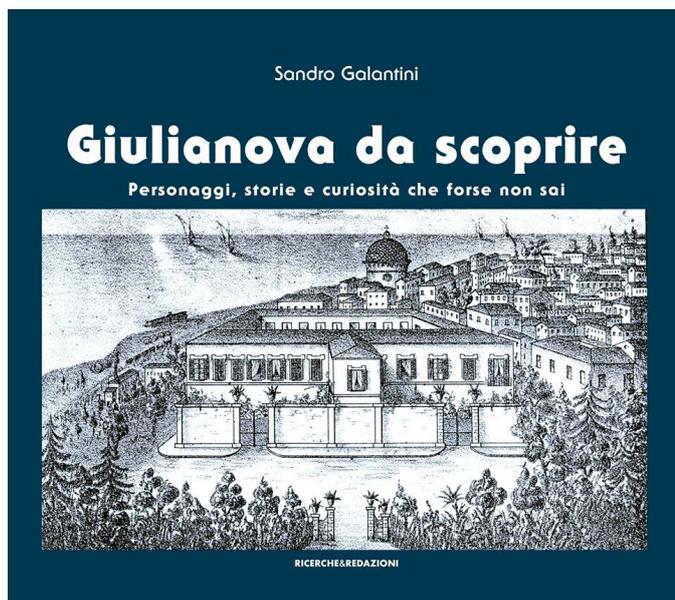
Una firma prestigiosa: Sandro Galantini, che compone trenta sintetici e densi capitoli per andare alla “scoperta” della

Giulianova segreta, sconosciuta, attraverso storie intriganti e poco note, personaggi illustri ma spesso ignoti, monumenti, architetture, gustosi aneddoti e ricordi d'altri tempi.



Lo storico Sandro Galantini e il dott. Claudio D'Archivio

Dal Cinquecento fino ai nostri giorni, un racconto avvincente, straordinario e variegato impreziosito da un ricco corredo di immagini, per gran parte inedite. Il volume è frutto di una collaborazione importante con «La Città. Quotidiano della provincia di teramo», diretto da [Alessandro Misson](#), e in particolare con le pagine culturali curate da [Simone Gambacorta](#). Un'impresa editoriale che ha avuto un partner importante, illuminato nel Gruppo Medico D'Archivio di Giulianova.



---

**Liceo Curie di Giulianova schiera tre squadre per la finale di Cesenatico per le Olimpiadi di Matematica.**

Giulianova. Lo scorso 3 marzo 2017 presso il Liceo Scientifico "M. Curie" di Giulianova, si è svolta la gara a squadre di qualificazione per le finali nazionali delle Olimpiadi di Matematica che si terranno a Cesenatico dal 04 al 07 maggio 2017.



Gara Individuale



Squadra Femminile



Squadra Mista

La squadra del Liceo M. Curie composta da Fabiana Marà (5B, con segnatore), Irene Reginaldi (capitano, 3A), Marco Ciccolone (3A), Giovanni Triaca (3A), Benedetta Russo (3A), Riccardo Marracnconi (3A), Andrea Ciprietti (4C), Erica Scalvi (3B), Luca Ferretti (3B), Mattia Addazi (2B), Tommaso Costantini (2B) si è classificata al terzo posto a pochi punti di differenza dalle prime due, conquistando l'accesso alla finale per il terzo anno consecutivo.

In questa fase locale il Liceo giuliese ha ottenuto l'accesso alle finali anche nelle categorie gara individuale, con lo studente Andrea Ciprietti, sia alle gare a squadra femminile con le atlete matematiche, Fabiana Marà (5B, consegnatore), Irene Reginaldi (5B, capitano), Francesca Braccischi (4A), Benedetta Russo (3A), Ilaria Di Pietrantonio (3A), Erica Scalvi (3B), Francesca Di Donato (3B), Alice Mastrilli (3C), Gaia Propseri (3C) e Marrica Stacchiotti (3C) che si sono qualificate al secondo posto alla gara femminile di recupero (in quanto la gara programmata per il 20 gennaio a L'Aquila era stata rimandata a causa dell'emergenza terremoto e neve) tenutasi il 14 marzo al Liceo Saffo di Roseto degli Abruzzi.

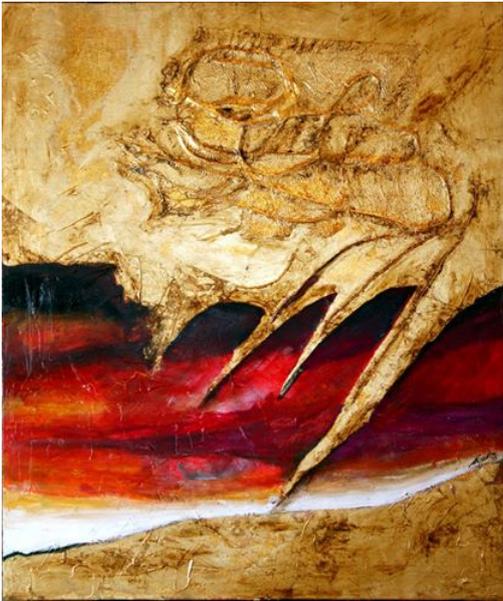
Grande soddisfazione nelle parole della Prof.ssa Manuela Romani, referente ed *allenatrice* delle squadre "impegno costante e serietà nella preparazione sono le basi necessarie per affrontare queste sfide ed ottenere risultati così importanti. I risultati ottenuti sono frutto di passione e forte impegno; infatti gli alunni hanno seguito un percorso di *training* attraverso incontri pomeridiani, simulazioni e lezioni di approfondimento".

"Partecipare alle Olimpiadi di Matematica è sempre una grande sfida e motivo di crescita per i nostri studenti. - afferma determinata la dirigente Dott.ssa Silvia Recchiuti - la partecipazione alle gare di matematica hanno sì lo scopo di individuare e valorizzare le eccellenze ma l'obiettivo fondamentale è quello di avvicinare i ragazzi alla cultura matematico-scientifico; infatti sono un valido strumento per stimolare il ragionamento e la sana competizione, favorire lo sviluppo delle capacità creative ed organizzative, competenze che lette in chiave didattica sono al passo con quelle degli altri Paesi europei."

---

## **Giulianova. Sabato 18 marzo 2017 alle ore 18.00 si concluderà la XIV edizione di Musica e Arte alla Sala Trevisan, fortunata manifestazione organizzata dalla Piccola Opera Charitas di Giulianova.**

In questa edizione, si sono già esibiti, riscuotendo grande consenso e successo di pubblico, il *Contemporary Vocal Ensemble* del conservatorio di Pescara, diretto dal M° Angelo Valori, il duo *Scaramouche* formato da Massimo di Gaetano e Angelo Turchi e i *Lieder italiani* con Manuela Formichella e Helios D'Andrea. Per la parte riguardante le arti visive sono state presentati le opere dell'artista mosciano Lauro Potenza e quelle della silvarola Lucia Ruggieri.



suggestiva produzione artistica della giuliese Patrizia Franchi



Piero Di Egidio, direttore artistico della manifestazione.

Nella serata conclusiva del 18 marzo, sarà proposta la suggestiva produzione artistica della giuliese Patrizia Franchi e un concerto a quattro mani del duo pianistico formato da Simona Coco e da Piero Di Egidio, direttore artistico della manifestazione. Il duo eseguirà musiche di Grieg, Tchaikovsky e Rossini.

Simona Coco,

toscana di nascita e formazione culturale, inizia lo studio del suo strumento all'età di cinque anni. Consegue la laurea di 2° livello accademico con il massimo dei voti in musica da camera, con lode in pianoforte solistico e in musica vocale da camera presso il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze, dopo aver ottenuto il diploma *summa cum laude* nel previgente ordinamento sia in pianoforte che in musica vocale da camera. È anche laureata con il massimo dei voti in storia della musica al DAMS di Bologna.

La sua grande esperienza, arricchita dalla conoscenza di docenti quali in primis Carmassi, Masi, Risaliti, Scala, i componenti del "Trio di Trieste", Vavolo, Palazzolo, Mealli, De Lisi e lo studio dell'organo con Mochi, delle percussioni con Faralli, del jazz con D'Andrea, l'ha portata a collaborare con importanti solisti (Ancillotti, Crocilla, Quartetto Prometeo, con le prime parti

dell'Orchestra della Rai, in particolare Milani.), direttori (De Burgos, Neuhold, Petrenko..), compositori (Sciarrino, Berio, Henze, Bacalov..) e cantanti (Elio delle Storie Tese, Antonella Ruggero..) nonché con prestigiose istituzioni quali I Filarmonici di Roma, l'Orchestra Filarmonica di Stato di Russe (Bulgaria) e di Bacau (Romania), l'Accademia Musicale Chigiana di Siena, la Fondazione Luciano Pavarotti. Di particolare rilievo l'intensa collaborazione con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento e il Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano.

Ha effettuato tournée in Francia, Spagna (Conservatorio Siviglia), Bulgaria, Romania e Russia (a Mosca Sala Ciaikovskij della Filarmonica di Stato e Conservatorio Ciaikovskij).

Ha prestato servizio presso i Conservatori di Matera, Palermo, Trapani, Torino, Bolzano, Perugia e gli Istituti Superiori di Studi Musicali di Lucca e di Siena. Attualmente è titolare di una cattedra di Pianoforte presso il conservatorio Canega di Sassari. Docente in molteplici corsi di perfezionamento, è sovente chiamata a far parte della giuria in concorsi internazionali d'interpretazione.

Ha registrato per Rai 3, SKY, BD Records, The House of Glass, Holywood e Siena Jazz.

Piero Di Egidio,

abruzzese, nato nel 1963, inizia a 7 anni lo studio della musica. Studia con **Lucia Passaglia**, già allieva di **Benedetti Michelangeli** e **Cortot**, presso il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze diplomandosi in Pianoforte nel 1984 con il massimo dei voti, lode, menzione ministeriale e premio quale miglior diplomato (tra tutti gli strumenti) della Toscana.

Prosegue gli studi privatamente con **Guido Agosti**, presso l'HochSchule Mozarteum di Salisburgo con **Hans Graf** ma soprattutto presso l'Accademia Perosi di Biella con **Aldo Ciccolini**, il suo "vero maestro" conseguendo il Diploma Triennale Superiore di perfezionamento e virtuosità.

Successivamente, nel 2008, consegue presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari anche il Diploma Accademico di Secondo Livello in "Pianoforte ad indirizzo concertistico", con il massimo dei voti e la lode.

Parallelamente, si è laureato in Lettere nel 1989, nell'Università di Firenze con il massimo dei voti, con una tesi sulla *Sonata in si minore* di Franz Liszt, relatore il M<sup>o</sup> Clemente Terni. Nel 2006 questo titolo è stato riconosciuto *ope legis* **Laurea magistrale in "Musicologia e beni musicali"**.

Premiato sin dalla giovane età nei più importanti Concorsi nazionali ed internazionali - uno per tutti il 1° Premio Assoluto del Concorso Internazionale di musica da camera di Caltanissetta (Concorso nel *palmarès* della Federazione Internazionale) - ha al suo attivo svariate centinaia di concerti in tutto il mondo: Italia, Germania, Austria, Gran Bretagna, Francia, Spagna, Brasile, Turchia, Stati Uniti, etc. per i più importanti Enti, Teatri e Associazioni. Tra i luoghi in cui si è esibito la Musikhalle di Amburgo, il Teatro Comunale di Firenze, il Parco della Musica di Roma, il Mozarteum di Salisburgo, la Fondazione Piccinni di Bari, etc.

Tra i CD incisi, meritano particolare segnalazione un CD monografico sulle ultime opere pianistiche di Beethoven (Sonate op. 110 e 111, Bagatelle) e la prima incisione assoluta del Trio di Nino Rota, su concessione della Fondazione "Cini" di Venezia.

Piero Di Egidio ha un repertorio solistico e cameristico che spazia da Bach alla musica d'oggi, con una predilezione per L. van Beethoven e soprattutto per Franz Liszt, del quale è raffinato esecutore di gran parte della sconfinata opera pianistica. È anche apprezzatissimo esecutore di musiche per film (Morricone, Bacalov, Nascimbene, Crivelli, Piovani) e dell'opera di Astor Piazzolla. Ha eseguito quale solista con orchestra concerti di Bach, Mozart, Schumann, Liszt, etc.

Vincitore di concorso a cattedre per la docenza di varie discipline sia musicali che letterarie in vari ordini scolastici e AFAM, svolge attività didattica in ambito sia scolastico che AFAM nelle più svariate discipline: Pianoforte principale e complementare, Storia della musica, Musica da camera, Letteratura poetica e drammatica, Didattica della musica, Teoria, ritmica e percezione musicale, Lettura della partitura.

Dal 1997 al 2012 Vice-Direttore dell'Istituto superiore di studi musicali "G.Braga" di Teramo, già Direttore incaricato dell'Istituto musicale comunale "A. Vivaldi" di San Benedetto del Tronto, successivamente docente di "Musica da camera" nel Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara e di Pianoforte nel Conservatorio "U. Giordano" di Foggia, è attualmente titolare di una cattedra di Pianoforte nel prestigioso Conservatorio "N. Piccinni" di Bari.

Nel 2011 è stato insignito del Premio alla carriera per meriti artistico-musicali con medaglia di bronzo del Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano.

Con Decreto 2 giugno 2013 è Cavaliere dell'Ordine "al Merito della Repubblica Italiana" per meriti artistici.

Patrizia Franchi

vive e lavora a Giulianova. Ha conseguito il diploma accademico presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata e la specializzazione in Beni Storico Artistici presso l'Accademia di Belle Arti di L'Aquila.

Ha partecipato a numerose mostre collettive tra le quali nel 2008 *Resistenze-Esistenze* a Pescara; nel 2009 *Grazie... si ricomincia* a Montesilvano e *Dio nascosto* a Giulianova; nel 2010, sempre a Giulianova ha partecipato ad *Identità femminili* e a Mosciano Sant'Angelo a *50 in Mostra*; nel 2011

*Rassegna Artistica Prometeo, La Città/ L'Unità d'Italia*, a Giulianova; ancora a Giulianova nel 2012

*Acqua Luce Fuoco.....* e II edizione *Rassegna Artstica Prometeo, Gli Angeli*; nel 2013 *Incontro d'Autore* a Montesilvano, *Crede la luce 3* a Giulianova, *Ciak si dipinge* a Pescara, *Transumart* a Castel di Sangro, Atri, Città Sant'Angelo, Ortona, Foggia; nel 2015 *Anima in cornice 2* al Museo Colonna di Pescara, *Il cantico delle creature*, Ortona, Guardiagrele, Fossacesia, Assisi, *Arte nei borghi*, Civitella del Tronto, *Seven 2* Museo Palatiniano di Castel di Sangro e *Giro in Arte*, Museo Colonna Pescara; nel 2016 partecipa a *Seven 2* e a *Radici*, all'Aurum di Pescara, a Teramo *all'Omaggio a Totò*, a Fermo *Giro in Arte*.

La sua prima personale è del 2005 all'Enoteca Centrale di Teramo; segue quella del 2006 alla Sala Trevisan di Giulianova, *Penisola 4* e quella del 2015/2016 alla Galleria Progetto Auto Scerne di Pineto, *Viaggio nell'arte*.

È stata premiata in numerosi concorsi: Concorso Internazionale Premio Lorenzo Lotto di Monte San Giusto; Premio D'Annunzio di Pescara; Premio Nuova Croce del Vulture di Menfi; concorso di pittura Il Tacchino di Canzano e Premio Celommi di Roseto degli Abruzzi.

---

**Giulianova. L'Amicacci entra nella fase decisiva della stagione, tra Italia ed Europa**

Si avvia verso la conclusione la regular season del campionato di Serie A, che riprende dopo la pausa di Coppa Italia ed europea. La DECO Group Amicacci Giulianova sarà impegnata nelle ultime due giornate contro le favorite assolute per lo scudetto, la Briantea84 Cantù (sabato 18 marzo sul parquet di casa di Alba Adriatica alle ore 18) e la GSD Porto Torres (sabato 25 marzo in Sardegna).

Anche se la griglia delle semifinali play-off è già definta, con l'Amicacci che incrocerà Porto Torres, saranno dei test di grande spessore importanti proprio in vista della post season, che partirà il 1° aprile.

Per quanto riguarda il fronte europeo, nello scorso week end la fase di Euroleague 2 ha completato il quadro delle squadre partecipanti alla André Vergauwen Cup, che si terrà dal 27 al 30 aprile nella città francese di Tolosa. L'Amicacci affronterà nel Gruppo B i francesi del Meaux, i turchi del Kardemir e gli spagnoli del Bilbao, mentre nel Gruppo A sono stati inseriti i padroni di casa del Toulouse, i turchi del Galatasaray, gli spagnoli dell'Albacete e gli inglesi dell'Oldham. Saranno delle finali europee di alto livello con squadre di vertice nei propri campionati nazionali, che richiederanno il massimo impegno per provare a dare l'assalto alla seconda coppa continentale per importanza, già conquistata nel 2012. Il costo economico di questa trasferta in Francia è decisamente importante, per cui la Polisportiva Amicacci chiede un sostegno finanziario a chiunque vorrà contribuire alla sua prossima avventura europea.

*Stefano D'Andreagiovanni - Ufficio Stampa Polisportiva Amicacci*



© Stefano Uberti - Amicacci Giulianova



## **Polisportiva Amicacci**

Centro Handisport “Ronald Costantini”  
Via G. Galilei 377, 64022 Giulianova (TE)

## **Giulianova. “Benvenuti ad Est”, l’Annunziata accoglie i ragazzi della Pagliaccetti. Ma con polemica finale sui trasporti.**

GIULIANOVA - Oggi è stato il giorno in cui i ragazzi delle medie della Pagliaccetti si sono trasferiti al plesso scolastico dell’Annunziata ed i genitori della succursale V. Bindi ed il Comitato di Quartiere dell’Annunziata hanno deciso di dar loro



una speciale accoglienza.



“Benvenuti ad Est” è stato lo slogan che ha piacevolmente accolto i ragazzi ed i genitori all’ingresso della scuola.

“A tutti auguriamo - spiega il presidente del Comitato di Quartiere Antonio Fusaro - un buon lavoro, sperando che tutto vada per il meglio e che si concluda l’anno scolastico nei migliori dei modi. Il Comitato Annunziata ringrazia tutti i genitori degli alunni della succursale Bindi per essere stati ospitali e sensibili nel voler accogliere i ragazzi Pagliaccetti. Inoltre, si ringrazia la ditta New Star per averci offerto il manifesto di benvenuto”.

Attimi di tensione, purtroppo, si sono visti nel finale quando è arrivato il mezzo messo a disposizione dalla ditta Gaspari per il trasporto dei ragazzi della media Annunziata.

Un solo autobus di linea era stato messo a disposizione per trasportare tutti i ragazzi che si sono trovati stipati nel mezzo e solo dopo le proteste dei genitori è arrivato un altro piccolo autobus.

I genitori hanno comunicato questo disagio agli organi competenti e che già da domani vengano messi a disposizione mezzi idonei, visto che questa mattina mancavano anche tutte le terze medie dell’Annunziata impegnate in una visita didattica.

Il Comitato Annunziata annuncia, inoltre, che insieme alle varie associazioni, i dirigenti scolastici e i rappresentanti dei genitori verrà organizzata una grande festa di fine anno scolastico al Parco dell’Annunziata che coinvolgerà tutti gli istituti giuliesi.