Abruzzo K9, rinvenuto il corpo senza vita di Giovanni Antonucci scomparso a Foggia.



FOTO ARCHIVIO



Abruzzo K9



Abruzzo K9



L'uomo era scomparso nel foggiano da tre giorni

Tragico epilogo nella giornata di oggi per il caso di Giovanni Antonucci, dichiarato scomparso martedì 15 novembre. L'uomo, 79 anni di Foggia, era uscito di casa in bicicletta; il caso era stato segnalato anche dalla trasmissione "Chi l'ha visto?". A rinvenire il corpo nel foggiano è stato Francesco Sacco con il supporto del suo cane Lilith, un pastore belga malinois addestrato come cane molecolare dall'associazione Abruzzo K9 giunta da Spoltore. Hanno partecipato alle ricerche anche il gruppo cinofilo Dauno e la Cisa di Foggia, supportando il lavoro delle unità cinofile. Le ricerche sono partite dall'ultimo punto di avvistamento certo, presso una concessionaria, da cui i cani grazie al loro olfatto sono riusciti a condurre i volontari fino al luogo del ritrovamento a circa due chilometri di distanza.

I cinofili erano a Foggia, luogo di origine dell'uomo, per fare un allenamento speciale e presentare i corsi di formazione per unità cinofile da soccorso che sarebbero partiti a breve; intercettati dai familiari, in apprensione per la scomparsa del loro congiunto, si sono immediatamente resi disponibili per partecipare alle ricerche, riuscendo a rinvenire Antonucci, purtroppo privo di vita, a distanza di tre giorni dalla scomparsa.

Pescina - Celano, è in partenza il terzo Cammino Letterario by Masciulli Edizioni





Zaini in spalla e passo svelto: è tutto pronto ormai per il terzo Cammino Letterario Italiano, versione autunnale, che partirà proprio domani 19 novembre 2022. Saranno 13 i chilometri che lo staff Masciulli Edizioni, guidato da Alessio dovrà affrontare insieme ai simpatizzanti della lettura e agli amanti dei paesaggi abruzzesi: saranno diverse anche le "tappe" culturali alla scoperta delle bellezze artistiche dei comuni e che sono state scelte. Il tratto da percorrere equivale alla distanza tra Pescina e Celano, nell'aquilano: entrambi i comuni accoglieranno i partecipanti nei salotti organizzati.

"Partiamo da Pescina, comune a noi caro, perché vogliamo rendere omaggio a Ignazio Silone grande scrittore abruzzese al quale dedicheremo parte del cammino della prima giornata, infatti visiteremo la Casa Museo e la sua tomba – spiega Masciulli – faremo anche tappe con letture, visiteremo la Casa Museo Mazzarino, la chiesa di S.Antonio, la Basilica-Cattedrale Santa Maria delle Grazie; arriveremo il giorno dopo per pranzo a Celano e conosceremo la

storia del Castello, accompagnando alla visita guidata anche letture".

Il Salotto letterario di Pescina avrà luogo nella Sala Convegni Ignazio Silone alle ore 17,00 di sabato 19 novembre: interverranno il sindaco Mirko Zauri ed il Presidente del Centro Studi Ignazio Silone, Tiziana Cucolo. Gli autori ospiti di questa tappa sono: Alessandro De Cerchio, Antonio Gasbarrini, Cesira Donatelli, Enrico Magnano, Manuela Di Dalmazi.

Dopo la presentazione ci sarà la proiezione del video promozionale di Pescina realizzato grazie al contributo della Fondazione Carispaq dell'Aquila per la regia di Marcello De Luca e del Docufilm "Il giovane Silone", realizzato grazie al contributo della Fondazione Terzo Pilastro Internazionale, per la regia Gabriele e Sara Cipollitti, e le musiche di Guido Ruggeri.

Il 20 novembre invece, il cammino, si sposterà partendo da Pescina alle 10.00 verso Celano dove alle ore 17,00, presso l'Auditorium Enrico Fermi, saranno il sindaco Settimio Santilli e la direttrice del Castello Piccolomini (visitabile dalla ore 15,00) Geltrude Di Matteo, ad accogliere Alessio Masciulli e gli autori ospiti: Alfredo Scogna, Anna Giuseppina Joly, Delfo Paris, Germano Chiaverini, Luca Pompei, Serena Giampietro e Adelaide.

Il ritrovo in vista della partenza è previsto per <u>sabato 19, in piazza Mazzarino a Pescina alle ore 10,00 nella pasticceria Fontamara</u>.

In caso di condizioni meteo avverse, avranno luogo solo i Salotti Letterari.

Teramo. 17 - 11- 2022 GIORNATA REGIONALE SULLE DIPENDENZE PATOLOGICHE.

Giovedì 17.11.2022, in occasione della "Giornata regionale sulle dipendenze patologiche" patrocinata dalla Regione Abruzzo, personale della Polizia di Stato presenzierà al convegno che si terrà in mattinata preso il Teatro Comunale di Atri, dove è prevista la partecipazione di rappresentanti di altre Istituzioni, oltre che di esperti del settore, allo scopo di illustrare i rischi che si corrono, non solo dal punto di vista psichico, ma anche dal punto di vista fisico, qualora vi sia una interazione tra un organismo ed una determinata sostanza e sui disturbi correlativi dovuti ad un uso continuativo di detta sostanza.

Successivamente, nel pomeriggio, presso l'impianto sportivo "Dino Besso" di San Nicolò a Tordino, al fine precipuo di fare in modo che tutta la comunità partecipi numerosa per essere informata e sensibilizzata su di un tema così delicato (in particolare i più giovani), si terrà un triangolare di calcio che vedrà impegnati sul campo anche appartenenti della Polizia di Stato. Il citato torneo, che vedrà la presenza di una rappresentanza della Questura di Teramo, sarà preceduto da esibizioni da parte delle unità cinofile della Polizia di Stato del Reparto di Pescara.

17 Novembre, Giornata regionale sulle dipendenze patologiche. A Giulianova, dalle 16 alle 19, al Kursaal, il laboratorio psicologico aperto a tutti "Dalla bacchetta spezzata alla realizzazione di un sogno".





Si terrà nel pomeriggio di oggi, al Kursaal, l' interessante laboratorio "Dalla bacchetta spezzata alla realizzazione di un sogno" il cui intento è far luce sui meccanismi psicologici che favoriscono l'insorgenza delle dipendenze patologiche. Tutti i cittadini sono invitati a partecipare all'incontro, tenuto, dalle 16 alle 19, dalla dottoressa Isabella Marchionne, che trarrà spunti dal film "Il concerto". Cura l'evento il Ser.d. di Giulianova nell'ambito della "Giornata regionale sulle dipendenze patologiche" che si celebra oggi, 17 Novembre. Porterà il saluto dell' Amministrazione Comunale il Vice Sindaco Lidia Albani. Il programma delle iniziative, promosso dalla Asl di Teramo, prevede in primo luogo il convegno dal titolo "Sinergie che promuovono la salute: Vivere Indipendenti" e la successiva tavola rotonda "Nuove dipendenze: prevenire per promuovere ben-Essere", entrambe organizzate ad Atri. A San Nicolò, nel pomeriggio, un triangolare di calcio per sensibilizzare la popolazione al problema delle dipendenze, evento che unirà mondo dello sport, istituzioni, Università e Diocesi.

NOMINATO IL NUOVO PRESIDENTE DELLA CARIFERMO SPA



Palma, Carifermo



Palma, Carifermo

Il Consiglio di Amministrazione della Carifermo Spa, tenutosi ieri pomeriggio (15 novembre 2022), ha cooptato, quale amministratore, l'avv. **Alberto Palma** e lo ha nominato Presidente.

Palma succede al Presidente Amedeo Grilli, scomparso lo scorso 29 ottobre.

Avvocato e con una lunga esperienza nell'ambito economico e bancario, Palma era già stato Presidente della Carifermo Spa dal 5 gennaio 1995 al 30 aprile 2013.

Dichiara il Presidente **Palma**: "Sono onorato per la fiducia che gli amministratori e gli azionisti della Banca, che ringrazio, hanno voluto riporre su di me, ma al contempo profondamente costernato per la recente, improvvisa, scomparsa del Presidente Ingegner Grilli. Una perdita particolarmente grave innanzitutto per la sua famiglia, a cui rinnovo le mie più affettuose condoglianze, ma anche per la Cassa di Risparmio di Fermo e per il territorio intero.

La sua cultura, il suo forte attaccamento e la sua ferma determinazione nel perseguire obiettivi di crescita del Fermano ci chiamano tutti ad un deciso impegno per continuare la sua opera.

Assicuro il mio contributo per proseguire nel solco tracciato da Grilli il percorso intrapreso alla guida della Banca, che ben conosco, verso i migliori traguardi, pur nella difficile congiuntura economica.

Sono fiducioso sapendo di poter contare su una squadra forte ed unita, professionalmente qualificata e sull'importante contributo di tutti i collaboratori di Carifermo"

Il FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano presenta la XI edizione delle GIORNATE FAI PER LE SCUOLE. Visite esclusive per le scuole a cura degli Apprendisti Ciceroni del FAI da lunedì 21 novembre a sabato 26 novembre 2022



Polo Museale Santo Spirito, Lanciano 2 (C) Il convivio del pensiero critico



Casa/studio SUMMA

_

IN ABRUZZO

_

Con l'Alto Patrocinio di

Tornano nella settimana dal 21 al 26 novembre le "Giornate FAI per le scuole", manifestazione tutta dedicata alle scuoleche daundici anniil FAI - Fondo per l'Ambiente ItalianoETS organizza, su modello delle Giornate FAI di Primavera e d'Autunno, la più grande festa italiana di piazza dedicata alla promozione del patrimonio di storia, arte e natura del Paese.

Le Delegazioni di migliaia di volontari della Fondazione, diffusi e attivi in tutte le regioni, apriranno oltre cento luoghi speciali che saranno visitati da studentiiscritti al FAI con la loro classe. Le classi "Amiche FAI" saranno guidate da altri studenti, appositamente formati per l'occasione dai loro insegnanti in collaborazione con il FAI: gli Apprendisti Ciceroni. Migliaia di ragazzi saranno "Ciceroni" per un giorno: accoglieranno ragazzi come loro portandoli alla scoperta di chiese, palazzi, parchi e giardini storici, monumenti e istituzioni del loro territorio, raccontandone la storia, mostrandone i capolavori e i particolari curiosi, e trasmettendo così ai loro pari un valore, che loro per primi hanno scoperto in un'esperienza che non dimenticheranno, che li renderà cittadini più consapevoli e attivi, primi difensori e promotori del patrimonio culturale dell'Italia.

Le Giornate FAI per le scuole si confermano un'esperienza formativadi grande efficacia e soddisfazione per tutti: un**progetto di educazione tra pari** che insegna e che arricchisce, che trasforma e che ispira per il futuro, che rende protagonisti e che diffonde conoscenza e passione per la conoscenza, da cui scaturisce il desiderio di proteggere quel patrimonio per sempre e per tutti, come è nella missione del FAI.

Quest'anno le*Giornate FAI per le scuole*prevederanno aperture speciali dedicate alla scoperta del paesaggio: un tema che sta particolarmente a cuore al FAI, che opera anche attraverso questa iniziativa per promuovere **un'educazione** al paesaggio, che manca in Italia, laddove è per fortuna crescente l'interesse per l'ambiente e la sua tutela. Il paesaggio è lo scenario del nostro vivere quotidiano, l'opera collettiva di generazioni passate in cui si incarnano storia e natura del

nostro Paese, e un'eredità che i giovani devono conoscere e apprezzare per contribuire nel presente e nel futuro alla sua tutela, e anche alla sua consapevole trasformazione, necessaria per lo sviluppo nel quadro della transizione ecologica che oggi si impone a fronte della crisi ambientale. Se il paesaggio del passato riflette la cultura delle generazioni passate, il paesaggio del **futuro sarà il riflesso della cultura delle generazioni presenti e future**, che in base a essa costruiranno il paesaggio di domani.

L'undicesima edizione delle *Giornate FAI per le Scuole* si svolge con il Patrocinio della **Commissione europea**, del **Ministero della Cultura** e **di Regione Abruzzo.**Si ringraziano, inoltre, **Regione Campania**, **Provincia Autonoma di Trento**, **Fondazione di Comunità Milano - Città, Sud Ovest, Sud Est, Martesana** e **Fondazione CARICAL** per i contributi concessi.**RAI** è Main Media Partner dell'iniziativa.

Il progetto sarà sostenuto anche quest'anno da **AGN ENERGIA**, per il settimo anno consecutivo sponsorprincipale dell'evento, sempre sensibile al rispetto per l'ambiente e alle iniziative che coinvolgono la scuola. In occasione dell'evento verrà infatti lanciata una nuova edizione del contest online **#LATUAIDEAGREEN**: gli studenti potranno scegliere l'opera di street art che ritengono più significativa per riflettere sul tema del paesaggio e la sua salvaguardia.

Per informazioni sui beni aperti e per le prenotazioni delle visite consultare il sito internet www.giornatefaiperlescuole.it

Informazioni per la stampa:

FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano

Ufficio Comunicazione Stampa e New Media - Serena Maffioli tel. 349.7131693; s.maffioli@fondoambiente.it

Ufficio Comunicazione Tv e Radio - Novella Mirri tel. 334.6516702; n.mirri@fondoambiente.it

TRA I BENI APERTI IN ABRUZZO

_

LANCIANO (CH)

Dialoghi Africani - un ponte fra culture e persone

Gli Apprendisti Ciceroni accompagneranno gli studenti in un viaggio all'interno della cultura africana partendo dalla mostra di arte tribale "Africa: madre dell'arte moderna", per approfondire musica, letteratura, architettura, danza, drammatizzazione ecinema. La scoperta della cultura africana consentirà agli studenti di conoscere meglio il continente africano e i suoi abitanti.

| Liceo Classico Vittorio Emanuele II Scuola Secondaria di I grado Umberto I Scuola Secondaria di I grado D'Annunzio Scuola Secondaria di I grado D'Annunzio Scuola Secondaria di I grado Mazzini Scuola Primaria Eroi Ottobrini Istituto Comprensivo Don Milani PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condivideve con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pitroric, plastici e ambientali ora da accogliere una vasta biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: https://fondoambiente.it/il-fai/grandi-campagne/giornate-fai-per-le-scuole/i-luoghi-aperti/?regione=ABRUZZO | Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni degli Istituti: |
|---|--|
| Scuola Secondaria di I grado Umberto I Scuola Secondaria di I grado D'Annunzio Scuola Secondaria di I grado Mazzini Scuola Primaria Eroi Ottobrini Istituto Comprensivo Don Milani PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condivideva con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Liceo Scientifico Galileo Galilei di Lanciano |
| Scuola Secondaria di I grado D'Annunzio Scuola Secondaria di I grado Mazzini Scuola Primaria Eroi Ottobrini Istituto Comprensivo Don Milani PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividevi con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo della arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Liceo Classico Vittorio Emanuele II |
| Scuola Secondaria di I grado Mazzini Scuola Primaria Eroi Ottobrini Istituto Comprensivo Don Milani PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed dinserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condivideva con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Scuola Secondaria di I grado Umberto I |
| Scuola Primaria Eroi Ottobrini Istituto Comprensivo Don Milani PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condivideva con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Scuola Secondaria di I grado D'Annunzio |
| PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condivideva con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasta biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Scuola Secondaria di I grado Mazzini |
| PESCARA La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividevo con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Scuola Primaria Eroi Ottobrini |
| La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed cinserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividevo con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | Istituto Comprensivo Don Milani |
| La città del colore dallo studio alla strada La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed cinserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividevo con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasti biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | |
| La Fondazione che porta il nome di Franco Summa è situata nel comune di Pescara nel palazzo denominato "Rosso" ed inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividevo con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasta biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | PESCARA |
| inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividevo con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vasta biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico decisamente coinvolgente per conoscere gli infiniti modi di vivere il processo creativo. Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | La città del colore dallo studio alla strada |
| Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: | inserita nel percorso museale della città, di rilevante interesse anche sotto il profilo turistico. La casa studio che condividev con la moglie, l'architetto Adina Riga, conserva numerosi lavori pittorici, plastici e ambientali oltre ad accogliere una vast biblioteca dedicata ai maggiori titoli del mondo delle arti. La disposizione degli arredi dimostra la molteplicità di approcci a mondo e all'opera da parte dell'artista, rivelando molto della sua identità umana e professionale: un affresco dinamico |
| | Visite a cura degli Apprendisti Ciceroni dell'Istituto Comprensivo Pescara 10 "Montale-Carducci" |
| https://fondoambiente.it/il-fai/grandi-campagne/giornate-fai-per-le-scuole/i-luoghi-aperti/?regione=ABRUZZO | Elenco completo dei beni aperti in ABRUZZO e modalità di partecipazione e prenotazione su: |
| | https://fondoambiente.it/il-fai/grandi-campagne/giornate-fai-per-le-scuole/i-luoghi-aperti/?regione=ABRUZZO |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

FOSSACESIA ADERISCE ALLA GIORNATA MONDIALE DEL DIABETE



Il 14 novembre sarà la Giornata Mondiale del Diabete e Fossacesia aderisce all'evento illuminando di blu la facciata del Comune, colore della bandiera delle Nazioni Unite, scelto dalla dall'International Diabetes Federation come simbolo della Giornata, per contribuire all'evento e richiamare l'attenzione di tutti i cittadini su una malattia molto comune che non dà alcun disturbo e per questo colpisce senza che le persone lo sappiano. Fondamentale è capire i sintomi con i quali si manifesta, che possono essere individuati attraverso la prevenzione.

L'incidenza del diabete è in aumento in tutte le fasce di età ed è importante parlarne, conoscere, documentarsi. L'Amministrazione Comunale di Fossacesia ha quindi aderito alla Giornata, accogliendo l'appello lanciato dal Presidente dell' Associazione Medici Diabetologici, Daniela Antenucci, responsabile del Servizio di Diabetologia dell'Ospedale Renzetti di Lanciano, perché è necessaria una valida educazione sanitaria nelle scuole, nei luoghi di lavoro e in tutte le sedi dei Servizi pubblici e sociali, per fornire ai cittadini la consapevolezza della diagnosi precoce del diabete. "Il nostro impegno- afferma il Sindaco Enrico Di Giuseppantonio- non si esaurirà il prossimo 14 novembre ma daremo il nostro contributo ad altre iniziative che saranno messe in campo per fare in modo che si limiti il più possibile l'insorgenza della malattia, sensibilizzando i cittadini all' applicazione di uno stile di vita adeguato, che comprenda gli aspetti nutrizionali e l'esercizio fisico".

Abruzzo. Un treno TUA arriva nella stazione di Roma San Pietro



Treno



Treno

De Angelis: "Abbiamo creato un ulteriore presupposto tecnico per un collegamento ferroviario su Roma"

Un "Lupetto" Alstom della TUA è arrivato questa mattina alle **ore 10:10** nella stazione ferroviaria di **Roma San Pietro**, l'infrastruttura che dista pochi metri da **Città del Vaticano**.

La Divisione Ferroviaria di TUA, infatti, ha effettuato un'altra corsa prova utile ad acquisire le certificazioni di sicurezza necessarie, quali ad esempio i contesti operativi e la conoscenza linea da parte degli istruttori dell'azienda.

Oltre all'acquisizione delle nuove competenze tecniche nella stazione di Roma San Pietro, sono state anche mantenute quelle già acquisite nel settembre 2021 nella stazione di **Roma Termini**; infatti, il treno della TUA ha fatto tappa anche nella principale stazione ferroviaria di Roma.

Il test ferroviario di oggi si inquadra nel più ampio discorso tecnico il cui scopo è una **possibile attivazione del collegamento ferroviario dalla costa abruzzese alla capitale**, anche alla luce di **importanti investimenti** in termini di **nuovi treni** che dal 2023 andranno ad incrementare la flotta ferroviaria TUA.

La corsa prova si è svolta regolarmente ed ha avuto solo finalità di natura tecnica e non commerciale (fermate, orari,

frequenza del servizio, ecc.).

"Attivare un servizio ferroviario in un altro contesto operativo diverso da quello che si esercita quotidianamente presuppone il soddisfacimento di una serie di attività tecniche che necessitano di una pianificazione di dettaglio – ha spiegato **Gabriele De Angelis**, presidente Tua, che ha salutato il personale dell'equipaggio Tua nella stazione di Avezzano –. *Oggi abbiamo creato un ulteriore presupposto tecnico per ragionare in termini strategici per un possibile collegamento dalla costa abruzzese a Roma".*

COLDIRETTI CHIETI, OGGI SANTA MESSA DEGLI AGRICOLTORI A VASTO NEL QUARTIERE SAN PAOLO









SFILATA DEI TRATTORI E SOLIDARIETA' PER LE FAMIGLIE BISOGNOSE, GRANDE AFFLUENZA ALLA GIORNATA PROVINCIALE DEL RINGRAZIAMENTO

La benedizione dei trattori provenienti dalle campagne vastesi, la visita all'emporio della solidarietà e l'offertorio con le produzioni agricole per un messaggio di speranza che arriva dai "custodi del territorio": nonostante la pioggia caduta fin dalle prime ora della mattina, c'erano centinaia di persone questa mattina a Vasto, nel quartiere San Paolo, dove è stata festeggiata per la prima volta la tradizionale Giornata del Ringraziamento promossa da Coldiretti Chieti. Cittadini e imprenditori agricoli insieme al Presidente di Coldiretti Chieti Pier Carmine Tilli, al Direttore provinciale Francesco Perillo, ai consigli sezionali e ai giovani, alle donne e ai pensionati di Coldiretti hanno celebrato – alla presenza del sindaco Francesco Menna, dell'assessore Anna Bosco – un suggestivo e antico rito che, inaugurato dalla Confederazione nazionale Coltivatori diretti nel 1951, nacque per ribadire l'ispirazione dell'organizzazione professionale alla dottrina sociale cristiana e per ringraziare il Signore del raccolto concesso. "La Giornata del Ringraziamento – spiega il direttore di Coldiretti Chieti Francesco Perillo – è una tradizione che, inaugurata nel 1951, venne in seguito mutuata dalla Conferenza episcopale italiana per essere inserita nel calendario liturgico. Nacque, per intuizione del presidente Paolo Bonomi, per ribadire il legame con la dottrina sociale cristiana e per ringraziare il Signore del raccolto concesso. Un rito antico che non perde mai il suo fascino e che, in alcuni paesi a vocazione agricola, è diventata una tradizione che richiama tanti visitatori".

Ad aprire la manifestazione il raduno dei mezzi agricoli nel piazzale antistante lo stadio Aragona e la sfilata dei trattori lungo le vie del centro. A seguire, la santa messa nella chiesa San Paolo, celebrata da Don Gianni Sciorra che ha ricordato il forte legame tra gli agricoltori e la comunità cristiana, ed il tradizionale offertorio con olio, vino, ortaggi e confetture, pane e pasta provenienti dalle campagne vastesi. Al termine della celebrazione, la benedizione dei mezzi agricoli in piazza e la visita all'emporio della solidarietà, struttura benefica gestita dalla parrocchia a cui sono stati destinati i cesti dei prodotti agricoli. Ma oltre alla cerimonia, celebrata da oltre settant'anni in tutta Italia, la giornata è stata l'occasione per un importante momento di riflessione sul futuro dell'agroalimentare, su cui pesa il "pericolo" del cibo sintetico. In occasione della Giornata è stato infatti lanciata in provincia di Chieti la petizione promossa da Coldiretti per promuovere una legge che vieti produzione, uso e commercializzazione del cibo sintetico in Italia.

Nella sala parrocchiale gremita per l'evento è stato trasmesso un video informativo e si sono susseguiti gli interventi del presidente Tilli, del direttore Perillo e del sindaco di Vasto Francesco Menna, che ha sottoscritto la petizione al termine dell'incontro. "Siamo allarmati e preoccupati – ha detto il presidente di Coldiretti Chieti Pier Carmine Tilli – Dalla carne prodotta in laboratorio al latte "senza mucche" fino al pesce senza mari, il cibo in provetta potrebbe presto inondare presto il mercato europeo, guidato da investimenti e interessi di colossi dell'high tech, della chimica, della finanza. Il cibo sintetico è presentato spesso come opportunità per l'ambiente e per la salute, ma si tratta di fase informazioni dietro cui si cela una strategia di annullamento del cibo inteso come condivisione, come legame con la storia, la tradizione e la cultura".

CIBO SINTETICO, COLDIRETTI L'AQUILA LANCIA LA PETIZIONE NEL FUCINO. E INTANTO FIRMANO IL SOTTOSEGRETARIO LUIGI D'ERAMO E IL VESCOVO MASSARO







Continua in provincia dell'Aquila con la firma del sottosegretario alle politiche agricole Luigi D'Eramo la petizione promossa da Coldiretti e Fondazione Campagna Amica, Filiera Italia e World Farmers Markets Coalition per promuovere una legge che vieti produzione, uso e commercializzazione del cibo sintetico in Italia. La sottoscrizione è avvenuta questa mattina in occasione della Giornata del ringraziamento di Coldiretti L'Aquila che si è svolta a Celano, con l'arrivo nelle prime ore della mattina dei trattori dalle campagne fucensi e, a seguire, la santa messa celebrata dal vescovo S.E. Giovanni Massaro. Il sottosegretario alle politiche agricole e il vescovo Massaro hanno firmato la petizione già sottoscritta nei giorni scorsi dall'assessore regionale Emanuele Imprudente, presente all'incontro insieme a tanti agricoltori provenienti dalle zone limitrofe.

"Siamo di fronte ad un pericolo reale e preoccupante – dice Roberto Rampazzo, delegato confederale Coldiretti Abruzzo – Dalla carne prodotta in laboratorio al latte "senza mucche" fino al pesce senza mari, il cibo in provetta potrebbe presto inondare il mercato europeo poiché già ad inizio 2023 potrebbero essere introdotte le prime richieste di autorizzazione all'immissione in commercio che coinvolgono Efsa e Commissione Ue. L'entrata in circolazione del cibo sintetico è guidata da investimenti e interessi di colossi dell'high tech, della chimica, della finanza e presentata strumentalmente come opportunità per l'ambiente e per la salute. In realtà, dietro a queste informazioni, si cela una strategia di annullamento del cibo inteso come condivisione, come legame con la storia, la tradizione, la cultura e la natura".

La giornata è stata quindi un momento di riflessione sui cambiamenti che potrebbero investire il settore agricolo ma anche un momento di festa e celebrazione secondo un canovaccio – con i trattori che hanno letteralmente assediato piazza Aia incuriosendo i passanti – che si ripropone da oltre settant'anni con lo stesso sentimento e grande adesione. "La Giornata del

Ringraziamento – spiega il direttore di Coldiretti L'Aquila Domenico Roselli – è una tradizione che, inaugurata dalla Confederazione nazionale Coltivatori diretti nel 1951, venne in seguito mutuata dalla Conferenza episcopale italiana per essere inserita nel calendario liturgico. Nacque, su intuizione del presidente di Coldiretti Paolo Bonomi, per ribadire l'ispirazione dell'organizzazione professionale alla dottrina sociale cristiana e per ringraziare il Signore del raccolto concesso. Un rito antico che non perde mai il suo fascino e che, in alcuni paesi con vocazione agricola, è diventata una tradizione che richiama centinaia di visitatori".