

Roma. ALBERTO VERONESI E JACOPO SIPARI DI PESCASSEROLI INSIEME A ROMA PER IL GRANDE CONCERTO PER I 190 ANNI DALLA MORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN

Roma. Sarà ancora una volta la superba cornice della Basilica di Santa Maria in Aracoeli a Roma, una delle Chiese più belle al mondo, ad accogliere **Sabato 18 Novembre 2017, ore 21.00** la seconda edizione della grande rassegna musicale SACRUM - UNA PREGHIERA IN MUSICA PER LA PACE UNIVERSALE, un omaggio alla musica come forma di comunicazione tra i popoli.



ALBERTO VERONESI

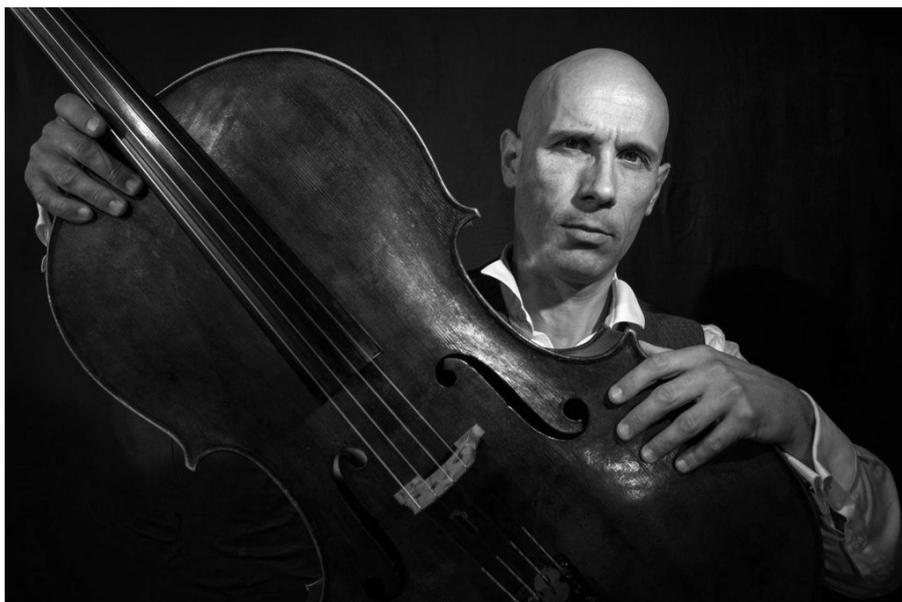
Quest'anno SACRUM celebra i **190 anni dalla morte di Ludwig Van Beethoven** con un grande concerto istituzionale in programma il 18 Novembre 2017 ore 21.00 con l'**Orchestra Sinfonica di Salerno "Claudio Abbado"** diretta per l'occasione dal **Maestro Jacopo Sipari di Pescasseroli**, direttore musicale del Festival Internazionale di Mezza Estate.



JACOPO SIPARI

Il programma vedrà nella prima parte del programma un omaggio al compositore francese C. Saint Saen il cui ricordo è

affidato al violoncello d'eccezione del **Maestro Giuliano de Angelis** con il *Concerto per Violoncello e Orchestra n. 1* e nella seconda parte l'esecuzione del preludio dell' *Oratorio Sacro "Cristo sul monte degli Ulivi"* e della *Sinfonia n. 7 in La Maggiore di L. V. Beethoven*, tra i capolavori assoluti della musica classica occidentale.



GIULIANO DE ANGELIS VIOLONCELLO

Ad aprire ufficialmente la rassegna, la bacchetta del *Presidente della Fondazione Festival Pucciniano*, **Maestro Alberto Veronesi** con il *Preludio dall'Oratorio Sacro "Le deluge"* di C. Saint Saen: *"Dalla storia - dice Veronesi - la lezione che ci viene è sempre la stessa e sempre è rimasta inascoltata, per questo le parole che instancabilmente vengono spese a difesa della pace trovano sempre nella grande musica il terreno più fecondo per far breccia nei cuori di tutte le donne e gli uomini di buona volontà. Ecco in sintesi perché sono particolarmente felice di aderire, come musicista e come Presidente della Fondazione Festival Pucciniano all'invito del caro Maestro Jacopo Sipari con il quale abbiamo condiviso già molti progetti musicali, di poter ricevere la bacchetta in questo concerto così fortemente imperniato sul tema della Pace nel mondo. Con la Fondazione Festival Pucciniano che mi onoro di presiedere, abbiamo aperto l'anno con un concerto sinfonico a Teheran, prima istituzione musicale europea a tornare a fare musica in Iran dopo 40 anni di silenzio della musica in quel grande Paese musulmano"*.



LOCANDINA

*"Una serata - aggiunge il **Presidente del Senato Pietro Grasso** - incentrata sulla bellezza dell'incontro tra musica e fede: perfetto connubio tra armonia musicale e spirituale in grado di far vibrare il cuore e la mente, dando significato alla nostra interiorità e voce ai sentimenti più autentici dell'animo umano"* a cui fa eco la **Senatrice Abruzzese Stefania Pezzopane**:

“Il linguaggio universale della musica è da sempre veicolo di spiritualità, di pace, di incontro tra culture differenti e di costruzione di un futuro migliore. Valori che oggi vanno riaffermati con intensità ancora più forte attraverso linguaggi che sappiano raggiungere i cuori di tutti, soprattutto i giovani. Alle giovani generazioni ed ai loro talenti vanno dedicate le nostre principali attenzioni”.



JACOPO SIPARI

Anche i Presidenti del **Rotary Polis di Roma Maria F. Di Gosta e Niccolò di Raimondo** sostengono il concerto *“Il Rotary Club Roma Polis ha promosso con particolare interesse questa splendida iniziativa, in onore di Ludwig Van Beethoven: una preghiera in musica, l’espressione più profonda della nostra umanità, a sostegno della pace universale, che ponga al centro dell’agire collettivo il valore della fraternità tra i popoli”.*

Presenta in concerto il noto giornalista televisivo di Rai Uno **Giovanni Terzi**.

L’evento ha ricevuto i prestigiosissimi patrocini istituzionali di **Senato della Repubblica, Pontificio Consiglio per la Cultura, Regione Abruzzo, Roma Capitale, Consiglio Regionale d’Abruzzo e Lazio, Fondazione Festival Pucciniano, Comune di Salerno e Comune di Tagliacozzo, Università degli Studi di Salerno** ed è in collaborazione con **Rotary Club Roma Polis, Ente Morale Tabor, Confederazione per la Musica Lirica e Sinfonica**.

Il concerto è sostenuto da Spi Tecno Energie, Aterno Gas e Power, Cangiano dal 1943, Magnolia Eventi, Rotary Roma Polis, Tabor International.

Il concerto è trasmesso da Telepace - Sky 515. INGRESSO LIBERO.

ORCHESTRA SINFONICA DI SALERNO

“CLAUDIO ABBADO”

CAMILLE SAINT SAENS

Preludio dall’Oratorio Sacro “Le déluge” Op.45

Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra, Op. 33

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Introduzione dall’Oratorio Sacro “Cristo sul monte degli Ulivi”, Op. 85

Sinfonia n. 7 In La Maggiore Op. 92

con la straordinaria partecipazione del Maestro

ALBERTO VERONESI

Presidente della Fondazione Festival Pucciniano di Torre del Lago

GIULIANO DE ANGELIS

Violoncello

JACOPO SIPARI DI PESCISSEROLI

Direttore

BASILICA DI SANTA MARIA IN ARACOELI

18 NOVEMBRE 2017 - ORE 21.00

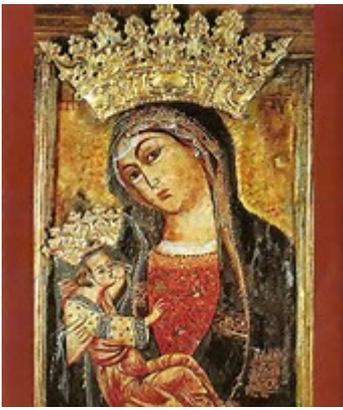
INGRESSO LIBERO

“ABRUZZESI DEL TRENINO IN SLOVENIA E CROAZIA” Nella ricorrenza di quattro anniversari storici

Nel quadro delle attività culturali la Libera Associazione Abruzzesi Trentino Alto Adige, presieduta da Sergio Paolo Sciullo della Rocca, Ambasciatore d'Abruzzo nel Mondo, ha organizzato un viaggio storico culturale in Slovenia e in Croazia di quattro giorni, nella ricorrenza del centenario delle battaglie dell'Isonzo e di Caporetto. I soci sono stati guidati dallo storico Roberto Casanova di Trieste che in questa occasione ha accompagnato la delegazione degli abruzzesi del Trentino a Kostanjevica nel Convento dei Francescani per visitare la cripta dove riposano gli ultimi discendenti della dinastia Borbone di



Francia tra cui Re Carlo X ultimo re dei Francesi che furono scacciati nel



periodo della rivoluzione francese del 1830. E stata poi percorsa la linea ferroviaria transalpina con l'Isonzo Expres sino a Bled per visitare la cittadina, il lago ed i suoi monumenti. Di qui si è passati nell'Istria per visitare la cittadina di Capo d'Istria, ricca di testimonianze del periodo della serenissima di Venezia, poi in Croazia per visitare gli altopiani e la città di Pula con la superba arena romana, proseguendo per Rijeka la storica città di "Fiume" dove sono stati visitati il porto, il centro storico, il palazzo sede della Reggenza del Carnaro e il Santuario della Madonna di Trsat, cara a Gabriele D'Annunzio che fu spesso la sua meta di preghiera e di meditazione durante la sua permanenza nella città



fiumana.

Al termine di questo viaggio culturale il presidente Sciullo della Rocca ha ringraziato il coordinatore della delegazione abruzzese Gabriele Di Lorenzo e la guida storica di Trieste Roberto Casanova per avere consentito ai soci di visitare luoghi decisamente suggestivi in questo anno 2017 che vede nelle località visitate, la ricorrenza del 100° anniversario delle battaglie dell'Isonzo e di Caporetto, il 110° anniversario della linea ferroviaria transalpina "un binario per tre popoli", il 180° anniversario della

morte di Re Carlo X di Francia, e il 650° anniversario dell'icona della Madonna di Trsat che fu donata da Papa Urbano V, per consolare i devoti e i pellegrini delle terre croate a significare Maria, madre della Chiesa nel mondo.

Eccidio dei Limmari, Germania condannata. Mazzocca: “Una sentenza che rappresenta un fatto storico”

«Apprendiamo con massima soddisfazione la fausta notizia della sentenza del Tribunale di Sulmona sull'eccidio dei Limmari nell'avvicinarsi del 74° anniversario». Interviene così Mario Mazzocca, Sottosegretario alla Presidenza della Giunta regionale nonché storico membro di ANPI Abruzzo, che ricorda come «fra il 16 ed il 21 novembre del 1943 a Pietransieri, nei pressi di Roccaraso, in località bosco di Limmari i soldati tedeschi trucidarono 128 persone inermi (fra cui molti anziani, 60 donne, 34 bambini al di sotto dei 10 anni e un bimbo di un mese), senza motivazioni documentate, ma per il semplice sospetto che la popolazione civile sostenesse i partigiani. La rappresaglia dei tedeschi si accanì dapprima contro il bestiame razziato, poi i nazisti rastrellarono gli abitanti inermi che si trovavano fra i casali dei Limmari e li trucidarono». I cadaveri restarono a lungo abbandonati nella boscaglia, nelle radure, fra le rovine dei casali, sepolti dalla neve. Scampò alla strage una sola superstite, Virginia Macerelli, una bambina di sei anni che fu occultata e protetta dalle vesti della mamma. L'eccidio, sino ad oggi, era ancora senza colpevoli.

Il Tribunale di Sulmona, con una esemplare ed eroica sentenza depositata oggi dal giudice Giovanna Bilò, ha sancito la colpevolezza della Repubblica Federale di Germania per l'eccidio dei Limmari, riconoscendo al contempo anche la titolarità ad un risarcimento di 1,6 milioni di euro da parte del Comune di Roccaraso e di circa 5 milioni di euro a beneficio di gran parte degli eredi delle vittime.



Sacrario di Pietransieri

«La sentenza – commenta Mazzocca – nell'accertare inequivocabilmente le responsabilità di un eccidio tanto efferato quanto incomprensibile, rappresenta un fatto storico; essa costituisce un primo e fondamentale passo di un percorso che va ben oltre l'aspetto del materiale risarcimento ma che sarà un formidabile strumento affinché la comunità locale, insieme all'Istituzione Comunale e Regionale, possa condividere ed individuare idonee iniziative strategiche volte ad alimentare nel tempo il valore assoluto della memoria collettiva e l'incommensurabile tributo ad esso dato dai martiri pietransieresi».

AUTORIPARAZIONE: Rosa Pestilli chiarisce gli aspetti dell'obbligo formativo del Meccatronico.

Avezzano 13.10.2017: A pochi mesi dalla scadenza fissata per il 05 gennaio 2018, ancora molte sono le perplessità che stanno affliggendo gli operatori del settore autoriparazione, chiamati ad ottemperare all'obbligo di aggiornarsi alla nuova qualifica professionale sancita dalla legge 11 dicembre 2012 n. 224, che integra il nuovo profilo professionale di Meccatronico.



Per far luce sul delicato argomento è scesa in campo la D.ssa Rosa Pestilli, Presidente del Conapi l'Aquila e Direttore dell'area Formazione accreditata del Gruppo SICURFORM S.r.l, quest'ultimo risultato essere attualmente l'unico Ente di Formazione Professionale della provincia dell'Aquila, autorizzato ed accreditato all'erogazione dei percorsi formativi necessari per adeguarsi alla nuova normativa.

L'intervento dichiara la D.ssa Pestilli, ha lo scopo di far chiarezza il più possibile sulle complesse sfaccettature della Legge 11 dicembre 2012 n. 224, a detta di qualche associazione del territorio ancora poche chiare e che da alcuni giorni continuano ad alimentare confusione e destabilizzazione tra gli autoriparatori, soprattutto in vista dell'imminente scadenza prevista per il prossimo 05 Gennaio 2018, quando in molti se non si adegueranno entro il termine stabilito, si vedranno oltre alla chiusura dell'attività, privati anche dei requisiti acquisiti nei tre anni del quinquennio di transizione di cui all'art.3 della stessa legge e costretti a dover frequentare un corso di 500 ore per riottenere la qualifica di meccatronico per poter riaprire i battenti.

E' doveroso continua la Pestilli, concentrarci sul dato certo che la Regione Abruzzo, in applicazione dell'Art. 7, comma 2, lettera c, della Legge 122/92 come modificata dalla Legge 224/2012, ha emanato la determinazione dirigenziale n.22/DPG009 del 10 marzo e la successiva determinazione dirigenziale n. 73/DPG009 del 7 giugno 2017, con le quali ha inserito il profilo professionale MECCATRONICA nel repertorio delle qualificazioni professionali della Regione Abruzzo, pertanto a decorrere dallo scorso 1° luglio 2017 non è più possibile procedere da parte delle camere di commercio alla valutazione dei requisiti posseduti dal responsabile tecnico ai sensi della circolare ministeriale del M.I.S.E n. 3659/C del 11 marzo 2013, sulla base della documentazione contabile (fatture) attestante lo svolgimento di lavori a cavallo tra meccanico - motorista ed elettrauto'.

In virtù della posizione intrapresa seppur in ritardo dalla Regione Abruzzo non vi sono più scorciatoie per gli autoriparatori che alla data del 30 giugno 2017 non hanno provveduto ad inoltrare alla camera di commercio territorialmente competente la dichiarazione sostitutiva di notorietà prevista dalla circolare ministeriale n. 3659/C emanata dal Ministero dello Sviluppo Economico, con la quale veniva concessa la possibilità al responsabile tecnico già abilitato in una delle sezioni, di farsi riconoscere l'esperienza per aver operato su sistemi complessi come ad esempio" impianti di iniezione elettronica, impianti ABS, impianti ESP, cambi automatici ecc.

Pertanto vista l'imminente scadenza, tutti coloro che sono interessati all'argomento e che non hanno ancora provveduto ad adeguarsi, devono al più presto recarsi in uno degli sportelli informativi presenti presso gli Organismi di Formazione Professionale e Continua accreditati ed autorizzati dalla all'erogazione dei percorsi integrativi specifici, previsti dalla Legge n.224/2012 e dalle determinazioni dirigenziali della Regione Abruzzo per accedere ad una valutazione dei requisiti posseduti ed eventualmente iscriversi ad uno dei corsi di formazione occorrente, come di seguito in elenco:

- 1. Gruppo SICURFORM S.r.l** – Via Luigi Vidimari n.2 – Avezzano (AQ).
- 2. HUB ACADEMY S.C.A.R.L** – Via Nazionale per Teramo – Giulianova (TE).
- 3. CIFAP FORMAZIONE S.r.l** – Via Tavo n. 71 – Pescara (PE).

diffidando dal reperire inutili informazioni presso i soggetti che ad oggi oltre a non essere soggetti formatori, non posseggono nessuna autorizzazione rilasciata dalla regione, requisiti consultabili nelle banche dati del portale FIL ABRUZZO all'indirizzo <http://www.regione.abruzzo.it/fil/> oppure <http://www.grupposicurform.eu/> .

Teramo. OGGI SALTO LA CHEMIO E ME NE VADO IN MONTAGNA

L'Associazione Genius Loci ha organizzato per il giorno 18 ottobre 2017 una giornata a sostegno dei malati oncologici in collaborazione con il Day Hospital Oncologico della Asl di Teramo. 

In questa occasione, i malati in cura presso il day hospital oncologico, potranno partecipare a una giornata in montagna volta a offrire loro un momento di svago, di interrelazioni e di semplice amicizia.

Un gesto che vuole testimoniare che anche le persone che soffrono possono e devono avere occasioni di trascorrere momenti fuori dalle abitudini dettate, purtroppo, dalla necessità delle cure, dei farmaci e della sofferenza.

La giornata inizierà con il viaggio in pullman dall'ospedale Mazzini al Santuario di San Gabriele a Isola del Gran Sasso e culminerà con il pranzo che si terrà presso la Tana degli Orsi a Forca di Valle di Isola del Gran Sasso.

Uno sguardo dedicato al sociale e l'aiuto reciproco secondo gli intenti delle iniziative avviate da Genius Loci.

L'Associazione Onlus Genius Loci ringrazia di cuore tutti coloro che hanno generosamente contribuito a realizzare una giornata così ricca e speciale. Il contributo di ognuno è stato prezioso e indispensabile. Grazie all'azienda TUA per il trasporto gratuito, al Santuario di San Gabriele per l'accoglienza, al Ristorante La Tana degli Orsi per il pranzo offerto ai Pazienti, all'azienda De Cecco per i prodotti donati, a Nduccio per la lieta presenza, a tutto il Personale sanitario del Day Hospital Oncologico di Teramo per la collaborazione, al Centro Servizi per il Volontariato di Teramo per il sostegno e al blog I due Punti per l'attenzione

Abruzzo. CLARISSA LEONE, UN SUCCESSO IN CONTINUA ASCESA

L'amatissima attrice abruzzese Clarissa Leone torna a far parlare di sé. Ne ha fatta molta di strada da quando, ragazzina, partecipò ai primi concorsi di bellezza e alle prime sfilate. Dopo anni di studi e un percorso professionale ricco di riconoscimenti, sono ancora numerosi i suoi progetti per il futuro. Intanto, la vedremo presto in tv con l'arrivo delle nuove puntate di "A Tambur Battente Show",



Clarissa Leone

trasmissione di dialogo, intrattenimento e approfondimento condotta da Daniele Perini con la regia di Francesco Dardari. Clarissa Leone sarà ospite al fianco di personaggi di spicco come Dan Peterson, Ugo Conti e Memo Remigi. Il programma andrà in onda settimanalmente, a partire da venerdì 20 ottobre, su piattaforma satellitare, web tv e canali digitali terrestri, complessivamente su oltre un centinaio di emittenti in Italia e, per gli italiani all'estero, anche in Canada, Australia, Stati Uniti, Argentina e molti Paesi europei.

Ma non solo. Clarissa Leone, dopo aver lavorato con un cast internazionale per le riprese di un nuovo spot televisivo con la regia di John De Vries che vanta la fotografia di Lucio Cremonese, nell'ultimo periodo, è stata impegnata come attrice anche ne "La buona terra". Si tratta di un cortometraggio scritto e sceneggiato da Viviana Bazzani, diretto da Davide Desiderio e finalista all'Edinburgh Indie Film Festival, rassegna di cinema indipendente che si svolge nella città scozzese che ha selezionato il film tra circa ventimila opere pervenute da ogni angolo del mondo. La pellicola, che tra l'altro ha avuto il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, è stata interamente girata in Abruzzo e narra la storia di un bambino di dieci anni e della sua famiglia nel periodo successivo al tragico terremoto a L'Aquila. Il protagonista, di cui Clarissa Leone interpreta il ruolo di madre nel film, confrontandosi con gli adulti, inizia a sospettare che i crolli siano in qualche modo riconducibili alla negligenza ed alla corruzione degli uomini, condizionando così il futuro dei bambini. Il film si apre con la favola animata di grande interesse sociale I fratelli Terrè e Moto scritta dalla stessa Bazzani il giorno successivo al sisma che lo scorso anno ha duramente colpito Amatrice e alcune località nelle Marche.



clarissa leone e daniele perini

<<È la prima volta che un cortometraggio girato in Abruzzo con attori e staff di questa regione, è in finale a un festival internazionale - ha dichiarato Clarissa Leone - quindi sono molto soddisfatta che questa pellicola stia avendo il successo che realmente merita, sia per l'impegno profuso da tutti per la sua realizzazione sia per l'importanza della tematica affrontata>>.

Negli ultimi mesi, inoltre, Clarissa Leone è stata impegnata in diversi eventi di moda in tutta Italia, come il Gala della Moda di Alba Adriatica e il Models Runway Italy a Salerno. Un cammino verso il successo iniziato con l'esordio in tv a soli 17 anni con un noto spot per le reti Mediaset, poi un ruolo frizzante nella sit com "E stai a guardà il capello" con Virginia Raffaele, la partecipazione al video musicale "Prima di partire per un lungo viaggio" di Irene Grandi scritta da Vasco Rossi. Dopo diverse esperienze teatrali e cinematografiche partecipa a numerosi lungometraggi e cortometraggi come "Tre" di Irene Maffei dove interpreta tutti e tre i ruoli da protagonista e sbarca a Los Angeles con apprezzamenti dalla critica e premi vinti nei numerosi concorsi internazionali (Best International Women Interest, New York Independent Film and Video Festival 2007; Best Thriller-noir, Il corto.. in genere 2006, Castel San Pietro Terme, Bologna, Italy; Nominations: Finalist, TV competition La 25ª ora 2006, broadcasted by the Italian TV channel La7; Finalist, "Mitreo International Film Festival" 2006, Italy. Official selections: Los Angeles International Short Film Festival 2006, USA, Italy 2006: Akab Short Movie Festival, Rome; Murgia Film Festival; Euganeamoviemovement; DAMS Film Festival Cuneo; Cinemadamare. 2006 Director - music video Save me, music band Eldritch, edit by Limb Mus).

Partecipa nel ruolo di Giò nell'opera prima dei fratelli di Felice "Non lo so" riscuotendo un buon successo, mentre con "Troppo tempo per pensare" vince nel 2006 il premio come miglior attrice non protagonista al 10° Nettuno Film festival. Nello stesso anno inoltre è nel cast della celebre fiction Mediaset Distretto di polizia 6 nel ruolo di una criminale, Renata, collaboratrice dell'avvocato Grimaldi e del temuto Carrano.

"ASEGNATO A BOLZANO IL PREMIO CULTURALE INTERNAZIONALE ABRUZZO TRENINO ALTO ADIGE 24^ EDIZIONE"

Al maltese Peter Sant Manduca il premio per la storia patria.

Si è tenuta a Bolzano presso il Circolo Militare dell'Esercito, davanti una sala gremita ed a un pubblico altamente qualificato, la Cerimonia di consegna del "Premio Culturale Internazionale Abruzzo Trentino Alto Adige" 24^ edizione 2017, organizzato dalla Libera Associazione Abruzzesi Trentino Alto Adige, presieduta da Sergio Paolo Scullo della Rocca Ambasciatore d'Abruzzo nel Mondo, con l'alto patrocinio del presidente della Regione Abruzzo. **I premi: sezione storia Peter Sant Manduca di Mdina Notabile della Repubblica di Malta; sezione alta cucina internazionale Bruno Cicolini di Merano; sezione emigrazione Marina Di Marino di Bolzano.** Il premio è stato consegnato dal presidente Scullo della Rocca, affiancato da Gabriele Antinarella e Girolamo Sallustio, nella superba cornice del Coro Castel Flavon di Bolzano diretto dal maestro Loris Bortolato che ha eseguito i canti di montagna del Gran Sasso e della Maiella. Altamente significativo il messaggio augurale giunto dal Commissario del Governo Vito Cosumano che ha espresso il suo compiacimento per la costante e significativa attività culturale svolta dal sodalizio abruzzese nell'ambito della Regione Trentina. Per questo appuntamento internazionale che da numerosi lustri ha provato la validità delle sue scelte culturali, professionali e sociali, sono giunti numerosi messaggi di apprezzamento tra i quali, quello del presidente della Regione Abruzzo Luciano D'Alfonso, del Presidente del Consiglio della Regione Trentino Alto Adige Thomas Widmann, del Presidente del Consiglio della Regione Abruzzo Giuseppe Di Pancrazio "protettore degli emigranti" e dal Sindaco di Bolzano Renzo Caramaschi, autorevole scrittore contemporaneo.



Foto di Foto Arte - **Loris Zanetti** -

Giulianova, alla scoperta di tre straordinarie residenze giuliesi nelle Giornate FAI d'Autunno, a cura della Delegazione FAI di Teramo, Domenica 15 ottobre

Giulianova, alla scoperta di tre straordinarie residenze giuliesi nelle Giornate FAI d'Autunno, a cura della Delegazione FAI di Teramo

Giornata FAI d'autunno
Vieni a scoprire i tesori della tua città

2017

Domenica 15 ottobre | 10-13 e 15-18 | Giulianova (Te)

La Delegazione FAI di Teramo apre le antiche residenze private. Vi aspettiamo!

Villa Arfa
 Via Nazionale n°257
 Villa Volpe di Collianelesco

Villa Cerulli Irelli
 Lungomare Zara n°83
 Giulianova Lido

Villa Gasbarrini
 Via Gasbarrini n°15
 Giulianova Lido

Info: 338.8824222 - teramo@delegazionefai.fondoambiente.it

Ingresso a contributo libero, da 2€ a 5€
 Ingresso a Villa Arfe riservato ai soli iscritti (esibendo la tessera)

Programma Eventi Mese di ottobre 2017

La Delegazione FAI di Teramo invita al più importante appuntamento d'autunno, le **GIORNATE FAI D'AUTUNNO**. Un evento nazionale di raccolta pubblica di fondi, durante il quale **vengono aperti luoghi straordinari da scoprire o riscoprire, collegati da un fil rouge tematico, che coinvolge i visitatori in un racconto esperienziale dei luoghi stessi.**

Domenica 15 ottobre a Giulianova

Con il patrocinio del Comune e del Polo Museale Civico di Giulianova,

la Delegazione FAI di Teramo, grazie alla disponibilità dei proprietari, apre ai propri iscritti e al pubblico tre straordinarie residenze giuliesi.

- **Via Gasbarrini n. 15 - Giulianova Lido : Villa Gasbarrini** (o Villa Dulcis)

Sorge nella omonima via a ridosso del litorale; fu residenza estiva dell'illustre chirurgo Antonio Gasbarrini (1882-1963) e luogo di ritrovo di intellettuali, poeti, scrittori, che la resero fulcro della vita culturale cittadina. L'edificio è una delle splendide espressioni del *Liberty*, architettura raffinata e spensieratamente decorativa. La vista è subito catturata dalla splendida bicromia fra il mattone scuro di fondo ed il candore dei partiti architettonici: aperture e loggiati di varia tipologia decorati da paraste, colonnine, capitelli, mensole e da raffinati ornamenti a stucco. Notevole inoltre il loggiato quadrangolare, coperto da terrazzo con parapetto a balaustri, che si affaccia sul giardino. Proprio nel parco della villa è possibile inoltre ammirare la splendida Cappella costruita su progetto del prestigioso architetto Silvio Gambini negli anni trenta del '900, opera della maturità che riflette l'adesione dell'artista al *déco* italiano.

- **Lungomare Zara, n.83 - Giulianova Lido: Villa Cerulli Irelli**

Sita sul lungomare Zara, è da sempre residenza della famiglia della quale prende il nome. Venne edificata agli inizi del '900, gli anni in cui vi fu il vero e proprio decollo turistico-balneare di Giulianova ed anche la zona del litorale venne interessata, così come accadde al centro storico, da quella ondata di rinnovamento edilizio che trovò nel *Liberty* la sua piena espressione. L'edificio rivela una maggiore sobrietà rispetto agli altri della medesima corrente stilistica, una parziale mitigazione di quella vena profusamente decorativa che troverà il suo apice nel grandioso Kursaal. Ritroviamo la caratteristica bicromia tra colore scuro delle fasce murarie e tono più chiaro dei partiti architettonici; le aperture mantengono tuttavia dimensioni e forme costanti, ogni ornamento è caratterizzato dall'uso della linea retta, decisamente preferita alla curva, e mancano inoltre gli orpelli decorativi a stucco di carattere floreale presenti nelle altre residenze.

- **Via Nazionale 257 - Villa Volpe di Colliariano : Villa Arfé**

Deve il suo nome originario all'abitato di Villa Volpe, nel quale è sita. La residenza, di evidente rilevanza artistica, è narratrice di una storia che si lega indissolubilmente alle più importanti casate locali, nonché alle vicende storiche nazionali. Le iniziali del fondatore, Dino Volpi, campeggiano sulla lunetta del portone principale della dimora, edificata a fine '800. Nel 1935 venne acquistata dal signor Beniamino De Nigris -Urbani; durante il secondo conflitto mondiale la famiglia abbandonò la tenuta e la villa divenne asilo di sfollati in fuga dai bombardamenti. Tornò poi ad essere dimora dei legittimi titolari per essere infine acquistata, nel 1999, dalla famiglia Arfé. L'edificio è dunque oggi lo splendido frutto di questa serie di stratificazioni socio-culturali; la facciata più nobile, posta a sud, presenta un notevole portico a piano terra, leggermente rialzato, sormontato da un terrazzo dal quale è possibile ammirare un incantevole scorcio paesaggistico.

Quest'ultima villa, villa Arfé, sarà visitabile solo dagli iscritti FAI esibendo la tessera ai volontari che vi accoglieranno all'ingresso.

Le ville saranno aperte al pubblico dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

L'accesso alle ville sarà libero, ma a **tutti i visitatori sarà chiesto un contributo libero da 2 € a 5 € pubblico**. Questa raccolta fondi contribuirà a mantenere e ad ampliare il patrimonio di monumenti che ogni anno il FAI apre e recupera al pubblico.

Abbiamo stipulato una convenzione con **due ristoranti**, Hotel Cristallo e Cantine di San Flaviano, che praticheranno agli

iscritti FAI che **mostreranno la tessera il prezzo di € 25,00 a persona**. In allegato tutte le informazioni, ricordatevi però di **confermare al cell. 338.8824222 entro il 13 ottobre**

Una caratteristica che differenzia la Giornata FAI d'Autunno dalle Giornate FAI di Primavera sarà la possibilità di proporre **in piazza la quota promozionale di iscrizione al FAI: 29 € invece di 39 €**.

Rinnovate le vostre tessere e coinvolgete altri amici e aiutateci a far conoscere l'impegno del FAI per l'ambiente e il patrimonio.

Vi aspetto numerosi e con i vostri amici e **Ricordiamoci di salvare l'Italia!**

Giovanna Marinelli

Capo Delegazione FAI Teramo

teramo@delegazionefai.fondoambiente.it

Per info : 338.8824222

teramo@delegazionefai.fondoambiente.it

A ottobre FAI un gesto concreto per proteggere il patrimonio d'arte e natura italiano: sostieni la campagna "Ricordiamoci di salvare l'Italia". Hai 4 modi per farlo:

- Partecipa alla Giornata FAI d'Autunno e scopri tanti luoghi straordinari offrendo un piccolo contributo.
- Invia dal 9 al 22 ottobre un SMS solidale al 45517.
- Aderisci alle iniziative delle aziende che sostengono la campagna.
- Iscriviti al FAI risparmiando 10 euro su tutte le quote.

Con il 5x1000 al FAI la tua firma può salvare l'Italia

Codice fiscale: 80 10 20 30 154

www.fai5x1000.it



PIROGASSIFICATORE IN VAL DI SANGRO: LA REGIONE SCRIVE LA PAROLA FINE



Mario Mazzocca

L'Aquila. «La Regione Abruzzo si appresta ad archiviare, nelle forme di legge, il progetto di costruzione di un impianto di pirogassificazione dei rifiuti in località Brecciaio Colle Campitelli». Questa è la netta dichiarazione del Sottosegretario d'Abruzzo **Mario Mazzocca** che ha poi aggiunto: «Alla luce della infruttuosa decorrenza dei termini dell'ultima proroga concessa dal competente Servizio, ho personalmente e formalmente provveduto ad invitare i responsabili del Servizio Valutazione Ambientale, oltre che il Presidente del Comitato VIA Abruzzo, a voler procedere, senza indugio alcuno, a disporre l'archiviazione della pratica inerente la proposta di "Realizzazione di una piattaforma tecnologica per la generazione e il recupero di energia da combustibili alternativi", meglio noto come "Pirogassificatore" in località 'Brecciaio Colle Campitelli' in Comune di Lanciano.

«Infatti - continua il Sottosegretario - lo scorso 5 luglio il citato Servizio regionale concesse alla ditta istante Marcantonio s.a.s. un'ultima proroga di 90 giorni affinché la stessa provvedesse ad integrare sostanzialmente la documentazione progettuale originariamente prodotta. Il termine ultimo per l'acquisizione di detta documentazione integrativa, da informazioni assunte presso i competenti uffici regionali, è spirato oggi senza riscontro alcuno. È ormai imminente, dunque, l'adozione dell'atto formale con cui la Regione disporrà l'archiviazione della proposta di intervento in argomento».

«Chiudiamo così una vicenda iniziata oltre due anni fa che ha visto da subito le popolazioni locali contrarie alla proposta di costruzione di un impianto che, oltretutto, contrasta con le scelte del nuovo piano di gestione dei rifiuti che esclude categoricamente l'incenerimento dalle ipotesi di trattamento dei rifiuti stessi. Ho potuto constatare di persona, sia con un sopralluogo sia partecipando ad un'assemblea svolta il 12 novembre 2016, la fondatezza delle ragioni di chi si opponeva alla costruzione di un siffatto impianto in una zona contigua a due SIC (Siti di Interesse Comunitario) "Lago di Serranella" e "Bosco di Mozzagrogna", che le amministrazioni comunali intendono salvaguardare per i propri progetti di sviluppo. Inoltre - conclude il Sottosegretario Mazzocca - la Regione sta attualmente investendo ingenti risorse per ammodernare l'impiantistica pubblica per il recupero e il riciclo dei rifiuti provenienti dalla raccolta differenziata, unica modalità compatibile con una moderna concezione di economia circolare».

Allegato:

Cartina IGM con localizzazione Impianto proposto e SIC

Protezione Civile. Lunedì 9 ottobre il Sottosegretario d'Abruzzo Mazzocca presenterà "Io Non Rischio 2017"

Lunedì 9 ottobre a Pescara il Sottosegretario alla Presidenza Regionale Mario Mazzocca presiederà la conferenza stampa "Io Non Rischio 2017", relativa alla campagna nazionale che sabato 14 ottobre diffonderà tra i cittadini le buone pratiche di Protezione Civile mirando a sensibilizzarli sul tema della prevenzione dai rischi naturali quali terremoti, alluvioni e maremoti.



Mario Mazzocca

Nel corso dell'incontro verranno comunicati gli appuntamenti previsti sabato 14 ottobre nei quattro capoluoghi di Provincia abruzzesi. Nata nel 2011, la campagna "Io Non Rischio" è giunta alla 7^a edizione; rispetto al passato stavolta si arricchirà di iniziative legate alla conoscenza dei luoghi e dei rischi realmente presenti su ciascun territorio.

La conferenza stampa si terrà alle ore 10.30 nella Sala Blu "Filomena Delli Castelli", al piano terra, presso la sede della Regione Abruzzo in Viale Bovio n.425 e vedrà la partecipazione del Dirigente del Servizio Emergenza Protezione Civile Abruzzo Silvio Liberatore con i referenti della Protezione Civile regionale e le rappresentanze delle associazioni partecipanti.